

# Cantieri Aperti alla Prua

attività *SettembreDicembre* 2009

---

## LA LUDOTECA DEI 5 SENSI

Il percorso vuole condurre i bambini alla scoperta e alla “riappropriazione” di tutti i loro canali sensoriali per **leggere il mondo**. Tante volte guardiamo solo con gli occhi ma ciò che così osserviamo rischia d’impoverirsi in contenuti e sensazioni. Per esempio camminando in un bosco, vicino ad un ruscello o ad uno stagno ci guardiamo attorno, siamo attenti e curiosi ma la nostra attenzione è focalizzata soltanto su ciò che vediamo, colori e forme e trascuriamo i suoni, gli odori e di conseguenza non riceviamo dall’ambiente tutte quelle informazioni che questi altri sensi ci potrebbero comunicare ed inoltre rischiamo di perderci le sensazioni e i ricordi che rumori e profumi evocano in noi.

Il laboratorio è un percorso verso la scoperta e lo sviluppo della propria capacità sensoriale attraverso giochi ed esercizi teatrali d’improvvisazione fisica, vocale e con gli oggetti.

Il lavoro è mirato a ricercare e sollecitare il livello di percezione dei bambini attraverso i 5 sensi principali. Allenarsi a percepire li aiuta ad accrescere la propria capacità di concentrazione e a chiedersi il perché delle cose e non dare nulla per scontato. Non solo, ma una conoscenza più profonda delle cose nella loro materia, forma e funzione può portare a vedere oltre, ad aprire le porte dell’immaginazione, a far affiorare nuove interpretazioni, nuove visioni, a evocare ricordi ed esperienze. Per questo l’esperienza sensoriale diventa anche emotiva e teatrale.

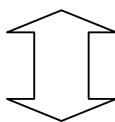
Il contenitore del laboratorio è un viaggio immaginario attraverso i Paesi dei sensi alla ricerca e alla scoperta di cinque personaggi che abitano questi luoghi (**Re Tattilo, U-dito, Gustavo, il signor Olf, la Signorina Visitina**).

Parallelamente all’attività svolta all’interno del laboratorio, infatti, i genitori potranno, con i propri bambini, rielaborare e approfondire la parte più sensoriale del percorso .

### **OBIETTIVI:**

---

1. Dare ai bambini la possibilità di sviluppare le proprie capacità sensoriali mediante un percorso conoscitivo fatto di giochi e sperimentazioni.
2. Far emergere come i sensi siano un importante e validissimo strumento, da non dimenticare, quando ci si avvicina alla natura e a noi stessi per percepire tutto nella sua integrità.



# Attività e Laboratori

**LA VISTA** Esperienze e giochi finalizzati alla scoperta di quanto gli occhi possano vedere se supportati dall'attenzione e dalla curiosità. la storia dei colori, l'esperienza del buio, osservare quello che ci circonda: colori, forme, persone, animali e oggetti.

**Lunedì ore 17.00-18.30**

Storie e racconti dalla "**Biblioteca delle emozioni di strada**"  
Momenti di lettura animata, e creazione di piccoli libri-racconto.

**IL TATTO** Attività creative e giochi per comprendere come anche le mani e il corpo siano capaci di leggere ciò che ci circonda. L'esperienza del toccare, della relazione con l'altro, con gli oggetti, e le sensazioni che provocano. Fingendo di attraversare superfici differenti il nostro corpo e il movimento si modificano .

**Martedì ore 17.00-18.30**

**"Muoversi"**

Giochi ludici e di educazione alimentare - Sentire il corpo in movimento.

**L'OLFATTO** Esperienze per scoprire gli odori nascosti in ogni cosa, vivente e non, giochi per accorgersi e attivare la propria memoria olfattiva. Gli odori, i profumi e le puzze che ci circondano,

la loro qualità e differenza. Proviamo ad annusare con tutto il corpo, non solo col naso, muovendoci nello spazio e in diverse direzioni.

**Mercoledì ore 17.00-18.30**

**"Ambiente"**

Percorsi di cittadinanza attiva sul territorio.

**IL GUSTO** Attività creative e giochi per comprendere come le sensazioni che la lingua ci comunica a volte siano difficilmente ed erroneamente interpretabili senza l'aiuto della vista e dell'olfatto. Assaggiare ed esprimere, attraverso il lavoro d'improvvisazione, gusti e sapori che più ci piacciono o che detestiamo e diventare, attraverso il corpo, un cibo che prende "vita"

**Mercoledì ore 18.30-19.30**

**"Critico d'arte"**

Percorsi di sensibilizzazione all'immagine

**L'UDITO** Esperienze e giochi per scoprire i suoni nascosti nella natura. Giocare con i suoni, i rumori e il silenzio, attraverso gli oggetti e la voce. Creare una storia o un ambiente sonoro. Muoversi seguendo un ritmo.

**Giovedì ore 17.00-18.30**

**"Musicalmente"**

Percorsi ludico musicali