



VERBALE n. 8 – Commissione Estate Fiorentina 2024

Il giorno 6 maggio 2024 alle ore 14,30 presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze, si riunisce e riprende i lavori la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2843 del 12.04.2024, per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell'Avviso "Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito delle rassegne culturali "Estate Fiorentina 2024" (CUP H14J23000770006) e "Autunno Fiorentino 2024" (CUP H14J23000760001)" (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 2215 del 22 marzo 2024 in esecuzione della delibera di Giunta n. 100/2024).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Marina Gardini - Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport;
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Economico-Finanziaria, Bilancio, Comunicazione della Direzione Cultura e Sport;;
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport, presente in collegamento via Teams;

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione delle sedute della Commissione sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport.

Richiamato il verbale 1/2024 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del dlgs. 36/2023, nonchè anche il verbale 2, 3 e 4, 5, 6 e 7 si procede con i lavori.

My Am Oz

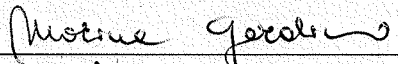
La Commissione continua l'esame delle domande appartenenti alla sottosezione A2 e, precisamente, prende in esame le domande con codice EF73, EF75, EF81, EF85, EF86, EF87, EF88, EF91, EF93, EF94, EF98, EF99, EF101, EF107, EF109, EF110, EF113, EF114, EF115, EF116, EF117, EF120, EF121, EF140.

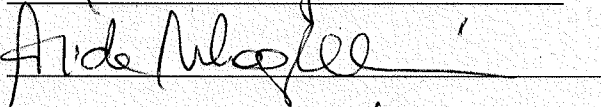
Tenuto conto che sono in corso le attività di verifica di ammissibilità formale da parte del Responsabile del Procedimento e che degli esiti di tali attività questa Commissione è costantemente informata per il tramite della segreteria della Commissione, per le seguenti domande:

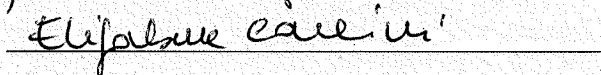
- EF73, EF93, EF94, EF98, EF110, EF114, EF117 si procede alla valutazione con riserva, da sciogliere in esito alla verifica di ricevibilità e ammissibilità da parte del Responsabile del Procedimento.

Il prospetto dettagliato delle valutazioni della Commissione è allegato e parte integrante del presente verbale.

I lavori della Commissione terminano alle ore 17,11. La riunione successiva è fissata per il giorno 8 maggio p.v. alle ore 15,00.

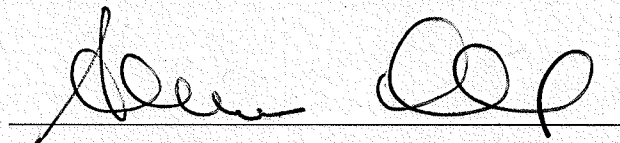
Presidente – Marina Gardini 

Membro – Alida Magherini 

Membro – Elisabetta Carlini 

La Segretaria verbalizzante

Lara Attademo



EF	SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (max pt 40)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI DETTAGLIO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE (max pt 15)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (max pt 15)			4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE (max pt 10)		5. ATTITUDINE DI COINVOLGERE PUBBLICO NELLA FRUIZIONE CULTURALE (max pt 10)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE/AZIONI PER TUTELA DELL'AMBIENTE (max pt 5)		7. GRADO DI COFINANZIAM- ENTO (max pt 8)	PUNTEGGI						TOTALE	Allegato al verbale n.	
EF85	TEATRO DELL'ELCE	0,8	1,0	0,8	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0	0,6	0,2	0,2	5,0	35	12	15	7	6,0	1	5	81	8
EF116	COMUNITA' EBRAICA FIRENZE	1,0	0,8	0,8	0,6	0,0	0,0	1,0	0,0	1,0	0,2	0,2	5,0	37	12	6	7	10,0	1	5	78	8
EF120	COMPAGNIA SIMONA BUCCI	0,8	0,6	0,8	0,6	1,0	1,0	1,0	0,0	0,8	0,4	0,4	5,0	29	12	11	7	8,0	2	5	74	8
EF81	VERSILIADANZA	0,8	0,6	0,8	1,0	0,6	0,0	1,0	0,0	0,8	0,2	0,2	5,0	29	12	11,8	7	8,0	1	5	73,8	8
EF117	ELSINOR	0,8	1,0	0,6	0,6	0,0	0,0	1,0	0,0	0,6	0,2	0,2	4,0	35	9	6	7	6,0	1	4	68	8
EF107	TEATRO KRYPTON	0,8	0,6	0,6	0,8	0,6	1,0	1,0	0,0	0,8	0,2	0,4	1,0	29	9	11,8	7	8,0	1,4	1	67,2	8
EF98	IN QUANTO TEATRO	0,6	0,6	0,6	1,0	1,0	0,0	0,8	0,0	0,6	1,0	0,2	4,0	24	9	13	5,6	6,0	3,4	4	65	8
EF114	VIVARTE	0,8	0,6	0,8	0,6	1,0	0,0	0,4	0,0	0,6	0,4	0,2	4,0	29	12	9	2,8	6,0	1,6	4	64,4	8
EF91	AGIMUS	0,6	0,6	0,8	0,6	0,8	0,0	1,0	0,0	0,6	0,4	0,2	4,0	24	12	8,4	7	6,0	1,6	4	63	8
EF109	FILARMONICA ROSSINI	0,6	0,6	0,6	0,8	0,0	1,0	1,0	0,0	0,6	1,0	0,4	3,0	24	9	10	7	6,0	3,8	3	62,8	8
EF121	Associazione DIECI	0,6	0,8	0,8	0,6	0,0	0,0	0,2	0,0	0,8	1,0	0,4	4,0	27	12	6	1,4	8,0	3,8	4	62,2	8
EF87	CASA DELLA CREATIVITA'	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0	1,0	0,0	0,8	0,2	0,2	5,0	24	9	7,8	7	8,0	1	5	61,8	8
EF75	FENYSIA	0,8	0,8	0,8	0,6	0,0	0,0	0,6	0,0	0,6	0,0	0,2	1,0	32	12	6	4,2	6,0	0,4	1	61,6	8
EF113	BLACK AKS	0,8	0,8	0,4	0,6	0,0	0,0	0,8	0,0	0,6	0,2	0,2	5,0	32	6	6	5,6	6,0	1	5	61,6	8
EF86	LEGGERA ELECTRIC FOLK BAND	0,6	0,8	0,4	0,8	0,0	0,0	0,6	0,0	1,0	0,2	0,2	5,0	27	6	8	4,2	10,0	1	5	61,2	8
EF110	KINESIS	0,6	0,8	0,8	0,8	0,2	0,0	0,8	0,0	0,6	0,4	0,4	0,0	27	12	8,6	5,6	6,0	2	0	61,2	8
EF93	LA MACCHINA DEL SUONO	0,6	0,8	0,8	0,8	0,6	0,0	0,6	0,0	0,6	0,0	0,4	1,0	27	12	9,8	4,2	6,0	0,8	1	60,8	8
EF101	EMPOLI JAZZ	0,6	0,8	0,6	0,6	1,0	0,0	1,0	0,0	0,6	0,4	0,2	1,0	27	9	9	7	6,0	1,6	1	60,6	8
EF115	ASSOCIAZIONE LUCANA FIRENZE	0,6	0,6	0,4	0,8	0,6	1,0	1,0	0,0	0,6	0,4	0,2	4,0	24	6	11,8	7	6,0	1,6	4	60,4	8
EF88	ESTUDIO	0,8	0,8	0,6	0,6	0,2	0,0	0,6	0,0	0,8	0,0	0,2	0,0	32	9	6,6	4,2	8,0	0,4	0	60,2	8
EF99	FILHARMONIE	0,6	0,6	0,8	0,6	0,0	0,0	0,6	0,0	0,6	0,4	0,2	5,0	24	12	6	4,2	6,0	1,6	5	58,8	8
EF94	REALITY BITES	0,6	0,6	0,8	0,6	0,0	0,0	0,4	0,0	0,8	0,0	0,2	3,0	24	12	6	2,8	8,0	0,4	3	56,2	8
EF140	Centrale dell'Arte	0,6	0,6	0,4	0,6	0,6	0,0	1,0	0,0	0,6	1,0	0,6	1,0	24	6	7,8	7	6,0	4,2	1	56	8
EF73	TOSCANA PRODUZIONE MUSICA	0,8	0,6	0,4	0,6	0,0	0,0	0,2	0,0	0,4	0,2	0,2	3,0	29	6	6	1,4	4,0	1	3	50,4	8

Reg AM SE