



Palazzo Vivarelli Colonna

VIA Ghibellina – FIRENZE - ITALIA



COMUNE DI
FIRENZE

DIREZIONE PATRIMONIO
IMMOBILIARE

direzione.patrimonio@comune.fi.it



Mappa città



Mappa nazione



Mappa regione



Immagine dell'immobile da satellite



Immagine di zona da satellite



Immagine dell'isolato da satellite



Palazzo Vivarelli Colonna – vista facciata via Ghibellina



Palazzo Vivarelli Colonna – vista giardino



Palazzo Vivarelli Colonna – vista fontane



Palazzo Vivarelli Colonna – vista interno - soffitto affrescato



Palazzo Vivarelli Colonna – dettaglio affreschi



Palazzo Vivarelli Colonna – dettaglio affreschi

Descrizione

Il complesso immobiliare in oggetto è costituito dal cosiddetto “Palazzo Vivarelli Colonna” con accesso da via Ghibellina 30 e via delle Conce 28, con giardino tergale di pregio con ingresso da via delle Conce e via dell’Agnolo 7 e dal fabbricato adiacente posto in via Ghibellina nn. 12r 14r e 28.

Il complesso è particolarmente articolato e si sviluppa generalmente su tre piani fuori terra oltre ad un piano interrato; in alcune parti di edificio vi sono piccole porzioni di piani ammezzato oltre ad un piano terzo e quarto.

Il fabbricato è stato oggetto di restauro e si trova in buone condizioni di manutenzione generale.

Il prospetto principale di via Ghibellina del Palazzo Vivarelli-Colonna presenta tre piani fuori terra con finestre inginocchiate al piano terra, al piano primo con timpano e semplici finestre a due ante al piano secondo. Cantonale in pietra all’angolo di via delle Conce con stemma della Famiglia Vivarelli Colonna.

Il giardino è delimitato da un alto muro di cinta con sovrastanti statue in terracotta. Il prospetto tergale non presenta elementi di rilievo salvo un porticato al piano terra con doppie colonne mentre al piano primo il loggiato è stato tamponato da un’ampia finestratura. Il fabbricato al civico 12r 14r e 28 di via Ghibellina si sviluppa su quattro piani fuori terra senza particolari elementi di pregio.

Il palazzo Vivarelli Colonna ha un ampio scalone di accesso al piano primo dove vi sono le sale che costituiscono gli ambienti di rappresentanza completamente affrescati.

Notizie storiche

Le prime notizie del palazzo si hanno nel XV° secol o quando era della famiglia Granacci. Dal XVI° al XVIII° secolo divenne proprietà Gaburri poi Lott eringhi della Stufa. Nel XIX° secolo con la proprietà Giuntini il palazzo fu arricchito con un importante ciclo di affreschi di noti artisti fiorentini. Dal 1857 al 1979 fu dei Vivarelli – Colonna fin quando non fu acquistato dal Comune di Firenze nel Settembre 1979.

Il palazzo è corredato da un giardino all'italiana creato da Francesco Niccolò Maria Gaburri nel primo decennio del Settecento. E' composto da un prospetto principale in asse con il portale del palazzo, lungo il quale si trova una fontana circolare decorata con una statua di cigno ed una grandiosa fontana a muro realizzata tra il 1704 ed il 1708 da Giovanni Baratta. La fontana murale si compone di un apparato complesso decorativo costituito da sculture, pitture, mosaici in ciottoli e pietre spugnose. Lo sfondo pittorico a finte rovine è più recente e cerca di riprendere quello originale di Rinaldo Botti e Lorenzo del Moro. La statua al centro è un *Orfeo cantore che fu scolpito subito dopo la morte della moglie del Gaburri con due telamoni nelle forme* di satiri che ornano i lati la fontana, mentre al centro troneggia lo stemma dei Vivarelli Colonna un tempo dei Gaburri sorretto da tre faunetti. Le vistose crepe sull'arco della fontana sono volute e richiamano il tema delle pitture di rovine tanto popolari nel '700.

Il giardino si compone di aiuole geometriche ed un boschetto di piante ad alto fusto risalente alla prima metà dell' ottocento. Il muro di cinta è ornato con statue.

Destinazione urbanistica

L'attuale destinazione urbanistica dell'immobile è suddivisa nelle seguenti porzioni:

- in parte in zona A Centro Storico entro le mura "Classe 0 - Edifici notificati vincolati;
- in parte in zona A Centro Storico entro le mura "Classe 1 - Edifici di particolare interesse
- aree esterne in classe 2 – Aree di pertinenza e giardini di particolare interesse.

Il Ministero dei Beni ed Attività Culturali ha emesso un provvedimento di dichiarazione di particolare interesse culturale con Decreto n. 254/2010 del 07/05/2010 relativo all'intero complesso.

In base a tale atto è da ritenersi edificio notificato vincolato anche la porzione in classe 1.

Piano Terreno

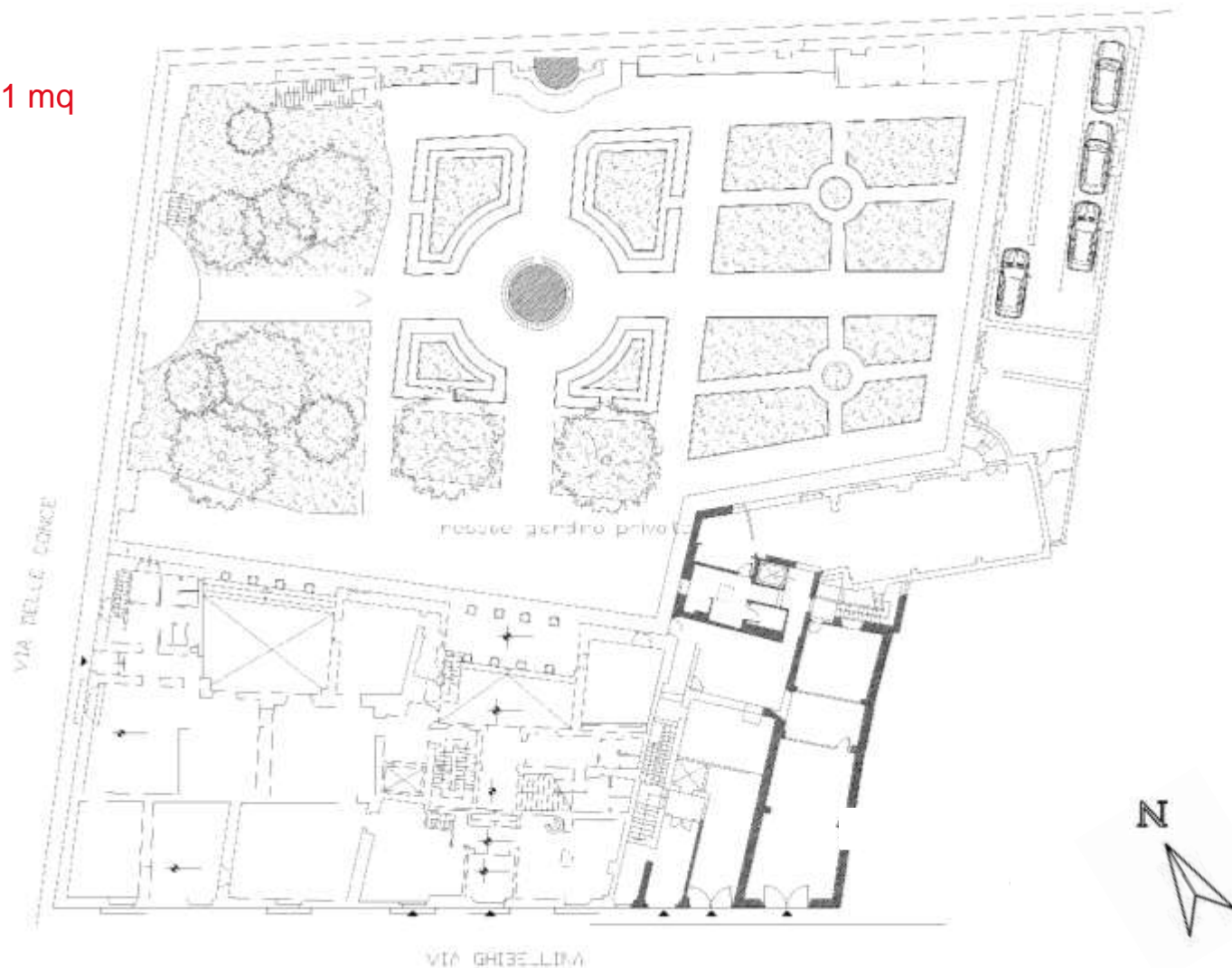
Superficie totale lorda 3.361 mq

superficie uffici **1.112 mq**

superficie portico **32 mq**

superficie garage **229 mq**

superficie giardino **1.988 mq**



Piano Interrato

Superficie totale lorda 521 mq



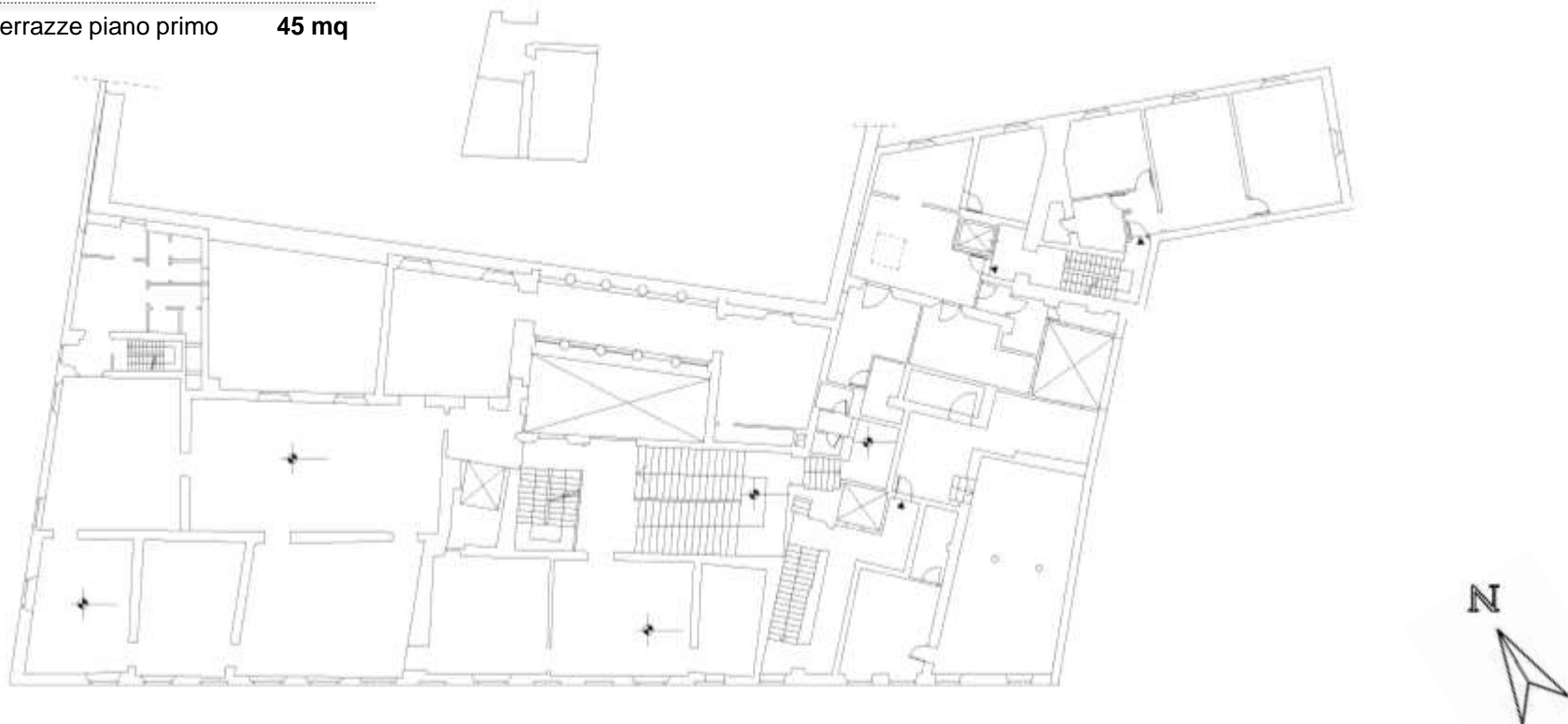
Piano Primo

Superficie totale lorda 1.135 mq

superficie piano primo **458 mq**

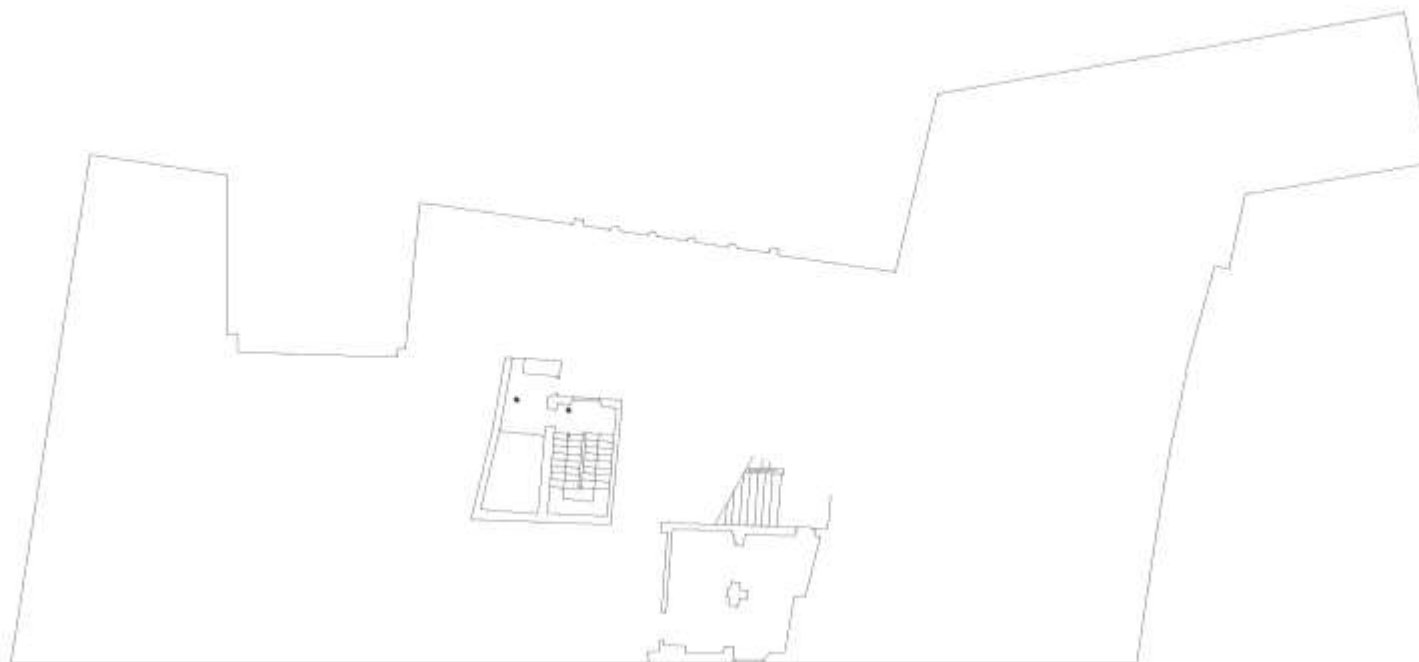
superficie piano primo affrescato **677 mq**

superficie terrazze piano primo **45 mq**



Piano Ammezzato sul Primo

Superficie totale lorda 83 mq

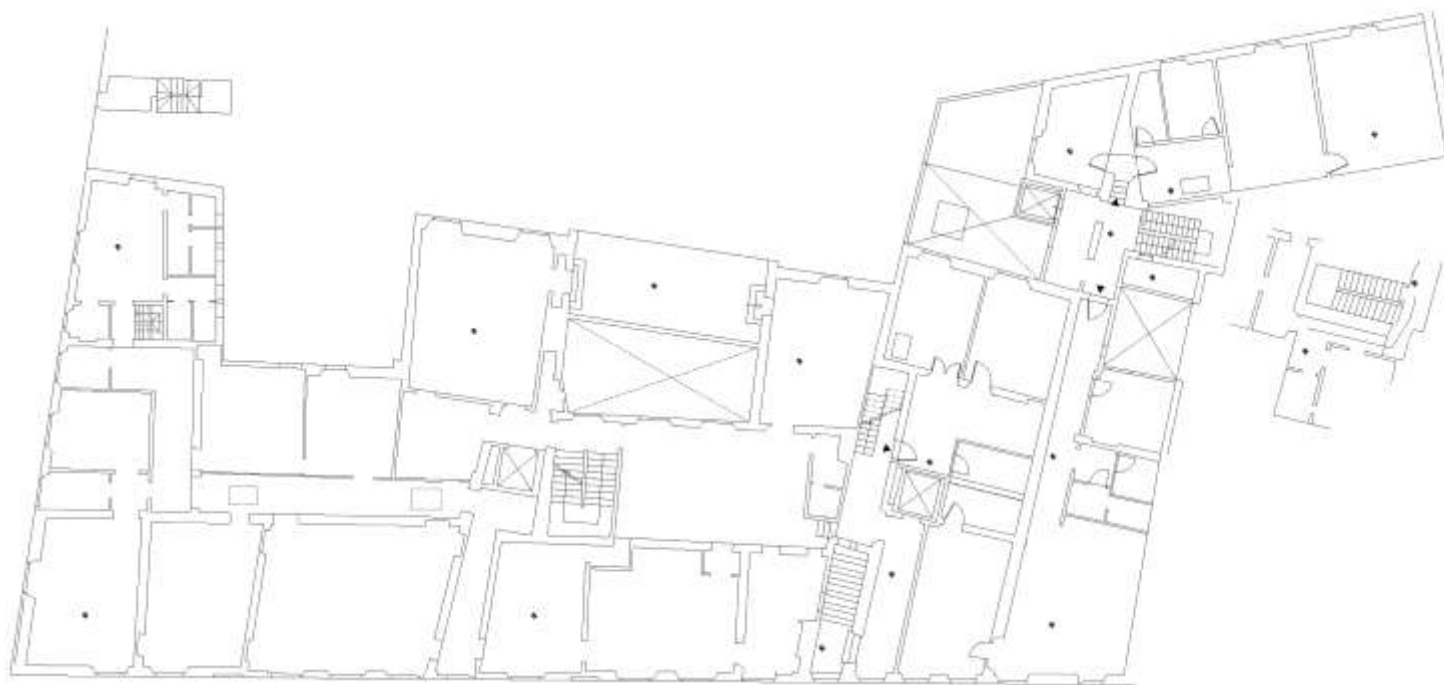


Piano Secondo

Superficie totale lorda 1113 mq

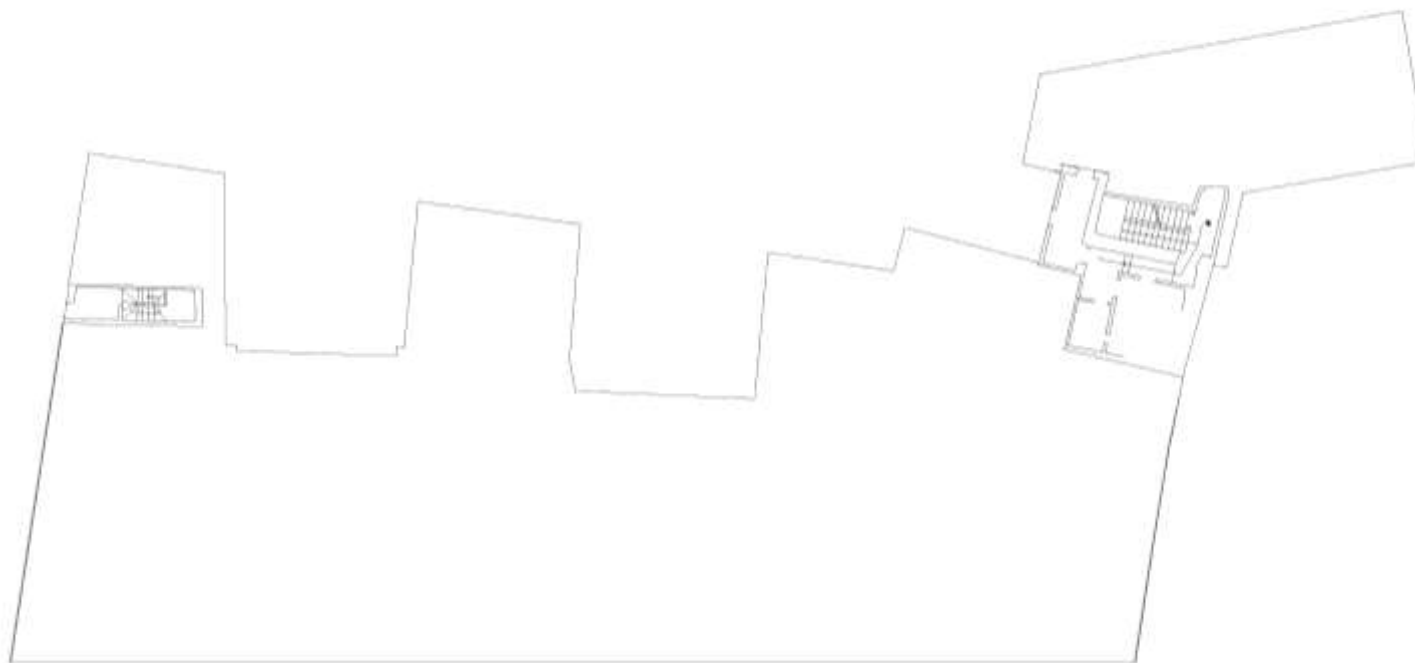
superficie piano secondo **1.078 mq**

superficie terrazza piano secondo **35 mq**



Piano Ammezzato sul Secondo

Superficie totale lorda 67 mq



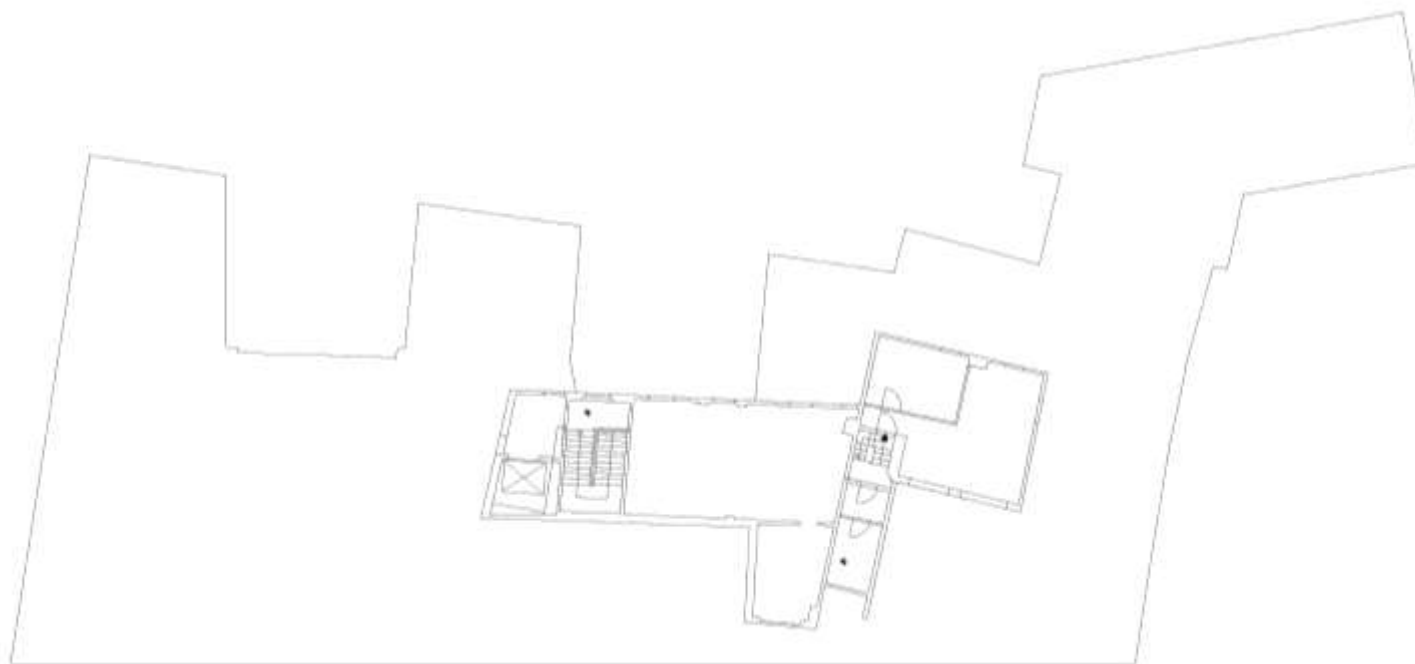
Piano Terzo

Superficie totale lorda 215 mq



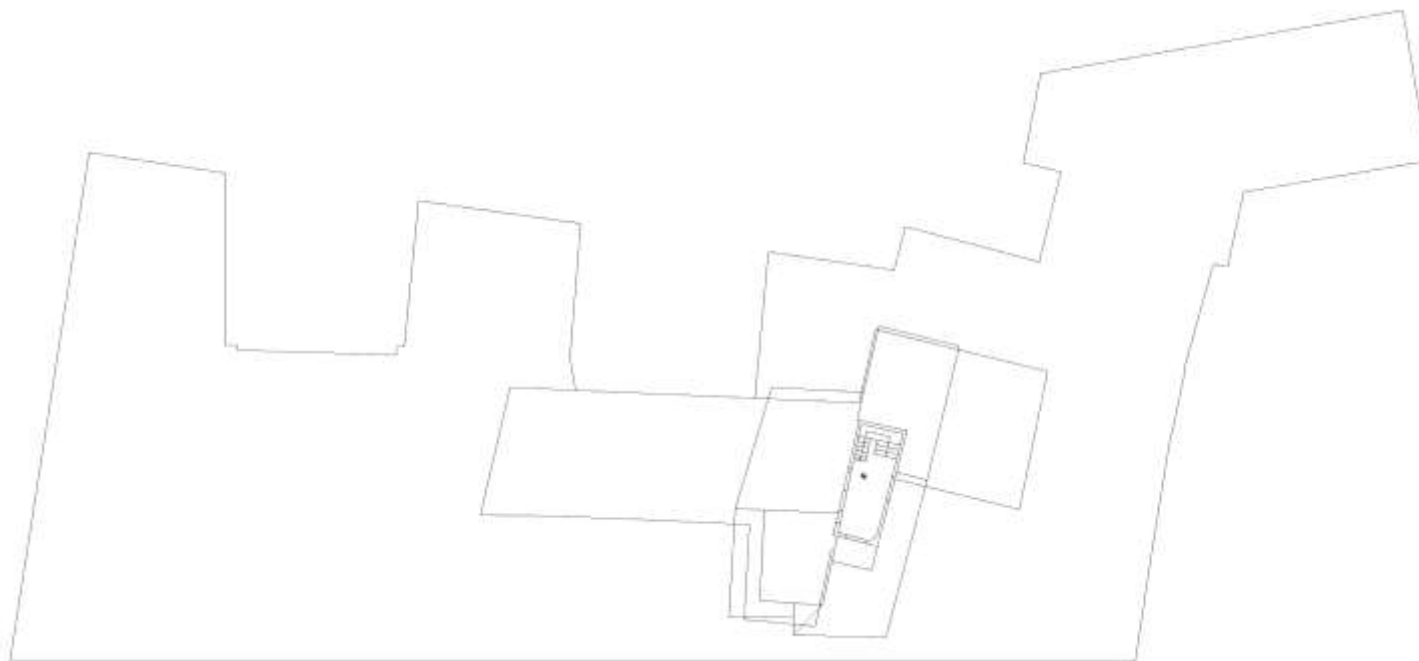
Piano Quarto

Superficie totale lorda 179 mq



Piano Ammezzato sul Quarto

Superficie totale lorda 12 mq





COMUNE DI
FIRENZE

Direzione Patrimonio Immobiliare

Disclaimer

Il materiale e le informazioni contenuti nella presente scheda tecnica hanno scopo meramente illustrativo: potranno subire modifiche e/o integrazioni e non sono da considerarsi in alcun modo impegnativi per l'Amministrazione.

Per i dati tecnici ufficiali ai fini della vendita dell'immobile si rimanda alle perizie che verranno pubblicate in Rete Civica assieme al bando al momento dell'indizione dell'asta pubblica.

The material and the information of this technical form are intended to be illustrative: they may undergo alterations and/or integrations and cannot be considered by any means binding for the City Administration.

As far as the official technical data in respect of the sale of the real estate are concerned, please refer to the estimations which will be published in the City's website along with the Notification at the moment of the calling for the public auction.