

**SEMINARIO:  
GUIDA ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA CLASSICA**

**Docente: Norberto Capelli**

**Inizio corso:** Mercoledì 8 Ottobre 2008

**Frequenza:** Tutti i mercoledì dalle ore 18,00 – 19,30

**Durata del corso:** 9 ore ( 6 incontri )

**Costo:** Gratuito

**Sede del seminario:** Sala Archi di Villa Pozzolini, v.le Guidoni n. 188, Firenze

**Numero partecipanti:** Max 45

**Iscrizioni:** Dal 22 Settembre dalle ore 8,30 in poi, fino ad esaurimento posti, presso Q.5, Ufficio Cultura, via Lambruschini n. 33, Firenze

**Saranno prese prenotazioni telefoniche ai nn. : 055- 276/7045 – 7046**

**INFO:** Ufficio Cultura tel.: 055-276/7045 - 7046

**Sei incontri per avvicinarsi alla Grande Musica**

**Prima lezione:**

Il linguaggio musicale come grammatica e mezzo di trasmissione di idee e sentimenti .

La forma musicale: come si struttura il pensiero musicale,

Esempi fonografici.

Il linguaggio musicale come grammatica e mezzo di trasmissione di idee e sentimenti.

La forma musicale: come si struttura il pensiero musicale.

Esempi fonografici.

**Seconda lezione**

Musica Pura-Musica a programma – Musica descrittiva

**Terza lezione**

Il Barocco. La Fuga e il contrappunto .

Nascita dell'Opera. L'Oratorio e la Cantata.

Generi strumentali

**Quarta lezione**

Il classicismo. Forma Sonata. La Sinfonia classica. Il concerto solistico. Haydn, Mozart, Beethoven

### Quinta lezione

Il Romanticismo. Le nuove forme: Lied, Improvviso, Notturmo, ecc. ...

L'Opera nel Romanticismo: Italia e Germania.

### Sesta lezione

Impressionismo. Musica del XX Secolo. Debussy e Ravel. Nuove estetiche musicali del primo Novecento