

PROGRAMMA DELLA PRIMA CONFERENZA DEI SINDACI DELLE CAPITALI EUROPEE DELLA CULTURA (Firenze 5 e 6 Novembre 2018)

5 Novembre

h.16.30 Registrazione – Palazzo Vecchio, Cortile di Michelozzo.

PALAZZO VECCHIO, SALONE DEI CINQUECENTO

Inaugurazione della Conferenza

Ore 17.00 - Saluto di benvenuto del Sindaco Nardella e del Commissario Navracsics seguito dal discorso del Ministro Italiano per i Beni e le Attività Culturali, Alberto Bonisoli.

TAVOLA ROTONDA: Eike Schmidt, Direttore della Galleria degli Uffizi, Firenze; Cristiana Collu, Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea, Roma; James Bradburne, Direttore della Pinacoteca di Brera e della Biblioteca Nazionale Braidense, Milano.

Visita speciale della mostra del “ **Leicester Code**”, Galleria degli Uffizi

Ore 19.00 - Visita all’Opificio delle Pietre Dure alla Fortezza da Basso (laboratorio di restauro).

Ore 21.00 - Cena di benvenuto per i partecipanti. Sala d’Arme, Palazzo Vecchio.

6 Novembre

PALAZZO VECCHIO – Cortile di Michelozzo

Ore 8:15 – 8:45 Arrivo e registrazione

Ore 8.50 – Tutti i Partecipanti e gli Ospiti sono seduti

Riunione plenaria. Salone dei Cinquecento – Palazzo Vecchio.

Ore 9:00 – 9:30

Discorsi di apertura

Dario Nardella, Sindaco di Firenze

Tibor Navracsics, Commissario EU per la Formazione, Cultura, Giovani e Sport



PETRA KAMMEREVERT, Presidente del Comitato del Parlamento Europeo sulla Cultura e Istruzione. **Videomessaggio**

PAOLA LEONCINI BARTOLI, Direttore, Politiche culturali e sviluppo, UNESCO

Ore 9.30 – 10.30 – Sessione Plenaria – Salone dei Cinquecento

“ EREDITA’ ECOC: ASSICURARE UN IMPATTO MULTI FUNZIONALE SULLE CITTA’ E IL PROCESSO DI INTEGRAZIONE EUROPEO. POLITICHE A LUNGO TERMINE PER AVERE LA CULTURA QUALE ELEMENTO CHIAVE NELLO SVILUPPO GLOBALE DELLE CITTA’ E PER PROTEGGERE E PROMUOVERE IL LORO PATRIMONIO, E LE LORO IDENTITA’ CULTURALI E URBANE NELL’ADATTAMENTO ALLA GLOBALIZZAZIONE”

Presiede: Rebecca Matthews (Direttore *Goodenough College* ed ex CEO ECOC Aarhus 2017)

Casi di studio: **PORTO 2001, LEEUWARDEN 2018**

Rui Moreira, Sindaco di Porto

Feitsma Sjoerd, Vice Sindaco di Leeuwarden.

Ospite speciale

On Silvia Costa, Membro della Commissione del Parlamento Europeo sulla Cultura e Formazione

Ore 10.30-10.40: presentazione di Valentina Montalto - Commissione Europea, DG del Centro Comune di Ricerca JRC

Ore 10.40 – 12.30 PANEL SIMULTANEI

PANEL 1 – Salone dei Cinquecento, Palazzo Vecchio

La cultura come fattore per la crescita economica: le industrie culturali e creative e il ruolo delle municipalità nel sostegno al circolo virtuoso della cultura, delle industrie culturali e creative e della crescita.

Presiede: Pierluigi Sacco, Professore di Economia Culturale, Università IULM, Consigliere speciale del Commissario EU per la Formazione e Cultura

Casi di studio: **PECS 2010, KAUNAS 2022, TURKU 2011**

Minna Arve, Sidnaco di Turku



Zsolt Pava, Sindaco di Pecs

Ina Pukelyte, Presidente della Commissione per la Formazione E Cultura, Kaunas

DIBATTITO APERTO AI SINDACI

SEMINARIO 2 – Salone dei Dugento, Palazzo Vecchio

Il Turismo come opportunità e come sfida: conservare patrimonio e identità, attrarre e gestire flussi, controllare l'impatto in termini di sviluppo e pianificazione urbana

Presiede: Valentina Montalto, Commissione Europea, DG Centro Comune di Ricerca JRC

Casi di studio: **SIBIU 2007, FIRENZE 1986**

Astrid Cora Fodor, Sindaca di Sibiu

Giovanni Bettarini, Assessore all'urbanistica e alle Relazioni Internazionali e Cooperazione della Città di Firenze

DIBATTITO APERTO AI SINDACI

SEMINARIO 3 – Sala d'Arme, Palazzo Vecchio

ECOC, Cultura e patrimonio culturale come cemento di coesione sociale, benessere sociale e resilienza, inclusione e dialogo interculturale.

Presiede: Michel Magnier, Direttore. Direzione D " Cultura e Creatività" – Commissione EU , DG EAC

Casi di studio: **RJIEKA 2020, DUBLINO 1991, DONOSTIA - SAN SEBASTIAN 2016**

Vojko Obersnel, Sindaco di Rjiekka

Ray Yaetes, Funzionario settore artistico

Eneko Goia, Sindaco di Donostia – San Sebastian

Presentazione di Francesco Panella, Commissione EU, DG Centro Comune di Ricerca JRC

DIBATTITO APERTO AI SINDACI



Ore 12.30 – VISITA e Lunch

GUCCI ART LAB

Visita riservata a Sindaci e Delegati. Il nuovo Gucci ART Lab, sede della produzione e del fashion design, apre le porte per mostrare un innovativo sistema di produzione. Un ecosistema che combina la qualità dell'artigianato tradizionale e dell'innovazione tecnologica, con una straordinaria responsabilità sociale aziendale ed elevati standard lavorativi.

ore 15.30 – 17.30 - Riunione Plenaria

C'è un ruolo delle arti, cultura e politiche culturali per promuovere l'integrazione europea, i valori europei e l'identità europea? L'importanza della cooperazione e dei partenariati tra città in Europa e fuori, per promuovere una maggiore comprensione reciproca.

Presiede la sessione: Prof. Dehousse, EUI

Casi di studio:

MATERA 2019

Presentazione speciale: Matera Capitale Europea della Cultura 2019

Paolo Verri, DG Fondazione Matera Basilicata 2019

FIRENZE 1986

Ospiti speciali:

On. Volker Hassemer, Soul for Europe

Mitsuhiko Yuasa, Vice Presidente Consiglio Comunale di Kyoto

Mohammed El Harti, Vice Sindaco di Fes

Fadhel Moussa, Sindaco di l'Ariana – Tunisi,

ore 17.00 – 17.30 – Conclusioni della sessione

SESSIONE FINALE PRESIDUTA da DARIO NARDELLA, Sindaco di Firenze

PRESENTAZIONE DELLA SINTESI della SESSIONE

ADOZIONE DEL DOCUMENTO FINALE SULLA CREAZIONE DEL NETWORK ECOC



Intervento conclusivo di un relatore internazionale:

TIM ROBBINS

Il ruolo chiave delle arti e della cultura nella formazione di strategie a lungo termine per la coesione sociale

Ore 18.00 - Fine Programma seguito da

EVENTO SPECIALE 6 Novembre 2018

h. 20:00 - CENA – Teatro della Pergola

h 21:00 - TEATRO DELLA PERGOLA

VIRGILIO SIENI / ANDREA REBAUDENGO in
Solo Goldberg Variations

Evento speciale

Open day dei teatri: shows e performances aperti al pubblico

Il 6 Novembre la città di Firenze sarà animata da performance dal vivo da mattina a sera. Rinomati artisti, giovani professionisti e studenti interagiranno in un dialogo su diversi media artistici attraverso il distretto teatrale fiorentino, dai teatri storici ai centri di arti contemporanea e dello spettacolo, dal cuore della città alle periferie metropolitane.

LUOGHI: Teatro della Pergola. Teatro Niccolini, 19 Laboratorio Odissea. Pino Micol e i Nuovi del Niccolini, Teatro Studio di Scandicci, Accademia dell’Uomo, CANGO Cantieri Goldonetta Firenze Centro Nazionale di Produzione Virgilio Sieni. PIA Palazzina Indiano Arte Parco delle Cascine – Firenze – Centro Nazionale di Produzione Virgilio Sieni.

7 NOVEMBRE

Ore 9.30 Riepilogo dei lavori in Palazzo Vecchio con le Città partecipanti al Meeting annuale di *Unity in Diversity*

Discorso di apertura del sindaco Nardella



Il ruolo chiave di Arte e Cultura nell' "Community Effect " : come possono le Città sviluppare ecosistemi creativi e il loro impatto sulle strategie a lungo termine, per stabilità, inclusione sociale e crescita economica. L'impatto delle politiche culturali nel processo di integrazione europea e nel dibattito internazionale.

Ore 10.00 Invito dei Giovani ai Sindaci del Mondo :

Le prospettive dei Millennials sulle sfida di Cultura e Identità. *Con uno speciale contributo degli studenti della New York University: "Diversità, Identità e Formazione globale" .*

Ore 10.15 – Fondazione Teatro della Toscana – Firenze – Un sistema di produzione culturale per i giovani e l'Europa. Presentazione della "Carta 18-XII" – Al compimento dei 18 anni del millennio, noi esaminiamo il ruolo dell'Arte e della Cultura nello sviluppo della comunità. Speranza, aspettative, impegni di un millennio giovane ed i suoi protagonisti.

Ore 10.30 – Premio La Pira – in collaborazione con la Fondazione Giorgio La Pira – celebrando la visione e il contributo alla pace dei Sindaci impegnati nel dialogo tra comunità.

DISCUSSIONE APERTA SU ARGOMENTI CULTURALI SULLA BASE DEI PRECEDENTI DIBATTITI E ADOZIONE DEL DOCUMENTO FINALE.

ORE 13.00 – Fine della Conferenza.

