



VERBALE n. 10 – Commissione Estate Fiorentina 2024

Il giorno 8 maggio 2024 alle ore 15,50 presso la sede della Direzione Cultura e Sport, via Giuseppe Garibaldi n. 7 - Firenze, riprende i lavori la Commissione tecnica nominata con determinazione dirigenziale n. 2843 del 12.04.2024, per lo svolgimento delle attività di valutazione di merito delle proposte progettuali nell'ambito dell'Avviso "Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito delle rassegne culturali "Estate Fiorentina 2024" (CUP H14J23000770006) e "Autunno Fiorentino 2024" (CUP H14J23000760001)" (Avviso approvato con determinazione dirigenziale n. 2215 del 22 marzo 2024 in esecuzione della delibera di Giunta n. 100/2024).

La Commissione risulta così composta:

- Presidente Marina Gardini - Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport;
- componente Alida Magherini, Responsabile E.Q. Programmazione Economico-Finanziaria, Bilancio, Comunicazione della Direzione Cultura e Sport;;
- componente Elisabetta Carlini, Funzionario Bibliotecario, EQ Biblioteche, Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport,;

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione delle sedute della Commissione sono assegnate a Lara Attademo – Funzionario Amministrativo – Direzione Cultura e Sport presente in collegamento via Teams.

Richiamato il verbale 1/2024 anche per quanto concerne gli adempimenti di cui all'art. 93 del dlgs. 36/2023, nonché anche il verbale 2, 3 e 4, 5, 6 e 7 si procede con i lavori.

La Commissione continua l'esame delle domande appartenenti alla sottosezione A2 e, precisamente, prende in esame le domande con codice EF145, EF149, EF150, EF152, EF156, EF163, EF165, EF166, EF167, EF172, EF108, EF126, EF127, EF112, EF123, EF130, EF133, EF135, EF137, EF138.

Handwritten signature: "Mey Am B"

Tenuto conto che sono in corso le attività di verifica di ammissibilità formale da parte del Responsabile del Procedimento e che degli esiti di tali attività questa Commissione è costantemente informata per il tramite della segreteria della Commissione, per le seguenti domande:

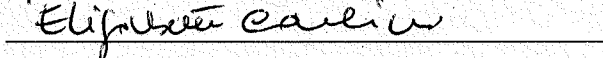
- EF133 si procede alla valutazione con riserva, da sciogliere in esito alla verifica di ricevibilità e ammissibilità da parte del Responsabile del Procedimento;
- EF137, rilevati elementi che richiedono chiarimenti suscettibili di attribuzione del punteggio, si sospende la valutazione agli esiti della verifica di ricevibilità e ammissibilità da parte del Responsabile del Procedimento.

Il prospetto dettagliato delle valutazioni della Commissione è allegato e parte integrante del presente verbale.

I lavori della Commissione terminano alle ore 18,00. La riunione successiva è fissata per il giorno 15 maggio p.v. alle ore 10,00.

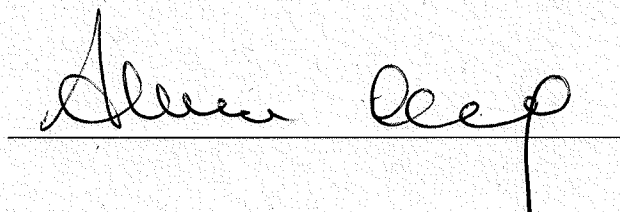
Presidente – Marina Gardini 

Membro – Alida Magherini 

Membro – Elisabetta Carlini 

La Segretaria verbalizzante

Lara Attademo



EF	SOGGETTO PROPONENTE	1. QUALITÀ DELL'OFFERTA ARTISTICA/CULTURALE DELLA PROPOSTA (max pt 40)		2. LIVELLO DI CHIAREZZA E DI DETTAGLIO DELLA PROPOSTA PROGETTUALE (max pt 15)	3. LOCALIZZAZIONE DELL'EVENTO (max pt 15)			4. CAPACITÀ TECNICO- ORGANIZZATIVA DEL SOGGETTO PROPONENTE (max pt 10)		5. ATTITUDINE DI COINVOLGERE PUBBLICO NELLA FRUIZIONE CULTURALE (max pt 10)	6. PRESENZA NELLA PROPOSTA DI MISURE/AZIONI PER TUTELA DELL'AMBIENTE (max pt 5)		7. GRADO DI COFINANZIAM ENTO (max pt 5)	PUNTEGGI							TOTALE	Allegato al verbale n.
EF165	CATALYST	0,8	0,8	1,0	0,8	1,0	0,0	1,0	0,0	0,8	1,0	0,4	4,0	32	15	11	7	8,0	3,8	4	80,8	10
EF172	LA NOTTOLA DI MINERVA	0,8	0,8	0,8	1,0	0,4	0,0	1,0	0,0	0,6	0,4	0,4	4,0	32	12	11,2	7	6,0	2	4	74,2	10
EF166	FIRENZE SUONA	0,8	0,6	0,8	1,0	1,0	0,0	1,0	0,0	0,6	0,4	0,2	5,0	29	12	13	7	6,0	1,6	5	73,6	10
EF152	INSTABILE	0,8	0,8	1,0	0,6	0,4	0,0	0,4	0,0	0,8	1,0	0,0	5,0	32	15	7,2	2,8	8,0	3	5	73	10
EF149	ARCA AZZURRA	0,8	0,8	0,6	1,0	1,0	0,0	1,0	0,0	0,6	0,6	0,2	3,0	32	9	13	7	6,0	2,2	3	72,2	10
EF150	TAEKUJI	1,0	0,8	0,8	0,6	0,0	0,0	1,0	0,0	0,8	0,2	0,2	1,0	37	12	6	7	8,0	1	1	72	10
EF167	PIAZZART	0,8	0,8	0,6	0,6	0,4	0,0	1,0	0,0	0,8	0,6	0,4	4,0	32	9	7,2	7	8,0	2,6	4	69,8	10
EF145	CINEMAREALE	1,0	0,8	0,6	0,8	0,2	0,0	0,6	0,0	0,6	0,4	0,2	1,0	37	9	8,6	4,2	6,0	1,6	1	67,4	10
EF127	CREAZIONI	1,0	0,8	0,6	0,6	0,0	0,0	0,8	0,0	0,6	0,0	0,0	1,0	37	9	6	5,6	6,0	0	1	64,6	10
EF130	NEW YORK UNIVERSITY	0,6	0,6	0,8	0,4	0,0	0,0	1,0	0,0	0,6	1,0	0,4	5,0	24	12	4	7	6,0	3,8	5	61,8	10
EF126	OFFICINE CREATIVE	0,8	0,8	0,6	0,6	0,2	0,0	1,0	0,0	0,6	0,2	0,0	0,0	32	9	6,6	7	6,0	0,6	0	61,2	10
EF108	IMPRESA	0,6	0,8	0,6	0,8	1,0	0,0	0,6	0,0	0,6	0,4	0,2	2,0	27	9	11	4,2	6,0	1,6	2	60,8	10
EF135	LA FONTE	0,6	1,0	0,6	0,6	0,0	0,0	0,4	0,0	1,0	0,2	0,2	2,0	30	9	6	2,8	10,0	1	2	60,8	10
EF123	I NUOVI	0,6	0,8	0,6	0,6	1,0	1,0	0,6	0,0	0,6	0,2	0,4	2,0	27	9	11	4,2	6,0	1,4	2	60,6	10
EF156	ESC	0,6	0,6	0,8	0,6	0,4	0,0	0,8	0,0	0,8	0,4	0,2	0,0	24	12	7,2	5,6	8,0	1,6	0	58,4	10
EF133	CENTRO STUDI MUSICA & ARTE	0,6	0,6	0,4	1,0	0,0	0,0	1,0	0,0	0,4	0,6	0,2	4,0	24	6	10	7	4,0	2,2	4	57,2	10
EF138	ARTEMIS DANZA	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0	0,0	1,0	0,0	0,6	0,0	0,2	3,0	24	9	6	7	6,0	0,4	3	55,4	10
EF163	XE	0,6	0,6	0,4	0,8	0,0	1,0	1,0	0,0	0,4	0,2	0,2	0,0	24	6	10	7	4,0	1	0	52	10
EF112	CONTE MASCETTI	0,6	0,8	0,6	0,6	0,0	0,0	0,2	0,0	0,6	0,0	0,4	1,0	27	9	6	1,4	6,0	0,8	1	51,2	10

May Ave