

AREA BIOMEDICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Imparare a invecchiare	20 ore	3 dicembre – 18 febbraio martedì ore 16 – 18	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r

Titolare: Giulio Masotti

Il corso tratterà di tutto ciò che è utile ad invecchiare bene, con lo scopo di fornire elementi culturali generali sulle leggi dell'invecchiamento. Verrà considerato il rapporto fra l'individuo e l'ambiente per discutere quanto questo, il modo di vivere e la prevenzione delle malattie possono influenzare la nostra vecchiaia. Verranno indicati strategie utili a migliorare il rendimento-energia che si va affievolendo con l'età. **M. I**

I veleni nella Storia	10 ore	5 dicembre – 16 gennaio giovedì 10 – 12	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
------------------------------	--------	--	--

Titolari: Francesco Mari, Elisabetta Bertol

Illustrazione di alcuni casi celebri di veneficio, alcuni dei quali veri e propri “gialli” irrisolti, a partire dalla Roma repubblicana ai giorni nostri. Problematiche giuridiche, medico legali e tossicologico – forensi alla luce dell'attuale “stato dell'arte”. **M. I**

Il fegato: funzioni e malattie	10 ore	13 gennaio – 10 febbraio lunedì 16 – 18	Museo Archeologico Via della Pergola , 65
---	--------	--	--

Titolare: Paolo Gentilini

Il corso si propone di illustrare le principali funzioni del fegato che si modificano, in parte, nelle varie età della vita. Inoltre si sofferma sulle principali malattie che oggi sono maggiormente diffuse e tra queste in modo particolare le varie forme di ematopatie virali, le forme tossiche da alcool, le steatosi e le forme di neoplasie maligne e benigne. **M.2**

Conoscere la nostra pelle	10 ore	23 gennaio – 20 febbraio giovedì 10 – 12	Sala Convegni CRF via F. Portinari, 5
----------------------------------	--------	---	--

Titolare: Benvenuto Giannotti

Nozioni fondamentali su struttura, funzioni e malattie della cute, dei capelli e delle unghie, con attenzione particolare alle affezioni contagiose ed allergiche, ai tumori più comuni ed ai loro sintomi premonitori. **M.3**



AREA BIOMEDICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
------------	--------	------------	------

L'occhio e la funzione visiva: struttura, funzionamento, patologie	10 ore	17 febbraio – 17 marzo lunedì 9.30 – 11.30	Museo Archeologico Via della Pergola , 65
---	--------	---	--

Titolare: Massimo Gulisano

Il corso si propone, in primo luogo di far comprendere, in termini semplici, come è fatto e come funziona l'occhio umano, e inoltre di presentare i concetti di base relativi alla trasmissione nervosa dello stimolo visivo, ai riflessi ad esso connessi, ed infine alla sua elaborazione corticale. Infine avvalendosi della collaborazione di colleghi oculisti, ci si propone di fornire un orientamento sulle più diffuse forme di patologie della funzione visiva, specialmente nella terza età. **M.4**

Automatismi biologici e malattia. I tumori, perché?	10 ore	25 febbraio – 25 marzo martedì 16 – 18	Lyceum Via degli Alfani, 48
--	--------	---	--------------------------------

Titolare: Massimo Olivetto

Sarà offerta una esposizione semplice e sintetica dei principali meccanismi che stanno alla base della risposta dell'organismo agli agenti di malattia e dello sviluppo dei tumori. Nella prima parte saranno illustrati gli automatismi che regolano gli equilibri biologici interni e la loro risposta agli stimoli patogeni (infiammazioni, immunità); nella seconda parte, sarà affrontato il problema dei tumori nelle sue essenziali implicazioni biologiche e cliniche. **M.5**

Le malattie reumatiche oggi	10 ore	24 marzo – 28 aprile lunedì 9.30 – 11.30	Museo Archeologico Via della Pergola , 65
------------------------------------	--------	---	--

Titolare: Marco Matucci

Il corso presenterà le più moderne vedute nella patogenesi e nella terapia di tutte le forme reumatiche che si verificano soprattutto nell'età avanzata della vita. **M.8**



AREA BIOMEDICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
------------	--------	------------	------

Diventare genitori... e nonni	10 ore	27 febbraio – 27 marzo giovedì 10 – 12	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
--	--------	---	--

Titolare: Adolfo Pazzagli

Il diventare genitore è certamente uno dei momenti più importanti che l'individuo affronta nel suo ciclo di vita ed è soprattutto in occasione della nascita del primo figlio che si presenta la necessità di elaborare una serie di cambiamenti nella realtà esterna e nel mondo interno, sia nella madre che nel padre.

Ciò porta a necessità di cambiamenti psicologici ed a rischi di psicopatologia. **M.6**

La storia della medicina: dall'antico Egitto alla medicina moderna	10 ore	28 febbraio – 28 marzo venerdì 10 – 12	Lyceum Via degli Alfani, 48
---	--------	---	--------------------------------

Titolare: Donatella Lippi

Il corso è finalizzato alla presentazione dell'evoluzione della scienza medica, a partire dall'analisi dei resti umani preistorici alla medicina classica, alla cultura medievale e rinascimentale, fino alla medicina moderna e alle recenti acquisizioni. **M.7**

Il farmaco tra rimedio e veleno: le farmacodipendenze e le tossicodipendenze	10 ore	1° aprile – 6 maggio martedì 16 – 18	Lyceum Via degli Alfani, 48
---	--------	---	--------------------------------

Titolare: Pier Francesco Mannaioni, Lucilla Zilletti

Rischi prevedibili e rischi non prevedibili. Meccanismi di tossicità dei farmaci. Illustrazione in termini estremamente chiari di tutti i processi di dipendenza da farmaci e da droghe. Indicazioni per il loro trattamento. **M.9**

Il cuore nell'anziano	10 ore	3 aprile – 22 maggio giovedì 9.30 – 11.30	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
------------------------------	--------	--	--

Titolare: Gian Gastone Neri Serneri

Aspetti generali della struttura e funzione del cuore, con particolare riguardo alle persone anziane, in riferimento all'invecchiamento normale e patologico. **M.10**



AREA BIOMEDICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
I cosiddetti incomodi urinari nelle varie età della vita	10 ore	4 aprile – 23 maggio venerdì 10 – 12	Lyceum Via degli Alfani, 48

Titolare: Michelangelo Rizzo

Nel corso saranno illustrati i processi anatomici dell'apparato urinario con particolari indicazioni per le patologie che si verificano in età avanzata. **M.II**

I processi psicologici nel corso della vita	20 ore	27 febbraio – 22 maggio giovedì 10 – 12	Lyceum Via degli Alfani, 48
--	--------	--	--------------------------------

Titolare: Luciano Mecacci

Il corso illustra i risultati più importanti della ricerca psicologica attuale, sia nella dimensione evolutiva normale dei processi psicologici lungo l'arco della vita che nella loro dimensione patologica. I principali temi che saranno affrontati riguardano i processi della cognizione, le emozioni, la personalità. In particolare saranno trattati i seguenti argomenti: la percezione, la memoria e il linguaggio: sviluppo nell'arco di vita e forme di patologia; il pensiero e la creatività: sviluppo e patologia; il genio: influenze biologiche e ambientali; le emozioni e l'umore; la personalità e i suoi disturbi. **PS.I**



AREA SCIENTIFICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Le frontiere della genetica e le biotecnologie	20 ore	27 febbraio – 22 maggio giovedì 16 – 18	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5

Titolare: Marco Bazzicalupo

I progressi compiuti nelle conoscenze di base di genetica e di biologia molecolare hanno consentito un rapido sviluppo di molteplici applicazioni biotecnologiche. Lo scopo di questo corso è di fornire gli strumenti conoscitivi minimi di queste discipline e su questa base illustrare alcune delle applicazioni biotecnologiche più rilevanti nei settori industriale, agrario, sanitario e ambientale e di fornire elementi conoscitivi utili a valutarne le conseguenze etiche e sociali. **SC.1**

La salute negli alimenti	10 ore	3 dicembre – 14 gennaio martedì 9.30 – 11.30	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
---------------------------------	--------	---	--

Titolare: Aldo Becciolini

La continua produzione di nuove conoscenze, sempre più spesso troppo specifiche per i non addetti ai lavori, accentua il distacco tra la loro comprensione e l'applicazione nella vita quotidiana impedendo il coinvolgimento della popolazione in quelle che sono anche scelte sociali. Gli scopi del corso sono:

Affrontare e trattare i vari aspetti dell'alimentazione a livello biochimico e fisiopatologico, analizzando anche il problema dell'inquinamento ambientale da sostanze chimiche e da elementi biologici (OGM).

Dare una corretta informazione sul significato dei controlli di qualità e la legislazione attuale. **SC.1**

Le cellule staminali: nuove frontiere della biologia	10 ore	25 febbraio – 25 marzo martedì 9.30 – 11.30	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
---	--------	--	--

Titolare: Aldo Becciolini

La ricerca sulla caratterizzazione delle cellule staminali è uno dei temi emergenti della Biologia, di grande impatto nelle future applicazioni per la salute dell'uomo. Numerosi modelli, derivati da risultati sperimentali, fanno intravedere la possibilità di un loro impiego nella terapia di numerose condizioni patologiche e malattie degenerative altamente invalidanti che potrebbero trarre vantaggi definitivi con la rigenerazione dei tessuti e con la terapia genica.

L'obiettivo è quello di analizzare caratteristiche biologiche attualmente note delle cellule staminali in modo da fornire una efficace divulgazione su un importante e affascinante tema di attualità. Oltre all'illustrazione di alcuni aspetti della problematica, si cercherà di fornire ai frequentanti una coscienza basata sulla comprensione che li renda maggiormente partecipi alle applicazioni delle Scienze della Vita nella vita quotidiana. **SC.5**



AREA SCIENTIFICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
------------	--------	------------	------

I segreti del Sole e delle stelle	10 ore	6 dicembre – 17 gennaio venerdì 10 – 12	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
-----------------------------------	--------	--	--

Titolare: Alberto Righini

Il corso si propone di illustrare con un linguaggio semplice la struttura e l'evoluzione dell'Universo con particolare attenzione alle ipotesi che suppongono che nel mezzo interstellare e sulla superficie dei pianeti siano da ricercare le origini della vita. **SC.2**

Viaggio al centro della Terra	10 ore	21 gennaio – 18 febbraio martedì 9 30 – 11.30	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
-------------------------------	--------	--	--

Titolare: Marco Benvenuti

Il “mondo sotterraneo”, con i suoi misteri e tesori nascosti, ha sempre esercitato un fascino irresistibile sull'uomo. Nonostante i progressi tecnologici, l'esplorazione diretta della Terra Profonda presenta delle difficoltà insormontabili. Eppure, sulla superficie terrestre non mancano le manifestazioni geologiche (dai vulcani ai diamanti) che ci possono svelare alcuni segreti del mondo sotterraneo: a loro, dunque, ci affideremo per il nostro viaggio verso il centro della Terra. **SC.3**

Emergenza ambiente: le alterazioni prodotte dalle attività umane sugli ecosistemi	10 ore	24 gennaio – 21 febbraio venerdì 10 – 12	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
---	--------	---	--

Titolare: Guido Chelazzi

Il corso si propone di dare una panoramica degli effetti prodotti dalle attività umane sulle componenti biologiche degli ecosistemi: organismi, popolazioni, comunità. Saranno illustrati i maggiori effetti di carattere globale (effetto serra, variazioni climatiche) e quelli riguardanti l'inquinamento chimico conseguente all'uso di molecole di sintesi nell'agricoltura e nell'industria, gli effetti delle radiazioni e le minacce alla biodiversità. **SC.4**



AREA STUDI SOCIALI

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Storia del dopoguerra in Italia (1945 – 1956)	20 ore	6 dicembre – 21 febbraio venerdì 16 – 18	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r

Titolare: Luigi Lotti

Il corso ricostruisce le tappe della rinascita della vita democratica italiana con attenzione sia alle vicende strettamente politiche sia a quelle economiche e sociali. Le prime lezioni saranno dedicate alla storia politica nella fase della ricostruzione democratica. Quindi si esamineranno i riflessi interni della guerra fredda e, dopo la morte di Stalin, della distensione internazionale.

ST.I

Mercanti e commercianti fiorentini dal fallimento dei Bardi all'avvento di Cosimo I	20 ore	21 gennaio – 25 marzo martedì 16 – 18	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
--	--------	--	--

Titolare: Giampiero Nigro

Il dinamismo demografico, dell'innovazione, delle unità economiche dominanti e dei gruppi sociali possono essere considerati quattro fondamentali fattori dello sviluppo. Attraverso questa griglia interpretativa il corso esamina le vicende dell'economia fiorentina nell'arco di quattro secoli.

ST.II

Storia del colonialismo e della decolonizzazione fra XIX e XX secolo	20 ore	28 febbraio – 23 maggio venerdì 16 - 18	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
---	--------	--	--

Titolare: Sandro Rogari

Il corso ricostruisce la formazione dei grandi imperi coloniali inglese e francese e il percorso coloniale dei paesi che si pongono sulla scia del grande colonialismo: Germania e Italia in particolare. La seconda metà del corso sarà dedicata all'analisi del declino e della dissoluzione degli imperi coloniali dopo la II guerra mondiale.

ST.III

Corriere della Sera e storia d'Italia	10 ore	2 dicembre – 20 gennaio lunedì 10 – 12	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48
--	--------	---	---

Titolare: Cosimo Ceccuti

Il corso ricostruisce l'evoluzione del grande quotidiano milanese attraverso le tappe fondamentali della sua crescita come organo d'opinione principe della borghesia italiana. Le vicende del più autorevole quotidiano italiano saranno inserite nel quadro politico nazionale dalla nascita nel marzo 1876 al nostro tempo.

ST.1



AREA STUDI SOCIALI

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Appunti di storia delle vacanze	10 ore	4 dicembre – 15 gennaio mercoledì 10 – 12	Educatório di Fuligno Via Faenza, 48

Titolare: Liliana Mariani

Il corso si propone di analizzare come si sia modificato nel tempo il concetto di vacanza. **ST.2**

Stato ed economia nell'Italia del Novecento	10 ore	22 gennaio – 19 febbraio mercoledì 10 – 12	Educatório di Fuligno Via Faenza, 48
--	--------	---	---

Titolare: Michele Lungonelli

Il corso si propone di esaminare uno degli aspetti salienti dello sviluppo economico italiano e il ruolo dello Stato come gestore di attività economiche. **ST.3**

L'Europa e gli "altri": i diritti dei cittadini e i problemi dell'immigrazione	10 ore	1 aprile – 6 maggio martedì 16 – 18	Sala Convegni CRF Via F. Portinari, 5
---	--------	--	--

Titolare: Pietro Costa

Il corso si propone di mettere a fuoco (nelle diverse prospettive della sociologia e del diritto internazionale e comparato) il problema della condizione giuridica degli individui in un'Europa chiamata a confrontarsi con crescente urgenza con un modello di società "multiculturale". **G.1**



AREA *TECNOLOGICA*

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Meteorologia e climatologia applicata	10 ore	15 gennaio – 12 febbraio mercoledì 16 – 18	Museo Archeologico Via della Pergola, 65

Titolare: Simone Orlandini

Il corso si propone di fornire un quadro complessivo delle problematiche inerenti la meteorologia, la climatologia e le loro applicazioni: osservazioni, strumenti, previsioni, cambiamenti climatici, impatto sull'agricoltura e sulla salute umana. **A.1**

La salute delle piante della nostra città, criteri per la sua salvaguardia	10 ore	19 febbraio – 19 marzo mercoledì 16 – 18	Museo Archeologico Via della Pergola, 65
---	--------	---	---

Titolare: Alessandro Ragazzi

Panoramica sui principali agenti di malattia e insetti del verde urbano. Conseguenze dei processi alterativi sulla sanità delle piante. Linee di intervento per la conservazione e difesa. **A.2**

Capolavori dell'architettura fiorentina: li conosciamo davvero? (continuazione)	20 ore	2 dicembre – 24 febbraio lunedì ore 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
--	--------	---	--

Titolare: Gabriele Morolli

Il corso intende continuare a richiamare l'attenzione su alcuni fra i più appariscenti equivoci storiografici relativi ai capolavori di architettura fiorentina medievale, rinascimentale ed oltre: monumenti conosciutissimi e studiatissimi ai quali, però, si continuano a riferire notizie e giudizi basati su tradizioni e preconcetti del tutto infondati e che studi più recenti e scientificamente inoppugnabili hanno smentito o almeno radicalmente modificato. Si cercherà, così, di proseguire nella diffusione di queste nuove conoscenze che restano purtroppo ancora oggi lontane dal grande pubblico dei fiorentini e degli amanti dell'arte. **AR.I**



AREA UMANISTICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
------------	--------	------------	------

Orvieto etrusca: arte cultura e società	10 ore	3 dicembre – 14 gennaio martedì 10 – 12	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 4r
--	--------	--	--

Titolare: Giovannangelo Camporeale

La città etrusca occupava la rupe su cui è sorta la città medievale e moderna di Orvieto. Il momento culminante è l'arcaismo (VI-V sec. a C.), al quale risalgono le necropoli monumentali con tombe a camera distribuite lungo strade perpendicolari secondo un preciso piano regolatore. I corredi tombali danno un'idea del gusto, dei rapporti con altri centri etruschi e non etruschi, della ricchezza della città. **AC.1**

In Grecia e a Roma: case, ville e palazzi	10 ore	26 marzo – 30 aprile mercoledì 16 – 18	Lyceum Via. degli Alfani, 48
--	--------	---	---------------------------------

Titolare: Gabriella Capecchi

Com'erano fatti il palazzo di Ulisse, o la casa di Socrate? Dove vivevano i coloni greci del nostro Sud? Corrisponde il nostro concetto di villa a quanto conosciamo nel mondo romano? Le case del più povero e del più ricco dei pompeiani ci rivelano i modi di vita di una società molto complessa e stratificata. E si sviluppa, nel corso dell'età imperiale, un concetto di palazzo e di vita di corte, destinato a restare a lungo nella memoria collettiva della civiltà occidentale. **AC.2**

Paesaggi inediti nell'opera di Pasolini	10 ore	2 aprile – 7 maggio mercoledì 9.30 – 11.30	Alfieri Atelier Via dell'Ulivo, 6
--	--------	---	--------------------------------------

Titolare: Sandro Bernardi

La visione e l'analisi di alcuni film ambientati nei paesi del terzo mondo (Edipo re, Medea, Appunti, Sopralluoghi) serviranno per illustrare l'idea di Pasolini del cinema di "poesia". Si tratta di un nuovo tipo di cinema differente da quello spettacolare - narrativo, un tipo di cinema che si rivolge allo spettatore cercando di farlo riflettere sulle culture e sui mondi diversi dai suoi. **C.1**

La poesia di Ungaretti	10 ore	10 marzo – 7 aprile lunedì 16 – 18	Educatório di Fuligno Via Faenza, 48
-------------------------------	--------	---------------------------------------	---

Titolare : Maria Carla Papini

Il corso prenderà avvio con la proiezione di un filmato in cui il poeta racconta se stesso e proseguirà quindi con l'analisi dei principali testi poetici da *Il Porto Sepolto* a *Terra promessa*. **L.2**



AREA UMANISTICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Storie, ambienti e personaggi del romanzo italiano del '900	20 ore	2 dicembre – 3 marzo lunedì 16 – 18	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48

Titolare: Giuseppe Nicoletti

Il corso intende presentare una significativa campionatura del romanzo italiano del Novecento, privilegiando del testo la sua dimensione documentaria, pur senza prescindere dal merito strettamente storico-letterario. Gli autori che verranno esaminati saranno nell'ordine: Aldo Palazzeschi, Carlo Emilio Gadda, Romano Bilenchi, Alberto Moravia, Italo Calvino. **L.I**

Tutti i colori del giallo italiano	10 ore	26 febbraio – 26 marzo mercoledì 9.30 – 11.30	Alfieri Atelier Via dell'Ulivo, 6
---	--------	--	--------------------------------------

Titolare: Elisabetta Bacchereti

Questa serie di cinque incontri si propone di ripercorrere una sintetica storia del poliziesco italiano, di analizzarne brevemente le trasformazioni tipologiche (dal giallo "classico" al thriller e al noir) attraverso la lettura di quattro "campioni": Giorgio Scerbanenco, Lorian Machiavelli, Andrea Camilleri, Carlo Lucarelli, e di offrire una mappa di orientamento alla lettura nel vasto e frastagliato (anche per la qualità) panorama della giallistica italiana contemporanea. **L.1**

Le forme del sapere nella filosofia contemporanea	20 ore	3 marzo – 12 maggio lunedì 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2 r
--	--------	--	---

Titolare: Sergio Givone

La mappa composita della filosofia contemporanea presenta prospettive e metodi di ricerca che fanno capo alle grandi tradizioni comunemente identificate nell' "ermeneutica" e nella "filosofia analitica". L'intento del corso è di esporne e approfondirne temi e problemi nella loro specificità e nel loro sempre più frequente intreccio.

- Forme simboliche, interpretazione e estetica : Sergio Givone
- Scienza, conoscenza e analisi del linguaggio : Alessandro Pagnini. **E.I**

La filosofia come storia delle idee nel contesto storico	10 ore	4 dicembre – 22 gennaio mercoledì 16 – 18	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48
---	--------	--	---

Titolare: Giancarlo Garfagnini

Il percorso delineato in queste lezioni si propone di ripercorrere, evidenziandole, alcune tappe fondamentali della storia del pensiero medievale e moderno, con particolare attenzione a pensatori e problemi significativi per il contesto letterario, politico e scientifico, oltre che per gli sviluppi del pensiero contemporaneo. **E.I**



AREA UMANISTICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
I mille volti della Musa. La poesia a Firenze da Palazzeschi a Luzi	10 ore	14 aprile – 19 maggio lunedì 16 – 18	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48

Titolare: Marco Marchi

Nella storia della poesia italiana del Novecento, Firenze e la Toscana rivestono senza dubbio un ruolo di primaria importanza. Ed è proprio a Firenze e in Toscana – da Palazzeschi e Campana a Betocchi, dai poeti della “Voce” e di “Lacerba” a quelli dell’Ermetismo e del post-Ermetismo – che l’ambigua Musa rivela molti dei suoi sfuggenti ma sicuri tratti di riconoscimento. **L.3**

Fra Età Repubblicana e Granducato: mestieri, botteghe e officine monastiche a Firenze	20 ore	6 dicembre – 21 febbraio venerdì 9.30 – 11.30	Lyceum Via degli Alfani, 48
--	--------	--	--------------------------------

Titolare: Alessandro Guidotti

Il corso intende offrire una panoramica significativa dei molteplici e variegati campi di operosità, qualitativamente eccellenti, nella Firenze rinascimentale, affiancando ad esemplificazioni celeberrime, ma ancora con infiniti episodi “inediti”, come il “cantiere orafa” attivo per secoli per il Battistero, realtà viceversa recuperate solo di recente, attraverso fortunate ricerche d’archivio, che hanno messo in luce strutture produttive non meno importanti, alle quali ora possono essere collegati con precisione manufatti, fin qui storicamente inquadrati solo in maniera generica. **SA.III**

Pittura, abbigliamento e società nel Settecento	20 ore	25 febbraio – 6 maggio martedì 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
--	--------	--	--

Titolare: Maria Grazia Ciardi Duprè

Il costume verrà esaminato attraverso le fonti pittoriche, i disegni e le incisioni con particolare riferimento agli abiti usati alla corte francese di Luigi XV e a quelli del periodo mediceo lorenesse a Firenze; in parallelo si esaminerà anche la pittura e le arti figurative del tempo. **SA.IV**

Narrarsi per formarsi: autobiografia e educazione oggi	10 ore	3 febbraio – 3 marzo lunedì 10 – 12	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48
---	--------	--	---

Titolare: Franco Cambi

Arriva un momento nella vita di ciascuno di noi in cui avvertiamo la necessità di ripensare in maniera profonda e diversa il nostro vissuto. Attraverso l’autobiografia e le tecniche narrative l’uomo contemporaneo può dare un “nuovo” significato e una nuova “forma” alla propria identità. **SE.1**



AREA UMANISTICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
Essere cittadini nella società complessa	10 ore	10 marzo – 7 aprile lunedì 10 – 12	Educatorio di Fuligno Via Faenza, 48

Titolare: Paolo Orefice

La società contemporanea offre un'immagine di sé sempre più complessa e articolata. È importante per l'uomo di oggi conoscere gli aspetti più significativi di questa "complessità" e soprattutto saper riconoscere i propri diritti di cittadino per poterli affermare in maniera partecipe e responsabile. **SE.2**

La Toscana nell'età di Dante (politica, società, economia)	20 ore	3 dicembre – 18 febbraio martedì 9..30 – 11.30	Alfieri Atelier Via dell'Ulivo, 6
---	--------	---	--------------------------------------

Titolare: Giovanni Cherubini

Ingiustamente la notorietà del Rinascimento ha un po' cancellato l'eccezionalità della storia toscana del secolo che, grosso modo, potremmo chiamare l'età di Dante (1250-1350). Si tratta di un'eccezionalità sul piano delle dimensioni delle città toscane, della vivacità della vita politica, dei livelli artistici e culturali in genere, del rilievo economico della Toscana nel contesto europeo. Il corso prenderà in esame questo complesso di fattori in una successione il più possibile logica. **ST.IV**

Ospedali e assistenza ospedaliera in Toscana (secoli XIII-XIX)	20 ore	27 febbraio – 22 maggio giovedì 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
---	--------	---	--

Titolare: Giuliano Pinto

La storia dei grandi ospedali toscani è un osservatorio privilegiato per conoscere meglio le realtà sociali, economiche, istituzioni delle città della regione nel medio e nel lungo periodo. Santa Maria Nuova e gli Innocenti a Firenze, S. Maria della Scala a Siena, Santa Chiara a Pisa, e così via, hanno lasciato la loro impronta nella storia e nella cultura cittadina. **ST.V**

Aver santi in Paradiso	10 ore	25 febbraio – 25 marzo martedì 9.30 – 11.30	Alfieri Atelier Via dell'Ulivo, 6
-------------------------------	--------	--	--------------------------------------

Titolare: Anna Benvenuti

Nelle città medievali il santo patrono fu uno dei simboli forti dell'identità cittadina, chiamato a rappresentare gli interessi della collettività in pace e in guerra. Si esemplificheranno le forme di questo patrocinio nel mondo medievale italiano ed europeo. **ST.6**



AREA UMANISTICA

Nome corso	Durata	Calendario	Sede
------------	--------	------------	------

Il lavoro delle donne nell'Italia contemporanea	10 ore	5 dicembre – 16 gennaio giovedì 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
--	--------	---	--

Titolare: Simonetta Soldani

Che il lavoro delle donne abbia avuto ed abbia caratteri diversi e specifici appartiene al senso comune; ma per molto tempo non ci si è chiesti perché questo avvenisse, o in che cosa consistessero le differenze che pure erano nel senso comune di tutti. Attraverso cinque percorsi di lettura parleremo della diversa “dignità civica” del lavoro delle donne, del suo intrecciarsi con le fasi del ciclo di vita e con i lavori di cura svolti nell’ambito della famiglia, del modo di vivere e percepire lavori tradizionali come quello dell’operaia o nuovi come quelli delle commesse dei grandi magazzini. **ST.4**

Il vino in Toscana: storia, economia, salute	10 ore	23 gennaio – 20 febbraio giovedì 9.30 – 11.30	Teatro Le Laudi Via L. da Vinci, 2r
---	--------	--	--

Titolare: Zeffiro Ciuffoletti

Il vino in Toscana, insieme con l’olio, rappresenta uno dei caratteri distintivi della storia economica ed agricola della Toscana.

Il vino in particolare può vantare una storia che va dagli Etruschi e arriva ai grandi vini dei nostri giorni, famosi in tutto il mondo. Il corso intende illustrare i caratteri storici, economici, culturali e nutrizionali di questo fondamentale prodotto della Toscana. **ST.5**

Il teatro del Novecento: i testi e le messinscene	10 ore	22 gennaio – 19 febbraio mercoledì 10 – 12	Alfieri Atelier Via dell’Ulivo, 6
--	--------	---	--------------------------------------

Titolare: Teresa Megale

Il corso, articolato in cinque incontri, verterà sui principali testi e sulle principali regie di teatro italiano del Novecento. Saranno esaminate e discusse opere e messinscene di Luigi Pirandello, Eduardo de Filippo, Luchino Visconti, Giorgio Strehler. Ogni lezione sarà accompagnata dalla proiezione di video. **T.1**

