

35.000 COPIE
IN DISTRIBUZIONE GRATUITA

FORMA

MENSILE DI INFORMAZIONE E ATTUALITÀ - ANNO XVII - N. 9 - OTTOBRE 2010

QUARTIERE
QUARTIERE

firenze

Come combattere il sovraccarico nei calciatori in erba

CFC e Meyer insieme per i bambini

Il calcio appare sempre più trascinato nelle logiche del professionismo ad oltranza, ove tutto viene ricondotto al denaro, al successo e quindi alla vittoria ad ogni costo. Anche nelle società che svolgono attività di base nessuno sembra più interrogarsi su che tipo di persona formare, quali valori proporre, in che misura essere scuola di vita per favorire la crescita della persona. In questo contesto il Centro Formazione Calcio si è fatto promotore di un percorso che lo vede impegnato a rilanciare una nuova proposta sportiva e educativa, che mette al centro il bene del piccolo atleta-calciatore, con l'obiettivo di aiutarlo a sviluppare in modo corretto ed armonioso il proprio fisico in un ambiente fatto di buone regole di convivenza, in primo luogo il rispetto per gli altri.

Fra le molteplici iniziative spicca quella avviata insieme al Meyer nella scorsa primavera. Il progetto, denominato *Il benessere in gioco*, vede affiancati istruttori del CFC e dottori del Meyer, insieme per studiare un nuovo percorso

formativo che accompagni i piccoli calciatori nel loro periodo di crescita, ovvero dai 6 fino ai 12 anni. Coordinatori dell'iniziativa, che entro breve porterà alla stesura di un primo importante protocollo, sono Fabrizio Mancini (Direttore Generale del Centro Formazione Calcio), la dott.ssa Alessandra Novembri e il dottor Alessandro Pagliuzzi (specialisti in ortopedia pediatrica dell'Ospedale Meyer di Firenze). Con loro sono

impegnati il Professor Alberto Ferraro, Stefano Vezzani, Elena Angeli, Serenella Angeli e Davide Quironi.

In questa prima fase del progetto, l'obiettivo è quello di realizzare programmi di allenamento applicabili su tutti i campi di calcio mirati a prevenire le patologie da *overuse*. È notorio come l'importanza di una corretta attività fisica sia fondamentale per la crescita armoniosa del bambino, in quanto previene

l'insorgere di patologie e posture errate. E quindi dovere imprescindibile dei club e dei loro istruttori seguire i piccoli atleti nella loro evoluzione, rispettandone le diverse fasi di crescita. *Overuse* significa sovraccarico e si manifesta quando viene fatto un lavoro eccessivo di carico muscolare e/o troppe ripetizioni di movimenti tecnici. Le malattie che ne scaturiscono più comunemente sono la talonite, la apofisite tibiale e, in

età più avanzata (12/16 anni), la sindrome rotulea dolorosa, la osteocondrite dissecante, la pubalgia, la rachialgia lombare.

Nei primi mesi di vita i bambini sviluppano i muscoli statici, successivamente quelli dinamici. La crescita nella fase adolescenziale (10/12 anni) non si presenta uguale per tutti i distretti ossei. Infatti, gli arti inferiori, i piedi e le mani iniziano prima, creando un disequilibrio tra

osso e muscolo. È importante in questa fase valutare tale cambiamento, in quanto non avviene per tutti nello stesso momento e con la stessa rapidità. In altri termini ad un allungamento dell'osso si contrappone molto spesso, per il tipo di esercitazioni svolte, un rafforzamento del muscolo che tende quindi ad accorciarsi. Ne consegue che è fondamentale accompagnare la crescita ossea con l'allungamento muscolare al fine di riequilibrare ogni aspetto dello sviluppo e prevenire le patologie da *overuse*.

Con il progetto *Il benessere in gioco* il Centro Formazione Calcio ed il Meyer si propongono anche di prevenire o correggere posture errate, aiutare i bambini nell'affinamento delle capacità coordinative, il tutto in un contesto in cui il pallone sia lo strumento attraverso il quale regalare emozioni, passioni e sorrisi.



INFO: Centro di Formazione
al Calcio-UPD Isolotto,
via Pio Fedi, 7
www.centroformazionecalcio.com
info@centroformazionecalcio.com
tel. 055 7330226

MOBILITÀ E PARCHEGGI

Dal 1° novembre una nuova organizzazione della sosta

Accorpata i settori della Ztl, le Zcs ridotte da 14 a 5, 4.000 posti gratuiti in periferia

Scatterà il 1° novembre il nuovo piano della sosta che riorganizza la ZTL e la ZCS con una sostanziale riduzione dei settori sia della prima (da cinque a due) che della seconda (da quattordici a cinque). La giunta comunale ha approvato, su proposta dell'assessore alla mobilità e manutenzioni Massimo Mattei, la delibera che introduce sostanziali modifiche alla attuale disciplina della sosta e dell'accesso al centro storico. Per quanto riguarda la ZTL, la delibera prevede una diversa disciplina dei settori. Verrà infatti lasciato invariato il settore A e saranno unificati gli altri B, C, D ed E in un unico settore B. Questa riorganizzazione sarà anche l'occasione per una totale e approfondita revisione delle autorizzazioni che scatterà ad anno nuovo. Entro febbraio infatti gli uffici della mobilità dovranno provvedere ad una completa revisione delle regole per l'accesso alla ZTL, al fine di riportarla alla sua originaria funzione di moderazione della circolazione nel cuore della città. Particolare attenzione sarà dedicata ai permessi collegati alle autorimesse private all'interno del centro storico che allo stato attuale com-

portano circa 4.000 telepass. Inoltre l'intenzione della giunta è quella di procedere all'ampliamento delle aree pedonali nella zona A e lungo le principali direttrici dei flussi turistici pedonali. Rivoluzione in arrivo anche per la ZCS. Le attuali quattordici zone saranno ridotte a cinque: una unica intorno alla ZTL, estesa fra i viali di circoscrizione e l'anello ferroviario e comprendente anche l'Oltarno, e quattro periferiche, ritagliate lungo i confini dei quartieri. L'accorpamento e la maggiore estensione delle zone consentirà prima di tutto una maggiore mobilità dei residenti all'interno dei loro quartieri. I posti riservati ai residenti continueranno ad essere delimitati, come oggi, dalle strisce bianche. La delibera individua anche la possibilità di riservare all'uso esclusivo dei residenti un certo numero di posti a pagamento, come previsto dal

Codice della strada. Si tratta del cosiddetto contrassegno viola, i cui possessori potranno parcheggiare in uno o più posti ad essi riservati previo il pagamento di un abbonamento annuale. La delibera approvata si limita a prevedere questa possibilità rimandando a ulteriori approfondimenti per l'adozione operativa, visto anche il limitato numero di richieste pervenute in tal senso. Un'altra importante novità consiste nella possibilità, offerta a chiunque, di abbonarsi alla sosta all'interno di una o più ZCS, acquistando un

abbonamento mensile od annuale. Questa opportunità non sarà legata soltanto ad esigenze lavorative con orari prestabiliti (come avviene attualmente), venendo così incontro alle esigenze di chi oggi per assistere un malato o per visitare i familiari è costretto a pagare la tariffa oraria. L'abbonamento mensile costerà 50 euro nella ZCS 1 a ridosso del centro storico e 40 nelle altre e sarà disponibile anche in versione annuale con la riduzione di due mensilità. Gli abbonamenti potranno essere acquistati presso gli attuali rivenditori dei gratta e sosta (circa 120 punti vendita in città). Torna inoltre la sosta libera all'interno delle ZCS: infatti circa 4.000 posti nelle zone periferiche non saranno soggetti ad alcuna regolamentazione. L'obiettivo in questo caso è di incentivare l'interscambio con il mezzo pubblico da parte di coloro che provengono da fuori città.



NEL PRIMO SEMESTRE 2010

Le nuove luci di Firenze

Tutte le installazioni eseguite in città e nel quartiere

Ammontano a 460 i nuovi punti luce realizzati dall'amministrazione comunale nel primo semestre del 2010 in collaborazione con Silfi, la società fiorentina per l'illuminazione. Gli interventi hanno interessato sia il centro che la periferia, con l'obiettivo di un maggiore risparmio energetico, del contenimento dell'inquinamento luminoso e, più in generale, della riqualificazione delle strade e delle piazze, nel quadro di un riordino impiantistico pensato e realizzato in un contesto di arredo urbano che renda la città non solo più sicura ma anche più bella e godibile. Tra agosto e settembre sono stati eseguiti interventi in via dei Brunni, via Gabriele D'Annunzio, piazza dei Giudici, piazza Brunelleschi, piazza dei

Davanzati, piazza San Firenze, via dei Gondi, via dei Leoni, via della Ninna, viale Milton, Largo Martiri della Foibe, svincolo viale Strozzi-via dello Statuto, via Caracciolo, via Pepe, via delle Cerbine, via Luisa Sanfelice, via Salvini, via Cirillo, via Pagano, via Poerio, via Valdera, via Valdegola, piazza Alberti e cavalcavia dell'Affrico, via Guelfa. Veniamo in particolare agli interventi realizzati nel Q.4 che hanno riguardato: piazza dell'Isolotto, via Cigoli (10 punti luce), via Pietro da Cortona (9 punti luce), via Lippo Memmi (6 punti luce), via Franceschini (6 punti luce), via Berlinghieri (6 punti luce), via Chimenti (5 punti luce su palo da 9 metri). Una nota particolare merita l'intervento eseguito in via de Morelli e via delle

Campora, nella splendida zona collinare compresa tra Soffiano e Marignolle. Nell'ambito dei lavori edili per la costruzione di una nuova infrastruttura sotterranea, è stato riqualificato un tratto di strada lungo circa 2 km. Nell'ultima parte, fino ad ora sprovvista di luce, è stato completato l'impianto di illuminazione ad utilità dell'abitato. L'impianto è stato inserito in un contesto ambientale di notevole pregio paesaggistico che ha reso necessarie cautele particolari dovute alle difficoltà operative; i pali sono alti non più di 6 metri e, laddove possibile, i punti luce sono stati installati a parete. Il punto luce utilizzato ripropone in chiave moderna l'antico "piatto" con lampade ad incandescenza.

Mobilità

NUOVE TARIFFE ATAF: A RIMETTERCI SARANNO ANZIANI E LAVORATORI

Il piano tariffario presentato da Ataf è molto preoccupante. In un momento di grave crisi economica e ambientale, quando la riconversione al mezzo pubblico dovrebbe rappresentare la carta su cui puntare per affrontare il tema della mobilità, Ataf, a fronte di un servizio sensibilmente peggiorato negli ultimi mesi (ad eccezione della tramvia), propone una manovra che drena liquidità alle famiglie e alle imprese. Scompaiono di fatto gli abbonamenti speciali mensili e per le famiglie, in particolare per gli anziani, e l'esborso in una sola volta della cifra richiesta su base annua può essere proibitivo anche a fronte di un piccolo sconto sul totale; lo stesso vale per i lavoratori e per le imprese, chiamate ad anticipare la somma che poi tratterranno dalla busta paga dei lavoratori. Se a questo si aggiunge che agli anziani è concesso un piccolo sconto solo se titolari di Isee minore di 12.500 e che i precari per Ataf non esistono, non è difficile capire su chi ricadano i costi di questo nuovo piano tariffario. Ma le novità non sono solo strettamente economiche né si possono giustificare solo alla luce dei tagli del governo. Mi pare, infatti, che la più grave sia un'altra e cioè la cancellazione del diritto del lavoratore ad accedere ad una tariffa agevolata. Non esiste più alcun abbonamento per lavoratori, neppure annuale, ma solo una convenzione tra aziende, di cui quindi il lavoratore potrà beneficiare solo se l'azienda lo deciderà e nella misura in cui questa avrà potere contrattuale rispetto ad Ataf. Si prevede infatti un'agevolazione maggiore per aziende con più di 50 dipendenti e possibilità di contrattare altri benefit. Il diritto alla mobilità del lavoratore diventa mediato e determinato dall'azienda in cui lavora e si trasforma nella concessione di un beneficio da parte del datore di lavoro, magari, ove possibile, a valle di una contrattazione sindacale di secondo livello; non è più argomento relativo al governo della città e all'uso del territorio, ma alla gestione aziendale. Pagherà di più il lavoratore dell'impresa più piccola, meno sindacalizzata, pagherà tutto e subito il lavoratore di un'impresa che non vorrà (o non potrà) concedergli la rateizzazione e non avrà sconti il lavoratore che presti la sua opera per qualcuno che, non guadagnandoci, semplicemente si disinteressa al tema e non ha intenzione di impiegare tempo e risorse per concedergli un "di più". E così, come se niente fosse, alle spalle di una proprietà totalmente pubblica e ovviamente sotto stretto controllo pubblico, il trasporto locale, privatisticamente gestito, diventa il grimaldello per riscrivere diritti e politiche sociali.

Sara Nocentini

Rifondazione Comunista

PREOCCUPAZIONE PER VILLA STROZZI E 'LUPI DI TOSCANA'

Il circolo del Partito della Rifondazione Comunista del Q.4 "Rosa Luxemburg" esprime la propria preoccupazione sulle conseguenze delle politiche urbanistiche dell'Amministrazione comunale per la città e per il quartiere. In particolare, le politiche di speculazione, frutto di interessi economici convergenti fra settori del privato e del pubblico, rischiano di fatto di privatizzare due aree pubbliche di notevole interesse: gli immobili di Villa Strozzi e l'ex caserma Gonzaga "Lupi di Toscana". Su entrambe le aree, le intenzioni dell'Amministrazione Comunale sembrano orientate a fare cassa, invece di mantenerle pubbliche (Villa Strozzi) o di dare avvio ad un serio piano di edilizia popolare (caserma "I lupi di Toscana"): la possibilità che queste aree vengano vendute per pochi spiccioli a lobbies private ci preoccupa molto. Un altro esempio di intreccio fra interessi pubblici e privati è il cosiddetto "Quadrilatero verde" (l'area fra via Torricoda, via Signorini, via Lega e via Viani), che verrebbe ceduto a prezzi di favore a privati per farne box sotterranei. Il circolo del Partito della Rifondazione Comunista richiede che la Giunta Renzi, invece di riempirsi la bocca con la "partecipazione popolare", fermi questi progetti speculativi e che avvii subito una reale consultazione popolare e democratica, con il Consiglio di Quartiere, con i cittadini e con i Comitati, sul destino di queste tre aree pubbliche.

Circolo PRC 'Rosa Luxemburg'

■ AFFETTIVITÀ E SOLIDARIETÀ

Alina e le sue due famiglie

L'affido eterofamiliare come esperienza di accoglienza

Alina ha 5 anni ed è una bambina vivace ed intelligente, ma molto timida. Sua madre Donia, originaria dell'est europeo, ha 29 anni e lavora con solerzia ed impegno in una cooperativa di pulizie. Donia è una donna forte e determinata ma sola. Nonostante viva in Italia ormai da 9 anni, non a caso, parla ancora male la lingua italiana e non ha amici. La sua vita, d'altronde, è completamente assorbita dall'impiego alla cooperativa, dalla gestione della casa e dalla cura e educazione della figlia, per la quale nutre un amore profondo ed incondizionato.

Alina passa molto tempo da sola: mentre la madre è al lavoro, trascorre le ore davanti alla TV o giocando con le sue poche bambole. A volte, all'uscita dell'asilo, va a giocare a casa di Serena, la sua amichetta del cuore, con la quale condivide una vera e propria passione per le fatine e le streghe dei cartoni. Più volte Donia ha pensato di tornare insieme alla figlia nel proprio paese, dove tuttora vive la sua famiglia d'origine, per poter usufruire del supporto di una rete parentale e sociale che in Italia le manca completamente. D'altro canto, qua ha un lavoro sicuro e può concedersi dei piccoli lussi, come la TV, il lettore dvd e una casa che, per quanto piccola ed in condivisione con una coinquilina, la fa sentire libera ed autonoma. Addirittura, quest'anno ha potuto comprarsi un computer di seconda mano con cui tenersi in contatto con i parenti attraverso una web cam. Tutto questo, a costo di grandi sacrifici, ha aiutato Donia a concretizzare sempre più l'idea di un piccolo angolo di salvezza e serenità qua in Italia, lontano dalle miserie e dalla disperazione del suo paese. Nonostante ciò, Donia si rende conto che Alina avrebbe più bisogno della sua presenza e questo la fa soffrire: se da un lato si sente una cattiva madre, perché fa mancare alla

figlia l'attenzione che necessiterebbe, dall'altro si rende conto che il lavoro è l'unica ed irrinunciabile fonte di sostentamento di cui dispone per assicurare, ad Alina stessa, ciò che è necessario per vivere dignitosamente.

Per trovare una soluzione alla propria situazione, dopo momenti alterni di risoluzioni e successivi ripensamenti, Donia si è infine rivolta all'assistente sociale. Seppur con difficoltà, le ha raccontato la propria storia e, facendo dolorosamente i conti con il proprio orgoglio di donna che si è fatta da sé nonostante tutto e tutti, le ha chiesto aiuto.

È grazie a questo atto d'amore che oggi Alina può trascorrere due pomeriggi la settimana ed il sabato, dalla mattina alla sera, a casa di Niccolò, 7 anni, di sua sorella Martina, 4 anni, e dei loro genitori Francesca e Pietro. È grazie alla saggia scelta di sua madre, che Alina sta vivendo un'arricchente esperienza di affido eterofamiliare. In Niccolò e Martina, Alina ha trovato due nuovi amici. Di più: due fratelli con cui condividere giochi, merende, gite, entusiasmanti scoperte, quel calore che le mancava nella solitudine dei passati pomeriggi domestici. Non si è certo dimenticata della sua amica Serena: ancora la va a trovare, dopo l'asilo, per giocare con le bambole. Ma con Niccolò e Martina è diverso.

In Francesca e Pietro, invece, ha scoperto l'affetto di una famiglia accogliente, affettuosa, disponibile a dare una mano alla sua mamma in questo momento di difficoltà. Certo, di mamma ce n'è una sola, ma anche loro sono

buoni e simpatici. Non è stato facile per Donia ammettere di aver bisogno di aiuto. E non è facile, tuttora, salutare ogni volta la sua bambina, sapendo che altrove potrà trovare ciò che lei non è adesso in grado di offrirle. Però, da quando ha capito che l'affetto che la lega ad Alina è indissolubile ha potuto anche accettare l'idea che, per la sua bambina, due famiglie sono meglio di una.

L'affidamento familiare è un intervento



di sostegno al minore la cui famiglia vive una situazione di difficoltà; trova riferimento normativo nella legge n.184/83 modificata nel 2001 dalla legge n.149 "Diritto del minore ad una famiglia". Con l'affidamento il bambino incontra una famiglia o una persona singola, che lo accoglie e che assicura una risposta ai suoi bisogni affettivi e educativi per il periodo di tempo necessario ad un cambiamento positivo nella sua famiglia di origine. Tutti possono offrire la propria disponibilità senza limiti di età.

L'affido si sviluppa intorno a un proget-

to personalizzato per ciascun bambino e per ciascuna situazione familiare e prevede un'accoglienza che può articolarsi in modi e tempi diversi, per qualche ora al giorno o per tutta la settimana, per periodi più o meno lunghi, ma che comunque è caratterizzata da stabilità, continuità e progettualità. Ciò permette al bambino di vivere in un ambiente favorevole ed alla sua famiglia di avere del tempo per superare le proprie difficoltà; in questo senso l'affido costituisce anche uno strumento

di aiuto per la famiglia del bambino e si pone quindi come esperienza di solidarietà fra famiglie.

Le coppie o le persone singole, residenti nel Comune di Firenze, interessate ad avere informazioni sul percorso di affido o a divenire affidatari, possono contattare il Centro Affidi del comune di Firenze per un primo incontro informativo ed, eventualmente, per il percorso di preparazione e formazione previsto.

Il Centro Affidi si occupa della promozione dell'affidamento familiare, della preparazione, della formazione e del sostegno ai nuclei affidatari durante tutto il percorso di affido, collaborando con i Servizi socio-sanitari territoriali che hanno in carico il bambino e la sua famiglia.

Il Centro Affidi ha sede a Firenze presso il Servizio Famiglia e Accoglienza, in via Palazzuolo n. 12.

Chi desidera ricevere informazioni o offrire la propria disponibilità può concordare un appuntamento nel seguente orario: dal lunedì al venerdì, ore 9-13, il martedì e il giovedì, ore 9-13 e 15-17 tel. 055 2616433/437 fax 055 2616432 centroaffidi@comune.fi.it

Il primo sabato del mese

È TORNATO IL MERCATO A KM. ZERO

La distanza fra luogo produzione e punto di distribuzione/consumo rappresenta, come è noto, un fattore che aumenta l'inquinamento e il dispendio energetico e determina pure la perdita di freschezza del prodotto e la dipendenza della nostra alimentazione da un sistema industriale che penalizza la tipicità e la stagionalità. Proprio per contrastare queste tendenze è tornato, dopo la pausa estiva, l'appuntamento con "Il Mercatale di Firenze", in programma il primo sabato di ogni mese con sede itinerante in varie piazze storiche fiorentine (l'esordio ha avuto luogo lo scorso 4 settembre in piazza della Repubblica). Vi si potranno trovare verdura, salumi, vino, olio, miele, le mele biologiche appena raccolte, l'uva, il pollo di razza valdarnese bianca e altri prodotti realizzati nell'ambito della cosiddetta "filiera corta". Il progetto è promosso e organizzato dal Comune di Firenze con il contributo della Regione Toscana e vi quale aderiscono numerose organizzazioni di categoria e associazioni dei produttori.

A questa edizione del Mercatale (l'orario di apertura è dalle 8 al tramonto) hanno aderito 44 produttori specializzati per l'alta qualità, provenienti dalla Toscana e in particolare dalla Provincia di Firenze col meglio della loro produzione. Per la prima volta è presente anche il gruppo "Mettiamoci in Campo" con le coltivazioni biologiche realizzate presso le strutture di accoglienza del Centro Solidarietà Firenze diretto da don Giacomo Stinghi. Le produzioni in vendita al Mercatale si caratterizzano per territorialità e stagionalità, tipicità, trasparenza del prezzo, sostenibilità e salubrità. L'individuazione delle caratteristiche di qualità è garantita dall'inserimento del prodotto nell'elenco regionale dei prodotti agro-alimentari, dall'adesione a sistemi volontari di tutela e valorizzazione (Dop, Igp, Doc, marchi collettivi e certificazioni di eco sostenibilità).

INFO: 334.9757484
www.cnacom.it

■ IMMIGRAZIONE

Quando sul bus sale il controllore di colore...

Un giovane ivoriano, cittadino del Q.4, racconta la sua storia assolutamente non convenzionale

Forse a qualcuno è già capitato di incontrare su un autobus dell'Ataf un controllore di colore. L'effetto sorpresa è sicuramente garantito e, come è facile prevedere, non tutte le reazioni dei viaggiatori sono improntate al 'politicamente corretto'. Spesso traspare anche una certa insofferenza che potremmo sintetizzare nella faticosa frase: "Con tutti i ragazzi a spasso che ci sono c'era proprio bisogno di prenderne uno di colore?".

Ma noi abbiamo deciso di parlarne non per fare del folklore a buon mercato ma piuttosto per raccontare una storia e, attraverso questa, provare a capire qualcosa di più della realtà e della condizione dell'immigrato. È stato lo stesso François, venuto a farci visita a Villa Vogel lo scorso 10 settembre, a ripercorrere il lungo itinerario che l'ha portato dall'Africa a quel bus.

"Mi chiamo François Dje, ho 36 anni e sono originario della Costa d'Avorio, il paese primo produttore mondiale di cacao. La mia formazione scolastica ha spaziato dagli studi classici e musicali al marketing-comunicazione e gestione d'impresa. Sono cristiano-cattolico romano e da adolescente ho fatto il chierichetto per 3 anni presso la Cattedrale Saint-André di Yopougon. Ho studiato il solfeggio al conservatorio fino al secondo anno del 1° ciclo accademico dell'Istituto Nazionale Superiore dell'Arte e dell'Azione Culturale di Abidjan. Ho poi seguito un breve corso di cinema e partecipato ad un cortometraggio e a diverse rappresentazioni teatrali. Nel 1998 ho registrato un'opera discografica che non ha potuto essere messa sul mercato per mancanza di un produttore. Nello stesso anno, ho interrotto gli studi e sono entrato nel mondo del lavoro. Ho lavorato come addetto alla cassa e suc-

cessivamente come agente commerciale e poi ho aperto una mia attività nel settore della tipografia-cartoleria di prestigio e di lusso. Grazie a questa attività sono entrato in contatto con aziende nazionali ed internazionali e con una vasta rete di persone; nel 2001 sono diventato anche animatore radiofonico della trasmissione "Country Show" a Radio Yopougon.

Nel 2002 sono venuto in Europa per studiare le nuove tecnologie nel campo della tipografia e della stampa digitale e mi sono recato in Italia dove risiede mia sorella da diversi anni. E qui il destino batte un colpo forte nella mia



vita: il giorno del viaggio a Firenze coincide infatti con l'inizio della guerra

civile in Costa d'Avorio.

Il perdurare del conflitto ha causato la perdita dei miei clienti e quindi la cessazione definitiva dell'attività. Le scuole professionali pubbliche di Firenze non mi accettavano perché avevo già 28 anni (troppo per frequentare un liceo o un istituto) ma non mi sono scoraggiato. Sono entrato nel mondo della pubblicità e ho lavorato in una ditta di distribuzione di materiale di propaganda. Nel frattempo ho incontrato una donna fiorentina e dopo un periodo di convivenza ci siamo sposati nel Comune di Firenze. Nel 2006 sono diventato cittadino italiano e così è giunto per me il momento di partecipare attivamente alla vita sociale e politica della città. Nel 2007 ho ottenuto l'attestato di Tecnico Pubblicitario-Comunicatore d'impresa-Consulente Pubblicitario e ho cominciato a collaborare a Radio Studio 54, curandone la raccolta pubblicitaria. Mi sono anche candidato per un posto all'interno del consiglio di una delle 38 sezioni soci della Unicoop Firenze e il 5 aprile 2008 sono stato eletto consigliere socio nella sezione Firenze Sud Ovest. Nel 2009 sono stato invitato dall'Assessorato allo sport del comune di Firenze a partecipare al workshop sugli Stati Generali dello Sport lavorando nella commissione "Dimensione economica e Organizzazione dello sport". Qui ho sottoposto la mozione: "per migliorare lo sport a Firenze non si dovrebbe fare nessuna distinzione tra sportivi italiani e sportivi stranieri", che è stata approvata dalla commissione.

Ora faccio il controllore dell'Ataf e per qualcuno è una bella sorpresa, per altri un po' meno. È vero, c'è tanta gente ignorante ma io la prendo con filosofia».

Info:densy2@yahoo.fr www.djeif.com

Edilizia residenziale pubblica

IMMINENTE IL BANDO INTEGRATIVO

Attorno a metà ottobre dovrebbe scattare il Bando integrativo per l'assegnazione in locazione degli alloggi di edilizia residenziale pubblica, meglio noti come 'case popolari'. Si raccomanda dunque a tutti gli interessati di prestare attenzione sia ai giornali che ai notiziari locali o di telefonare per aggiornamenti al call center comunale 055.055. A partire dalla data del bando scatterà infatti il termine di 60 giorni per la presentazione della domanda. Possono presentare domanda i nuclei familiari residenti a Firenze o che svolgano a Firenze una documentata attività lavorativa. La partecipazione è estesa agli immigrati extra-comunitari residenti in possesso di permesso di soggiorno almeno biennale e a condizione che prestino una regolare attività lavorativa (autonoma o dipendente).

Attenzione!!!

Chi ha già presentato la domanda nel 2008 ed è stato inserito nella graduatoria definitiva non deve ripetere la domanda, a meno che non abbia maturato nel frattempo nuove condizioni che gli diano diritto ad un'elevazione del punteggio.

Il reddito imponibile complessivo delle famiglie richiedenti non deve superare il limite di 14.715 euro. Ricordiamo che, ai fini del calcolo, il reddito 'lordo' dei lavoratori dipendenti va abbattuto del 40% e che ciascun figlio a carico comporta un ulteriore abbattimento di 1.549,37 euro (l'abbattimento diventa di 3.098,74 euro in caso di figlio disabile).

La graduatoria degli aventi diritto all'assegnazione viene formata in base all'attribuzione di un punteggio corrispondente a diverse categorie di disagio economico, sociale e abitativo:

- età oltre 65 anni;
- famiglia numerosa (oltre 5 persone);
- genitore solo con figli a carico;
- basso reddito pro-capite;
- giovane coppia in formazione o appena formata;
- presenza di portatori di invalidità non inferiore al 67%;
- canone d'affitto eccessivo in rapporto al reddito;
- pendolarismo;
- alloggio improprio o antigienico (la richiesta di sopralluogo alla Asl va presentata tramite l'Ufficio Casa);
- sovraffollamento;
- coabitazione in uno stesso alloggio con altre famiglie;
- intimazione di sfratto con sentenza già pronunciata dal giudice.

I moduli di domanda sono in distribuzione presso l'Ufficio Casa, via Pietrapiana, e negli URP-Uffici Relazioni con il Pubblico (quello del Q.4 è a Villa Vogel, via delle Torri 23, ed è aperto tutti i giorni dal lunedì al sabato, ore 9-13, e anche giovedì pomeriggio, ore 14,30-17,30). Possono essere anche scaricati sul sito del Comune: www.comune.fi.it

'La Famiglia Neonata' in Ludoteca

TUTTI I SERVIZI E GLI INCONTRI PER PROVARE AD ESSERE DEI GENITORI IN GAMBA

Alla Ludoteca 'La Carrozza di Hans' da qualche mese potete trovare "La famiglia neonata", un luogo di accoglienza e di sostegno fondato sulle competenze necessarie ad intraprendere il mestiere di genitore. Le famiglie possono sperimentarvi momenti di dialogo e di gioco, ma anche concedersi del tempo per prepararsi all'attesa del bambino o alla condivisione della nascita.

La Famiglia neonata offre un piccolo ambiente, tenuto da figure educative, dove accoglie le mamme in attesa, mamme con il bambino (fino a 16 mesi di età), sostenendo la formazione di un gruppo di relazione e di aiuto. La struttura organizza anche momenti dedicati alla coppia, ai genitori perché questa fase rappresenta la scoperta di un ruolo, ma spesso anche il timore di non essere adeguati. Dai gruppi stessi possono inoltre scaturire interessi per approfondimenti che implicano la collaborazione dei servizi del territorio o la ricerca di figure esperte per trovare elementi di confronto e scelta.

Spazi d'incontro. Genitori e bambini (fino a 16 mesi di età) hanno l'occasione di trascorrere alcune ore in un ambiente diverso dalla casa, uno spazio pensato e attrezzato con tappeti, giochi e pro-

poste adatte a questa fascia d'età. È stata anche allestita una piccola biblioteca con prestito gestito dalle educatrici, in collegamento con la vicina BiblioteCaNova. Mercoledì e sabato, ore 10,30-12,30, viene creato un ambiente con materiali per giochi di con-tatto e/o travasi adeguati alla fascia dei bambini presenti.

Esperienze in corso. È partita l'esperienza di massaggio infantile dove mamme (Daniela, Graziella, Alessandra, Sara, Lidia, Mariapia) e bambini (Ilenia, Fiammetta, Thajna, Tommaso, Mattia, Elettra) hanno condiviso questi primi momenti di coccole e di attenzioni. Parte un nuovo "Corso di massaggio infantile", a cura di Caterina Billi (per bambini 1-7 mesi), in programma il 18, 25 e 30 ottobre e l'8 e 15 novembre, ore 10,30-11,30 (occorre iscrizione).

"Sopravvivere all'attesa: alcuni strumenti per le giovani coppie", a cura di Antonella Innocenti e di Francesca Pezzoli, psicologhe e psicoterapeute familiari. È un percorso di consulenza e sostegno alla coppia con spunti di riflessione e strumenti che facilitano il passaggio alla genitorialità (occorre iscrizione).

È in programma il giovedì, ogni due settimane: 14

e 28 ottobre, 11 e 25 novembre, orario 18-19,30. Potersi confrontare dopo il parto in un gruppo di neo-mamme è un'esperienza utile a ridurre le proprie paure, le proprie ansie e imparare ad affrontare con serenità l'esperienza della maternità. Questo sostiene il percorso "La felicità è mamma" che viene proposto il 6-13-20-27 ottobre, dalle 10 alle 12, a cura di Camilla Freccioni, psicologa (occorre iscrizione).

Il bambino già nella pancia sente i suoni, i rumori, la voce della mamma e del papà; per questo è consigliabile stimolare i sensi del neonato in gravidanza attraverso le parole, la musica e il rilassamento. Questa proposta di "Lettura neonata" vuole avvicinare i partecipanti all'esperienza di lettura ad alta voce, attraverso un lavoro sul corpo, sullo strumento voce, sull'affettività, sul rilassamento e sulla creatività, utilizzando tecniche del laboratorio teatrale.

Condotta da Francesca Ceccarelli, esperta dell'Ass. Culturale "La Stella di Limone", è in programma il 5-12-19-26 ottobre dalle 17,30 alle 19 (occorre iscrizione)

Incontri

■ Venerdì 8 ottobre, ore 10-12, "Le attrezza-

ture e le attività utili per lo sviluppo psicomotorio da 0-1 anno", a cura di Monica Pierattelli (pediatra di famiglia);

■ Venerdì 15 ottobre, ore 10-12, "Perché allattare? Mamme a confronto", colazione tematica a cura di Barbara Pecoraro e Paola Mazzighi de La Leche League-Lega per l'allattamento materno;

■ Giovedì 21 ottobre, ore 17,30, "L'importanza di un percorso insieme", a cura del Servizio Oste-tricia del Consultorio di via Chiusi-Canova;

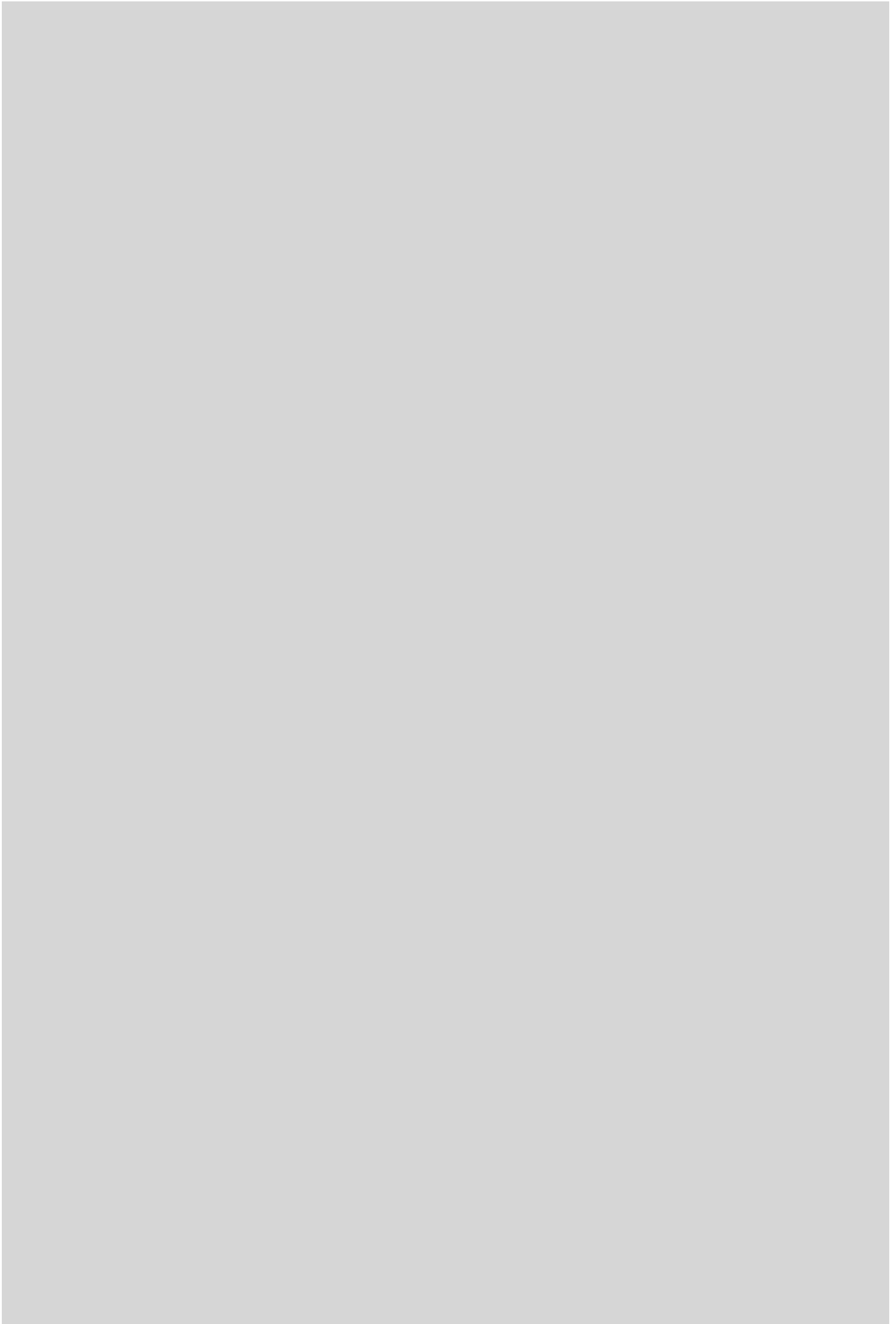
■ Venerdì 22 ottobre, ore 10-12, "Assaggi di shiatsu e autoshatsu", colazione tematica, a cura di Silvia Mori dell'Ass. Shiatsu-ki;

■ Venerdì 29 ottobre, ore 10-12, "Allattare, un'arte che si apprende giorno dopo giorno", colazione tematica a cura di Barbara Pecoraro e Paola Mazzighi de La Leche League-Lega per l'allattamento materno.

Sportello informa-famiglie. Servizio informativo sociale, culturale, di supporto al nucleo familiare.

Martedì, ore 17,30 -19,30; venerdì, ore 10-12

Famiglia Neonata, c/o 'La Carrozza di Hans', via Canova 170/b: lunedì, mercoledì, venerdì e sabato, ore 9,30-12,30; martedì e giovedì dalle 17,30 alle 19,30



■ UN SUPERMERCATO BIOLOGICO IN VIA BACCIO

Una buona notizia per i sempre più numerosi consumatori di prodotti biologici: è in arrivo il primo supermercato 'bio' del Quartiere 4. Nascerà in via Baccio da Montelupo, nei locali a suo tempo occupati dal 'Conad City', e sarà gestito dalla catena 'Natura Si' che in città ha già aperto da anni altri due esercizi, in viale Corsica e in via Masaccio. L'apertura è prevista verso la fine del mese di ottobre.

INFO: www.naturasi.eu

■ UNA NUOVA GESTIONE MULTIETNICA PER IL PUNTO-RISTORO DI VILLA VOGEL

La società Delicias si è aggiudicata la gestione del punto ristoro del Parco di Villa Vogel. Delicias è costituita da un gruppo di donne provenienti da diversi paesi e ha consolidato l'attività di ristorazione e di catering offrendo cibi esclusivamente multi-etnici in grado di coniugare il ristoro con testimonianze culturali proprie delle diverse provenienze che rappresenta.

Questo background sarà alla base anche del progetto per la gestione degli spazi del Parco di Villa Vogel; è prevista una serie di interventi mirati a coniugare l'offerta di spazi per il tempo libero per i cittadini del Q.4, con proposte culturali di interscambio fra usi, costumi e tradizioni diverse.

INFO: 3737176066 3462485270 info@delicias.it

■ STUDENTI E ANZIANI ALLEATI CONTRO IL CARO-AFFITTI

Sei uno studente fuorisede in cerca di alloggio? Non puoi sostenere il costo di un affitto troppo alto? aderisci ad Abitare Insieme. Abitare Insieme è un progetto promosso dal Comune di Firenze, dall'Associazione AUSER Volontariato Territoriale Firenze, dalla Fondazione Spazio Reale, dalla Fondazione Andrea Devoto. Propone forme di co-abitazione tra anziani e studenti, basate su un reciproco scambio di servizi e non sulle tradizionali tipologie di contratti di affitto.

Offre la possibilità di avere una casa in cui vivere, in cambio della semplice ripartizione delle spese gestionali e di un aiuto quotidiano a favore di chi ospita.

È un'opportunità per costruire nuovi rapporti tra le persone, fondati sul reciproco sostegno.

INFO: Sportello studenti Comune di Firenze, Vicolo Santa Maria Maggiore 1, 055292851
e-mail: sportellostudenti@comune.fi.it
Orario di apertura: Lunedì, Mercoledì, Venerdì, ore 14-18
Martedì e Giovedì, ore 10-13

■ STUDIARE E LAVORARE ALL'ESTERO CON INTERCULTURA

Intercultura, associazione Onlus, promuove, per adulti e ragazzi, la possibilità di trascorrere un periodo all'estero, per studio o lavoro. Si possono scegliere soggiorni nei mesi estivi o per un semestre o per un intero anno; si vive in famiglia e si frequentano scuole e corsi, sia in Europa che in paesi extraeuropei.

Per i più giovani sono previste anche borse di studio.

Lo sportello informativo di Intercultura è presente a BiblioteCaNova ogni primo e terzo mercoledì del mese, in orario 17-19

INFO: comunicazione@intercultura.it - www.intercultura.it
Per ulteriori informazioni a Firenze:
Maria Letizia Mealli, tel. 055 6550372

■ PIGNONE: MERCATINO DI SOLIDARIETÀ

La Parrocchia di Santa Maria al Pignone è molto impegnata nel sociale, in particolare modo per far maturare una cultura della solidarietà e dell'integrazione interculturale. Al fine di far crescere tali valori e per favorire il recupero delle piazze della nostra città la parrocchia organizza, ormai da alcuni anni, in collaborazione con il Quartiere 4, il Mercatino della Solidarietà, in programma sabato 16 e domenica 17 ottobre, in piazza S.Maria al Pignone (area pedonale) dalle 8 alle 19.

"Quello che a me non serve più può essere utile e anche indispensabile ad altri".

■ MEDIAZIONE SOCIALE: UN MODO GRATUITO E CIVILE PER RISOLVERE I CONFLITTI

Dal 1° giugno è operativo lo sportello di mediazione sociale presso il Quartiere 4, via delle Torri 23, tutti i martedì dalle 9 alle 12.30. La mediazione è una modalità di gestione dei conflitti finalizzata al raggiungimento di un accordo o di una soluzione soddisfacente e condivisa tra le parti seguendo una procedura che dia a ciascuno la possibilità di esprimere il proprio punto di vista. Lo sportello si occupa dei conflitti sorti fra privati cittadini, come ad esempio i conflitti condominiali e di vicinato, familiari, lavorativi, scolastici ed interetnici. La mediazione è una risposta eccellente per coloro che desiderano risolvere il conflitto in modo civile, senza costi e in tempi brevi.

Le persone possono rivolgersi direttamente allo sportello oppure fissare un appuntamento telefonando al numero 055.2767138 nel giorno d'apertura.

L'incontro di mediazione è gratuito, confidenziale e volontario.

Sportello di Mediazione Sociale, via delle Torri 23, martedì, ore 9-12,30, tel.0552767138

■ NAVIGAZIONE WIRELESS IN PIAZZE E PARCHI DI FIRENZE

Il servizio FirenzeWifi permette la connessione ad Internet in modalità senza fili. Basta un dispositivo wireless (pc portatile, smartphone ecc.). Tutti gli utenti hanno a disposizione ogni giorno 1 ora di tempo di navigazione o 300Mbytes di traffico.

I siti istituzionali del Comune di Firenze e della Provincia sono navigabili senza limiti.

Ecco i punti a Firenze dove è garantita la copertura wireless: piazza della Signoria; piazza Santa Croce; piazza Santo Spirito; piazza Santissima Annunziata; Parterre di piazza della Libertà; via Canova, presso uffici dell'Anagrafe; piazza Ghiberti; piazza Alberti; piazzale Michelangelo; piazza Bambini di Beslan; Parco delle Cascine; Parco di San Donato (Novoli). Trovandosi in una delle zone coperte, il vostro dispositivo portatile abilitato alla connessione wireless rileverà una rete senza fili nominata FirenzeWifi. Non c'è alcun parametro da inserire, basta scegliere la rete e connettersi. Una volta connessi, aprendo un qualsiasi browser (MS Explorer, Firefox, Safari etc.) e digitando un qualsiasi indirizzo web, apparirà automaticamente la pagina di autenticazione dove inserire il nome utente e la password. La prima volta occorre registrarsi. La procedura di prima registrazione è estremamente semplice e richiede l'inserimento dei seguenti campi obbligatori: nome, cognome, numero del telefono cellulare. Confermando i dati e dando il proprio consenso al trattamento dei dati personali, il sistema invita ad effettuare una telefonata al numero 0554650034. La telefonata è gratuita, terminerà al primo squillo e serve per confrontare il numero chiamante con il numero inserito nei dati di registrazione.

Si può in qualsiasi momento della propria connessione verificare quanto tempo rimane o quanto traffico si è scambiato andando all'indirizzo: http://172.19.32.18/stato_utente

■ UNO SPORTELLO PER SFUGGIRE ALLE TRAPPOLE DELL'INDEBITAMENTO

Lo Sportello EcoEquo del Comune di Firenze, in collaborazione con la Caritas e con gli Amici di Essere, attiva 'Se potessi avere...', un servizio di ascolto e consulenza sull'uso responsabile del denaro. Si tratta di un modo per rispondere alle tante situazioni di difficoltà nella gestione del bilancio familiare, per uscirne in modo costruttivo attraverso un percorso che permetta di non precipitare nel dissesto finanziario o in forme irrimediabili di indebitamento.

Lo Sportello EcoEquo, nel massimo rispetto della riservatezza e previo appuntamento, mette in contatto gli interessati con i Centri d'Ascolto delle due associazioni.

Centro di Ascolto Amici di Essere, viale Talenti 160, giovedì, ore 17-20.

Centro di Ascolto Caritas, via Faentina 34, mercoledì, ore 17-20

INFO: Sportello EcoEquo, via dell'Agnolo 1/c, 055.587706 sportelloeco@comune.fi.it



'100 luoghi': 15 gli appuntamenti nel Q.4

Incontri pubblici in tutta la città per promuovere progetti di trasformazione urbana

Lo scorso 28 settembre, a giornale ormai in stampa, si sono svolti nell'intera città gli incontri pubblici dedicati ai cosiddetti '100 luoghi'. Un'iniziativa, fortemente voluta dal Sindaco Renzi, che marca anche un tratto assai peculiare dello stile politico e comunicativo del primo cittadino di Firenze: chiamare la città a condividere sempre nuove sfide nel segno di una continua rincorsa di obiettivi e di interventi.

Nel prossimo numero daremo conto dettagliatamente delle diverse manifestazioni e in quella sede si potrà anche effettuare una prima valutazione politica sulla riuscita del progetto. Intanto possiamo già anticipare che nel Q.4 si sono svolti 15 incontri

dedicati ad altrettanti luoghi significativi del nostro territorio:

Lungarno Santa Rosa, Lotto 0, Pontignale, San Quirico, Villa Vogel, la vecchia biblioteca di viale dei Pini, BiblioteCaNova, la Fattoria dei Ragazzi, il fognone in riva sinistra d'Arno, Ugnano-Mantignano, la Scuola Calvino, l'Auditorium della scuola media Piero della Francesca, Ponte a Greve, gli impianti sportivi dell'Audace Legnaia, San Bartolo a Cintoia.

Ad ogni luogo è associata un'idea di trasformazione da cui dovrebbe scaturire un processo positivo di attivazione di energie in sede locale. Non si tratta del libro dei sogni o di una generica 'lista della spesa'; gli obiettivi possiedono

tutti la comune caratteristica di un solido ancoraggio alla realtà e di una concreta possibilità di realizzazione.

I 5 Quartieri, per quanto tardivamente, sono stati coinvolti nell'organizzazione dell'evento e d'altronde sarebbe stato davvero difficile articolare sul territorio un così grande numero di assemblee senza il loro fondamentale retroterra di radicamento e di partecipazione. L'individuazione dei luoghi è stata ad onor del vero effettuata centralmente ma questo non significa affatto che le scelte compiute siano state sbagliate o che non corrispondessero a delle esigenze reali. Resta il fatto che i processi di partecipazione non si esauriscono certo nelle kermesse né i problemi

della città possono essere risolti sotto una luce dei riflettori perennemente accesa. Il Q.4 si è sempre caratterizzato per la sostanza quotidiana della sua azione politico-amministrativa e conta dunque di impegnarsi a fondo, nei '100 luoghi' e nei tanti altri dove occorre intervenire, per costruire modalità credibili e durature di cambiamento. In particolare si lavorerà alla redazione di schede di progetto specifiche per le diverse situazioni, con uno schema di tracciabilità che permetta di ricostruire esattamente tutti i passaggi politici e amministrativi, evidenziando il ruolo e le competenze degli enti che vi concorrono.

Sulla Rete Civica www.comune.fi.it potete leggere il dettaglio dei vari progetti cliccando sul logo 'I fiorentini cambiano la città'.

IL CONSIGLIO DI QUARTIERE 4

PRESIDENZA

■ **Presidente**, Giuseppe D'Eugenio,
tel.0552767134-2767150
e-mail: g.deugenio@comune.firenze.it
■ **Vice-Presidente**, Franco Traballesi

GRUPPI CONSILIARI

■ **Partito Democratico**: Cosimo Basetti, Leonardo Calistri, Paolo Campigli, Alessandro Mugelli, Giacomo Ossadi (capogruppo), Renzo Pampaloni, Piero Pieri, Corinna Pugi, Martina Secchi, Alessandro Tanganelli, Franco Traballesi, Donatella Villani
gruppo.pd.q4@comune.fi.it
■ **Popolo della Libertà**: Daniele Bagnai (capogruppo), Antonio D'Acunto, Vincenzo Di Feo, Matteo Fanelli, Luca Galasso, Enrico Nencioni, Roberta Pieraccioni gruppo.pdl.q4@comune.fi.it
Italia dei Valori: Irina Lupetti, Filippo Picone (capogruppo)
gruppo.idv.q4@comune.fi.it
■ **Sinistra per Firenze**: Giuseppe D'Eugenio
grupposinistra.q4@comune.fi.it
■ **Spini per Firenze**: Mario Bencivenni
gruppospini.q4@comune.fi.it

COMMISSIONI PERMANENTI DI LAVORO

■ **Cultura**, presidente Irina Lupetti,
vice-presidente Enrico Nencioni
tel. 055.2767113-2767135, fax 0552767101
Componenti: Bagnai, Bencivenni, Campigli, Galasso, Ossadi, Pugi, Secchi, Villani
■ **Sport**, presidente Donatella Villani,
vice-presidente Antonio D'Acunto
tel. 0557251117
Componenti: Basetti, Fanelli, Galasso, Lupetti, Pieraccioni, Secchi, Tanganelli, Traballesi
■ **Sicurezza Sociale**, presidente Alessandro Mugelli,
vice-presidente Vincenzo Di Feo,
tel. 0552767118, fax 055.2767123
Componenti: Bagnai, D'Acunto, Nencioni, Ossadi, Pampaloni, Picone, Pieri, Secchi
■ **Servizi Educativi**, presidente Cosimo Basetti,
vice-presidente Luca Galasso
tel. 0552767115-2767136
Componenti: Bagnai, Campigli, D'Acunto, Lupetti, Mugelli, Pieri, Pieraccioni, Pugi
■ **Servizi al territorio**, presidente Renzo Pampaloni,
vice-presidente Mario Bencivenni,
tel. 0552767129-2767177, fax 0552767140
Componenti: Ossadi, Calistri, Di Feo, Fanelli, Nencioni, Picone, Tanganelli, Traballesi
■ **Ambiente**, presidente Leonardo Calistri,
vice-presidente Roberta Pieraccioni
tel. 055.2767150
Componenti: Pieri, Bencivenni, Campigli, Di Feo, Fanelli, Picone, Pugi, Tanganelli
■ **Garanzia e Regolamento**, presidente Daniele Bagnai,
vice-presidente Paolo Campigli
Componenti: Basetti, Bencivenni, Fanelli, Picone, Traballesi



■ DA OTTOBRE A PRIMAVERA INOLTRE

Corsi per adulti: tutte le proposte

Un ventaglio di attività offerte sul territorio da associazioni, circoli e operatori culturali

La Commissione Cultura Q.4 presenta il quadro dell'attività culturale e formativa per la stagione 2010-11, con particolare riferimento ai corsi per adulti. Le iscrizioni ai corsi si effettuano presso i singoli gestori secondo le indicazioni organizzative che troverete dettagliate nel sottostante programma.

IL KANTIERE

via del Cavallaccio 1/Q (zona Hotel Hilton).
INFO: 055 7331270 segreteria@kantierefirenze.it
www.kantierefirenze.it
orario segreteria: dal lunedì al venerdì, ore 10-13

INFORMATICA

I corsi di informatica si svolgono presso la coloratissima e confortevole aula multimediale del Kantiere. Circondata da un bel giardino, l'aula è attrezzata con computer nuovissimi ed è molto spaziosa, tanto da permettere l'accesso anche ai portatori di handicap con carrozzina.

Per partecipare ai corsi non esiste limite di età e competenze

■ **Informatica di Base:** concepito per chi è alle prime armi o, addirittura, non ha mai acceso un computer, il corso ha lo scopo di farne apprendere uso e applicazioni (scrittura, posta elettronica, internet etc.).

10 incontri (1-2 volte a settimana), costo: € 110

orari: mattina, pomeriggio

■ **Informatica Avanzata:** per chi non è alle prime armi e desidera aumentare le proprie competenze. Vengono approfondite le applicazioni di Windows, l'utilizzo della posta elettronica e di Office.

10 incontri (1-2 volte a settimana), costo: € 120

orari: mattina, pomeriggio

■ **Imparare ad utilizzare excel: base e avanzato:** un corso centrato su uno dei programmi più richiesti nel mondo del lavoro. Il corso è adatto a chi inizia ad utilizzare questo programma da zero, oppure a chi ha già qualche competenza ma vuole specializzarsi.

10 incontri, costo: € 150

orari: mattina, pomeriggio e dopo cena

■ **Fotocamera digitale:** breve corso per imparare a fare le foto con la macchina fotografica digitale, scaricarle sul computer, ritoccarle e creare un CD con sottofondo musicale da poter vedere con il proprio lettore DVD di casa.

5 incontri, costo: € 80

orari: mattina, pomeriggio

■ **Video camera digitale:** durante il corso si impara a scaricare un filmato digitale dalla telecamera al computer, a modificarlo e, infine, a salvarlo su un DVD o su qualsiasi altro supporto.

5 incontri, costo: € 80

orari: mattina, pomeriggio e dopo cena

■ **Creazione di siti web:** per chi vuole imparare a creare siti web, sia per hobby che per lavoro.

12 incontri (1-2 volte a settimana), costo: € 200

orari: mattina, pomeriggio e sera

In più, preparazione alla Patente Europea Ecdl e corsi personalizzati

LINGUE STRANIERE

■ **Inglese di base e avanzato:** per chi si avvicina per la prima volta a questa lingua e per chi, pur avendo già una piccola infarinatura, vuole migliorare le sue conoscenze. Insegnanti madrelingua.

10 incontri (1 o 2 volte a settimana), costo: € 100

orari: mattina, pomeriggio e sera

■ **Spagnolo, base e avanzato:** questo corso vi permetterà, in modo rapido e creativo, di entrare nell'universo della lingua spagnola, come si parla in Spagna e nell'America Latina.

6 mesi (1 o 2 volte a settimana), costo: € 10 /ora

orari: da stabilire

■ **Tedesco, base e avanzato:** i corsi sono tenuti da insegnanti madrelingua. 10 incontri (1 o 2 volte a settimana)

Costo: € 100

orari: da stabilire

CREATIVITÀ

■ **Acquerello steineriano:** per sperimentare un percorso artistico non tradizionale, che si rivolge alla migliore comprensione della nostra interiorità. Per partecipare a questa attività non è richiesta nessuna preparazione o predisposizione artistica.

10 incontri, costo: € 100

orari: mercoledì, 16,30-17,30 e 18-19

INFO: Donatella 3337400436

■ **Lavorazione del vetro artistico:** alla fine del corso l'allievo potrà realizzare un'infinità di oggetti in vetro colorato, come vetrate-lampade tiffany-paralumi-oggettistica varia; durante il corso verrà insegnato all'allievo come si taglia il vetro, la molatura, la saldatura, e tutte le lavorazioni atte a creare un oggetto finito, che resterà di proprietà dell'allievo stesso

Durata: 6 incontri di 2 ore, costo: € 160

■ **Ceramica:** durante il corso si imparerà a progettare un oggetto, la tecnica del colombino, della lastra,

la modellazione a tutto tondo, la decorazione, l'incisione e la smaltatura.

Durata: 10 incontri, costo: € 100

orari: da stabilire

■ **Taglio e cucito:** per chi ha voglia di imparare a cucire o per chi già lo sa fare ma vuole realizzare da un suo modello un prodotto finito.

Durata: 5 incontri di 2 ore. Costo: 100 euro. Orari: da stabilire

■ **Cesteria:** tecniche base per la realizzazione di cestini di vario tipo e dimensioni per il recupero di antichi saperi e abilità manuali.

Durata: 8 incontri di 2 ore, costo: € 120

orari: martedì dalle 18 alle 20

■ **Pittura:** dopo una breve infarinatura del disegno preparatorio ci concentreremo sul colore: come miscelarlo, come ottenere volumi, luci, ombre, come utilizzarlo per esprimere i propri sentimenti.

Durata: 10 incontri di 2 ore, costo: € 150

orari: giovedì, dalle 19 alle 21

■ **Disegno e decorazione:** ti piace disegnare ma non sai da che parte cominciare? Con poche lezioni sarai in grado di esprimere la tua creatività destreggiandoti fra le diverse tecniche grafiche: chine colorate, acquarelli, matite. Vorresti creare qualche oggetto decorato con le tue mani? Possibilità di abbinamento con laboratori creativi di pittura su vetro, stencil, doratura.

Durata: 9 incontri di 2 ore, costo: € 120 + € 10 di materiali

orari: martedì e giovedì dalle 10 alle 12

■ **Laboratorio di scrittura creativa:** un'occasione per riscoprirsi attraverso la parola scritta, scrivere per affermare e assaporare la propria unicità.

Da ottobre a giugno, il martedì, ogni 15 giorni, dalle ore 19 alle 20.30. Costo: € 5,00 di iscrizione iniziale. Quota mensile € 40,00

INFO: Marina Menichelli 338 9131435, ore 13-14 e 20-21

marina.menichelli@happyfarm.it

DANZA E TEATRO

■ **Ballo latino-americano per adulti, livello base:** se ballare è la tua passione ma soprattutto se credi che non faccia per te e però vorresti imparare.

A partire da ottobre, costo: € 10 a incontro

orari: tardo pomeriggio e sera

■ **Danza Orientale:** entra in contatto con te stessa, tonifica e rendi elastico il tuo corpo, esprimi liberamente la tua femminilità e le tue emozioni.

Durata: 8 mesi. Costo: 10 € a incontro

orari: 21-22,15

■ **Teatro:** il lavoro sarà innanzitutto su noi stessi, sul corpo e sulla voce, e per creare un gruppo affiatato e dinamico, con improvvisazioni e molti esercizi corali. In seguito entreremo nel vivo del rapporto fra "attore" e "personaggio", ma senza dimenticare lo scopo finale: andare in scena!

Durata: 4 mesi, a partire da ottobre. Costo: € 100

orari: mercoledì, dalle 20:30 alle 22

■ **Pilates:** per risvegliare dolcemente il tuo corpo la mattina con un programma di esercizi che si concentra sui muscoli posturali.

Durata: 1, 2 o 3 volte a settimana

Costo: € 50 al mese per 2 volte la settimana

orari: lunedì, mercoledì e venerdì, dalle 10:45 alle 11:30

LABORATORI PER BAMBINI

■ **Informatica:** per imparare ad usare il computer divertendosi.

Durata: 10 incontri (1 o 2 volte a settimana). Costo: € 100

orari: mattina, pomeriggio e dopo cena

■ **Giochiamo al teatro! Laboratorio teatrale-espressivo:** Vieni a provare l'emozione di essere attore! Giochi teatrali, espressione corporea, improvvisazione e poi mettiamo in scena un vero spettacolo!

Costo: € 30 al mese.

orari: lunedì, 17-19 e giovedì, 17-19

INFO: Francesca 3382600269

■ **Inglese di base:** insegnante madrelingua, concepito per i bambini, il gioco si intreccia con lo studio, il divertimento con l'apprendimento

Durata: 10 incontri di 1 ora. Costo: € 70

orari: pomeridiani, nel doposcuola

STAZIONE DI CONFINE

via Attavante 5 (zona Ponte a Greve),

INFO: tel. 055.7320812

segreteria dal lun. a ven. ore 15,30-19,30

info@stazionediconfine.it <http://www.stazionediconfine.it>

ARTE E ARTIGIANATO

■ **Fotografia per principianti e fotografia digitale:** post-produzione con Photoshop, mercoledì, ore 21,30.

INFO: 3396090942 presidente@percezionifotografiche.eu

■ **Pittura**

Martedì e giovedì, ore 18-20, 40 ore, Costo: € 170

INFO: Ass.Patchwork, 3476487101

MUSICA

■ **Scuola di musica-Associazione musicale Francesco Landini:** corsi per bambini, ragazzi, adulti. Lezioni individuali e di gruppo. Crediti formativi per le scuole, preparazione agli esami di conservatorio. Preparazione per esami Associated Board of the Royal Schools of Music (A.B.R.S.M.).

INFO: tel. 0557327497 landinimus@libero.it

■ **Scuola di musica-Athenaeum musicale fiorentino:** corsi di musica e canto, individuali e di gruppo. Bambini, ragazzi, adulti. Crediti formativi per le scuole superiori

INFO: tel. 0557327131 o 3356075391 (dopo le ore 16),

athmfquartiere4@virgilio.it

■ **Percussioni africane:** djembè, doum-doum, balafon. Il corso è dedicato allo studio di alcuni ritmi di Costa d'Avorio, Mali, Guinea apprendendone i vari accompagnamenti.
INFO: Associazione Avviso ai Naviganti (Cristina Bonati 3395406625)

DANZA

■ **Danza afro-contemporanea:** per bambini (5-7 anni) e ragazzi (7-12 anni)

INFO: Associazione Avviso ai Naviganti (Cristina Bonati 3395406625)

■ **Danza afro musica dal vivo:** per ragazzi e adulti

INFO: Associazione Avviso ai Naviganti (Cristina Bonati 3395406625)

■ **Danza Teatro:** il corso è basato su principi di danza contemporanea (tecnica Nikolais), di bodywork (tecnica Klein) e di danza di espressione afro (tecnica Wolliaston).

INFO: Associazione Avviso ai Naviganti (Cristina Bonati 3395406625)

■ **Hip Hop Culture School:** corsi di danza classica hip hop (old school e new style), funkstyles, breakdance per tutti i livelli (bambini, ragazzi e adulti). Una lezione di prova in tutte le discipline!

INFO: Ass.Fundanza 3331343413, 3497301420 - fundanza@hotmail.it

MOVIMENTO

■ **Ginnastica per anziani:** corsi di Attività Motoria Adattata (AMA)

lunedì e giovedì, ore 9-10 e 10-11; € 40 per 20 lezioni a trimestre + € 10 per tessera annuale Uisp

INFO: Uisp-area anziani 055.6583506 anziani@uon.it

■ **Yoga tradizionale:** per principianti ed esperti, orario pomeridiano e serale

INFO: 0557320812, info@stazionediconfine.it

■ **Bodywork:** stretching e postura

INFO: Associazione Avviso ai Naviganti (Cristina Bonati 3395406625)

TEATRO

■ **Improvvisazione teatrale (1° anno):** adulti e giovani (minimo 16 anni). 1 incontro settimanale di 2 ore e mezzo. Sono inoltre in attività un corso avanzato, un secondo anno e una compagnia non professionista.

INFO: Lega Italiana improvvisazione Teatrale 3341164801 liit@inbreve.org

■ **Laboratorio di teatro per adolescenti (12-16 anni):** un incontro pomeridiano settimanale di 1h.30

INFO: Lega Italiana improvvisazione Teatrale 3341164801 liit@inbreve.org

■ **Laboratorio sperimentale sul teatro visivo sordo e udente:** un incontro settimanale di 2 ore, fine pomeriggio

€ 130 per 3 mesi

INFO: Cooperativa Elfo 3333839124 info@cooperativaelfo.it

■ **Officina Teatro 0:** a cura di Paolo Papini e Leonardo Torrini. Scuola di teatro per attori in 3 anni. Una lezione serale settimanale di 3 ore (primo anno il mercoledì).

INFO: 0554684591-3282793144-3393318580 - www.teatroo.it

INFANZIA

■ **Laboratori pomeridiani (per bambini da 2 a 5 anni):** Da lunedì a venerdì, ore 16.30-18.30: giardinaggio, recupero e costruzione, favole, cucina, musica.

Da un incontro alla settimana (€ 50 euro al mese) fino a cinque incontri alla settimana (€ 180 al mese)

INFO: Centro Studi W. Reich 3281187205 cenreich@libero.it

■ **Laboratorio creativo:** dalle opere degli artisti in pittura e scultura alle rappresentazioni in più linguaggi espressivi.

Per bambini e ragazzi (4-10 anni) € 60

INFO: Associazione Gusias 055.672149 gusias@comune.firenze.it

■ **Psicomotricità:** psicomotricità relazionale, interventi individuali e di gruppo, corsi di massaggio infantile, incontri tematici

INFO: Cooperativa Marameo 3477528025 marameo07@yahoo.it

INFORMATICA

■ **Alfabetizzazione per adulti e pensionati (livello 1 e 2):**

24 ore, con due incontri settimanali di due ore (mattina o pomeriggio). € 115

INFO: D&D system tel. 055.7320812 info@stazionediconfine.it

LINGUE

■ **Inglese, spagnolo:** Un incontro settimanale serale di due ore. € 225 per un ciclo di 18 settimane (36 ore)

INFO: Associazione Eurotrain tel. 055.7320812 info@stazionediconfine.it

■ **Percorso di alfabetizzazione alla lingua italiana dei segni (LIS).** Un incontro settimanale di due ore, tardo pomeriggio. € 130 per un ciclo di 10 settimane (20 ore).

INFO: Cooperativa Elfo 333.3839124 info@cooperativaelfo.it

COUNSELING

■ **Sportello di ascolto CAO:** tutti i mercoledì

■ **Laboratorio di Counseling Aziendale:** 50 ore di formazione teorico-pratica (inizio 17 ottobre, ore 9,30)

■ **Master Triennale in Counseling Professionale Integrato:** il programma del corso consente di ottenere un titolo riconosciuto anche in Europa (inizio 30 gennaio 2011 primo anno).

INFO: Associazione per lo sviluppo psicologico dell'individuo e della comunità (Aspic) info@aspicfirenze.it www.aspicfirenze.it

CIRCOLO ARCI ISOLOTTO

via Maccari 104

INFO: tel.055780070 circoloisolotto@libero.it

■ **Ginnastica Dolce:** si basa su esercizi di equilibrio, coordinazione, allungamento e moderata tonificazione muscolare che aiutano a muoversi meglio e a mantenersi in forma.

lunedì e giovedì, ore 10,30-11,30. 20 ore, € 54

■ **Ginnastica per Adulti:** attività motoria mirata al mantenimento o ripristino della forma fisica attraverso lavoro aerobico ed esercizi combinati di coordinazione, tonificazione muscolare e stretching.

Lunedì e giovedì, ore 15,30-16,30. 20 ore, € 54

■ **Ginnastica del Perineo** (solo iscrizioni, attività effettuata nel distretto di via Chiusi): conoscenza e educazione alla percezione e alla funzione del perineo. Rivolto a donne di tutte le età

venerdì, ore 17,30. 10 ore, € 80

■ **Danza Movimento Terapia:** danza come espressione creativa, come movimento libero, ricerca di armonia ma anche di senso. Un





del Quartiere 4

percorso di conoscenza di sé, all'interno della relazione con il gruppo
martedì, ore 21-22,30. 18 ore, € 100

■ **Teatro "Leggere in pubblico":** per approfondire il gusto della lettura, con una nuova visione della capacità narrativa della voce
Lunedì, ore 19-20,30. 18 ore, € 100

■ **Inglese (vari livelli)**

orari: 19,30-21 e 21-22,30 (lunedì e giovedì, martedì e venerdì) 50 ore, € 180

■ **Ceramica:** approccio ai materiali e agli strumenti di lavoro, realizzazione di oggetti artigianali secondo metodi e tecniche antiche.
mercoledì, ore 19-20,30. 18 ore, € 100 euro

■ **Giardinaggio:** quali piante scegliere, come averne cura, quali errori evitare per i nostri spazi verdi
giovedì, ore 18-19,30 - 9 ore, € 40

■ **Danze Popolari Europee:**

giovedì, ore 21-23,30, € 30 mensili

■ **Yoga:**

Martedì e giovedì, dalle 19 alle 20,30 - 36 ore, € 100

■ **Tango Argentino:**

giovedì, ore 21-22,30

■ **Scuola di ballo "Ciclone Latino":**

lunedì e mercoledì, ore 21-23,30

■ **Corsi per Bambini** (dai 3 ai 6 anni, dai 7 ai 10 anni). Teatro (lunedì), Giocare alla Musica (martedì), Ceramica (mercoledì), Yoga-Teatro sociale (giovedì)

orario: 17-18,30. Su richiesta: ore 15-16,30

Autunno (ottobre/dicembre), 18 ore, € 100

Primavera (gennaio/maggio), 30 ore, € 150

CIRCOLO ARCI SAN BARTOLO A CINTOIA

via S. Bartolo a Cintoia 95/via Madonna di Pagano

INFO: 055/7331074-055/786356 www.arci-sbartolo.it

■ **Inglese:** tutti i lunedì dalle ore 18 alle ore 22;

■ **Ginnastica:** il lunedì e il giovedì, dalle 20 alle 21; il martedì e il venerdì, ore 9-10, 10-11 e 17-18;

■ **Meditazione:** mercoledì, ore 21, (ogni quindici giorni);

■ **Ricamo e Bricolage:** tutti i lunedì, dalle ore 15,30 alle 19;

■ **Scuola di ballo liscio per singole coppie:** il lun. e mar. dalle ore 18 alle 22;

■ **Scuola di ballo liscio:** tutti martedì, ore 21;

■ **Danza classica:** tutti i lunedì e mercoledì, dalle ore 17,30 alle 19,30;

■ **Canto Pop e Rock in inglese:** tutti i giovedì, dalle ore 18 alle 19,30;

Inoltre, tutti i venerdì Boogie Woogie, ore 21; il sabato e la domenica, Ballo liscio, ore 21

FOTOGRAFIA

Deaphoto, via Pisana, 224r - 50143 Firenze

INFO: tel/fax 0550517721 - cell. 3388572459

deaphoto@tin.it - www.deaphoto.it

■ **Fotografia base:** tecniche base di fotografia digitale e analogica. Storia della fotografia. Generi fotografici. Realizzazione e presentazione in mostra di un reportage sul territorio. 36 ore, € 300

■ **Progettazione fotografica:** un approfondimento storico e teorico del medium mirato alla realizzazione di un progetto fotografico personale. 30 ore, € 300

■ **Camera oscura BN:** dallo scatto alla stampa il controllo di tutti i processi della fotografia bianco e nero. 18 ore, € 250

■ **Stampa BN fine ART:** una sperimentazione personalizzata delle tecniche e dei materiali sensibili in bianco e nero finalizzata alla realizzazione di un progetto fotografico. 16 ore, 250 euro

■ **Street photography:** tipologie, modelli esemplari e tecniche narrative del reportage urbano. 20 ore, € 200

■ **Postproduzione digitale/photoshop:** tecniche professionali di fotoritocco digitale con Adobe Photoshop. 20 ore, € 250

■ **Fotografia notturna del territorio urbano:** tecniche e modelli formali e concettuali della fotografia notturna urbana. 20 ore, € 200

■ **Ritratto in studio:** 18 ore, € 250

■ **Fotografia still life:** 18 ore, € 250

■ **Fashion photography:** tecniche e modelli della fotografia di moda. 16 ore, € 300

■ **Corsi personalizzati:** (singoli o per piccoli gruppi, max. 4 persone)

TEATRO E CREATIVITÀ ESPRESSIVA

INFO: Rudiae Cavaciocchi tel. 055740520-347.7087847

Le tecniche del teatro e della musica per lo sviluppo della persona, a cura di Rudiae Cavaciocchi

■ **Teatro 1° livello:** laboratorio di teatro spontaneo e sperimentale per giocare con la potenzialità del respiro, del corpo, della voce (incontri settimanali, martedì, dal 19 ottobre)

■ **Teatro 2° livello:** studio di autori vari e della messa in scena con attenzione alle caratteristiche specifiche degli allievi. Rappresentazione teatrale (incontri settimanali, mercoledì, dal 22 settembre).

Si cercano allieve un po' esperte di teatro per lo spettacolo "Bar Delirio" in scena fine dicembre/inizio gennaio.

Da ottobre a giugno, ore 21-23, c/o Sezione Soci Coop, via Liberale da Verona.

Costo € 75 mensili + € 10 di quota associativa (sconto per soci Coop).

■ **Danze in cerchio:** danze popolari da tutto il mondo, eseguite tenendosi per mano, per incontrarsi con gioia in un clima di armonia personale e collettiva

4 incontri settimanali, sabato, dal 23 ottobre, ore 17-19, c/o Sezione Soci Coop, via Liberale da Verona.

Costo € 80 + € 10 di quota associativa (sconto per soci Coop)



CULTURA GIAPPONESE

LAILAC, Associazione Culturale Giapponese

via G. Starnina, 68

INFO: tel. 055702870 - info@lailac.it - www.lailac.it

Tutti i corsi sono riservati agli iscritti Lailac. Tessera 2010-2011 € 20,00

■ **Lingua giapponese:** 1° liv. dal 4 ottobre, ore 19,30; 2° liv. dal 6 ottobre, ore 19,30; 3° liv. dal 7 ottobre, ore 19,30 o 21; 4° liv. dal 5 ottobre, ore 21.16 lezioni; € 145

■ **Sushi e sashimi:** 3 lezioni mensili di 2,5 ore,

dal 3 novembre, ore 20, € 120

■ **Cucina:** 3 lezioni mensili di 2,5 ore dal 27 ottobre, ore 20, € 120

■ **Massaggio Shiatsu:** 8 lezioni dal 4 ottobre, ore 21. € 90

■ **Origami:** 4 lezioni settimanali ogni mese su richiesta € 30 euro

■ **Cucito Cirimen:** piccoli oggetti in tessuto. 4 lezioni settimanali.

dal 7 ottobre, ore 18, € 60

■ **Cerimonia del Te:** 7 lezioni, dal 1° dicembre, ore 17.90 euro.

■ **Danza Buyo:** 10 lezioni, dal 15 dicembre, ore 18. € 150+kimono

DECORI A MANO

Ass.Magda Decorati a Mano

tel. 055/7096908-055/7879280 cell.329 2019629

www.magdadecoriamano.it magda.decori@libero.it

■ **Taglio e Cucito:** modulo corso base (10 ore): vestito semplice con maniche - Il modulo (10 ore): esecuzione di un pantalone e di una gonna

■ **Ricamo Antico Fiorentino:** punto croce-Punti base: punto filza, erba, catenella, margherita, corallo, festone, spina, vapore e nodi, piatto, stuoia, pieno e lanciato, à jour classici con le varianti di lavorazione: a tessitura, annodati, misti, misto sfilature e punto reale.
 Durata 10 ore, costo € 200

■ **Macramè:** l'insegnante di origine russa spiegherà come eseguire i nodi e poi passare alla realizzazione di collane, cestini, porta orologi da parete e altri fantastici oggetti per la casa.
 Durata: 10 ore

■ **Tomnolo:** costruire un tomnolo e creare bellissime trine da applicare su tovaglie, lenzuola e parure con applicazioni di pregiati ricami
 Durata: 10 ore. Costo € 200

■ **Chiacchierino:** il corso prevede l'uso di una spatolina per creare delle trine da applicare su parure di lino o cotone. Esecuzione di nodi semplici e creazione di Archi e Cerchi.
 Durata: 10 ore. Costo € 200

■ **Maglia e Uncinetto:** lezioni individuali, uso di vari tipi di ferri, conoscenza delle lane, uso di spillone per la creazione di trecce, conoscenza dei vari filati, realizzazione di pullover, 10 ore

■ **Pittura su porcellana:** matrice classica Richard Ginori, Tecnica terzo fuoco (cottura dell'oggetto decorato a 750°)
 Durata: 10/20/36 ore. Costo € 300

Tessera associativa 15 euro

OSSERVAZIONE CELESTE

Società Astronomica Fiorentina

c/o Scuola Media E. Barsanti, via delle Torri, 23/a

INFO: astrosaf@gmail.com tel. 3771273573

Corso di Base di Astronomia: la Società Astronomica Fiorentina (S.A.F.), da anni impegnata nella divulgazione dell'astronomia, propone un corso di base facilmente accessibile senza specifica preparazione. L'intento è di orientare al riconoscimento di alcuni aspetti del cielo, attraverso l'osservazione diretta a occhio nudo e col binocolo.

Calendario

5 novembre, ore 21.15: Tecniche per l'Osservazione del cielo

12 novembre, ore 21.15: Inventario del Sistema Solare

19 novembre, ore 21.15: Inventario della Galassia

26 novembre, ore 21.15: Oggetti osservabili ad occhio nudo e col binocolo

3 dicembre, ore 21.15: Invito al Planetario della Società Astronomica Fiorentina.

Costo € 48, comprensivo di iscrizione associativa

Il corso si svolgerà nell'aula di astronomia "Francesco Marsili" all'interno dell'Istituto comprensivo Eugenio Barsanti con l'ingresso da Via Lunga 94.

L'Ufficio Cultura Q.4 è a disposizione di tutti gli interessati ai corsi per informazioni, consulenze e orientamento.

Ufficio Cultura Q.4, via delle Torri 23, 50142 Firenze

tel.0552767113-2767135

attivitaaculturaliq4@comune.fi.it

p.moscadelli@comune.fi.it

BiblioteCaNova Isolotto

PRATOLINI, FIRENZE E LE MALATTIE DELL'ITALIA

BiblioteCaNova Isolotto dal 6 settembre ha ripreso l'orario ordinario: lunedì, ore 15-19; martedì e giovedì, ore 9-23; mercoledì e venerdì, ore 9-19; sabato, ore 10-19.

"UNA CERTA IDEA DI FIRENZE.

VASCO PRATOLINI NEL VENTENNALE DELLA MORTE"

BiblioteCaNova Isolotto propone tre incontri e un convegno scientifico come approfondimento e analisi dell'opera di Vasco Pratolini: il percorso umano, la personalità artistica nel quadro della drammatica storia d'Italia, il legame con Firenze e la sua capacità di raccontarne la storia, il rapporto col cinema.

Il nome di Pratolini è legatissimo a quello della sua città natale di cui ha ripetutamente parlato nelle sue opere, lasciando immagini, personaggi, storie, che hanno senz'altro contribuito a delineare una certa idea di Firenze, che ancora oggi è popolare e amata dal suo pubblico. Queste le date del progetto "Pratolini", che seguiremo nel dettaglio nei prossimi mesi.

28 ottobre, ore 21, Dagli esordi a Il quartiere;

25 novembre, ore 21, Da Cronaca familiare a Un eroe del nostro tempo;

16 dicembre, Una storia italiana;

15 gennaio 2011, ore 9-13, Convegno, Una certa idea di Pratolini

... E ANCORA: OPERA LIRICA, TANGO, FREUD, LINUX DAY

Ritorna "Storie all'opera", l'appuntamento dedicato al melodramma che tanto successo di pubblico ha riscosso alla sua prima edizione. Tre appuntamenti tutti dedicati al femminile, alla scoperta di tre donne protagoniste di altrettante opere molto note. Attraverso l'ascolto dal vivo delle arie più note, potremo apprezzare la poetica e le suggestioni letterarie che caratterizzarono la nascita di questi personaggi. 7 ottobre, ore 21, alla scoperta di Constanze (Ratto dal serraglio);

14 ottobre, ore 21, Carmen; 21 ottobre, ore 21, Turandot;

2 ottobre, ore 17,30 Vernissage della mostra "Sulle rive dello Ionio nei luoghi della Magna Grecia", di Giovanni Vulcano.

Viaggio fotografico alla riscoperta della cultura dei greci d'occidente sul versante ionico. Aperta fino al 16 ottobre 5 e 12 ottobre, ore 17,30, "Ad occidente di Firenze, ovvero il Quartiere 4. Le radici storiche e gli eventi che hanno plasmato una periferia fiorentina": primo incontro alla scoperta del quartiere 4, un territorio ricco di storia e di testimonianze d'arte, a cura di Francesca Papi, Associazione Lib(era)mente.

ApertiTango! Quattro appuntamenti imperdibili alla scoperta del tango da diversi punti di vista: musicale, letterario, storico, culturale. Esperti, musicisti, attori e ballerini ci introdurranno ai primi passi del tango, svelandoci i riti che si consumano nelle milonghe di Buenos Aires. Andremo alla scoperta della storia della musica argentina e entreremo nel mondo delle lettras, testimonianza letteraria dell'incontro e della fusione tra la cultura popolare argentina e quella degli immigrati europei degli inizi del Novecento. Primo appuntamento il 5 ottobre, ore 21, con il pianista Miguel Angel Barcos.

Si prosegue il 19 ottobre, ore 21, con **Antonio Tancredi e Alberto Osma Acosta**, della compagnia Teatrouunque;

8 ottobre, ore 15, torna il "Libero Caffè Alzheimer2" con un pomeriggio di incontro dedicato ai malati, ospiti di strutture e non, e alle loro famiglie allo scopo di superare l'isolamento che spesso comporta questa malattia. In collaborazione con Associazione Culturale Libri Liberi e RSA "Il Giglio" e "Le Magnolie", col patrocinio di AIMA;

9 ottobre, ore 16, Grande festa in occasione del **decennale dell'Associazione Lib(era)mente**-Amici di BiblioteCa Nova Isolotto. L'associazione invita tutti i cittadini ad un brindisi di augurio per la futura attività. In collaborazione con l'Associazione Culturale Venti Lucenti

Laboratorio di Ricerca Freudiana. Ciclo di incontri sul tema della famiglia, sui suoi malesseri e sulle sue trasformazioni attuali a cura del Laboratorio di Ricerca Freudiana. **Il disordine della famiglia.** Il terzo venerdì del mese, ore 17. Novembre 2010- Febbraio 2011. Presentazione martedì 26 ottobre ore 21.

Linux Day-Libera il tuo computer. 23 ottobre, ore 10, una giornata di studio e di approfondimento per un computer (domestico e d'ufficio) libero da copyright, licenze e quant'altro. Cos'è l'open source? Come funziona il software libero?

Interventi di Angelo Falchetti (Assessore Innovazione Comune di Firenze), Leandro Dardini (Prato Linux User Group), Leonardo Maccheri (Università degli Studi di Firenze), Enrico Vicario (Università degli Studi di Firenze).

Corsi in partenza. Lettura ad alta voce, dal 2 novembre, ore 18-20, partecipazione libera. Informatica di base dal 12 ottobre, martedì e giovedì, ore 21-23.

... E NON CI DIMENTICHIAMO CERTO DEI BAMBINI E DEI RAGAZZI!!

Con l'inizio del nuovo anno scolastico riparte il progetto "Mi piace la biblioteca" che da oltre 15 anni coinvolge gli alunni delle scuole del Q.4 attraverso percorsi didattici mirati che accompagnano i bambini e i ragazzi dai 0 ai 17 anni alla scoperta del piacere della lettura nelle sue molteplici forme: leggere per conoscere e per conoscersi, per crescere e per capire ma anche per divertirsi e fantasticare. I bambini e i ragazzi potranno scoprire divertendosi cosa si può fare in una biblioteca, il fantastico mondo del libro e dell'informazione, conoscerne da vicino strumenti, tecniche, luoghi e protagonisti: dal libro manoscritto alla stampa, dalla scrittura creativa alla ricerca tematica sui cataloghi, dalle biblioteche dell'antichità alle più avveniristiche, tra scrittori e illustratori, giornalisti e editori, librai e bibliotecari! Occasioni speciali quest'anno sono "cAPlamo", un percorso di approfondimento sul curioso mondo delle api, e il progetto "Oltre lo specchio" che, attraverso l'autobiografia, vuol gettare un ponte tra studenti degli istituti superiori e il carcere.

Dal 25 ottobre al 13 dicembre è in programma "SeminarLetture", un percorso sulla letteratura per ragazzi rivolto ad educatori, insegnanti e bibliotecari. Il progetto si articola attraverso appuntamenti con autori ed esperti per individuare e commentare novità, fenomeni emergenti e ultime tendenze dell'editoria per l'infanzia e l'adolescenza.

Si comincia il 25 ottobre, ore 17, con un incontro con Maria Letizia Meacci: "Le storie che piacciono ai bambini: parole da ascoltare e figure da guardare nei libri per l'infanzia". Si prosegue il 8 novembre, ore 17, con Simona Frasca: "Il mestiere dell'illustratore".

Altri incontri sono previsti il 15, 22 e 29 novembre e il 13 dicembre.

Ad ottobre riprende anche il ricco programma di BiblioteCaNova Junior: tutti i sabato pomeriggio i bambini dai 5 agli 11 anni potranno partecipare a fantastiche letture animate e divertenti laboratori per scatenare insieme la fantasia!

BiblioteCaNova Isolotto, via Chiusi 4/3 A, tel. e fax 055710834
 bibliotecanovaisolotto@comune.fi.it
 http://bibliotecanovaisolotto.comune.fi.it



■ SEGNALAZIONI DAL TERRITORIO

Cosa succede sotto casa nostra

Da Soffiano all'Isolotto tutte le questioni sollevate dai cittadini nell'ultimo mese

In collaborazione con il Collegio di Presidenza del Q.4, cerchiamo di dare una risposta puntuale e circostanziata alle situazioni di criticità del territorio locale.

Via Arnoldi: cantiere fermo per scavi archeologici

Nello scorso numero abbiamo illustrato la mozione presentata nella seduta dell'8 luglio scorso dal Consiglio di Quartiere, relativamente alla situazione venutasi a creare in via Arnoldi, con la ripartenza dei lavori per la realizzazione di oltre 40 appartamenti nell'ambito del programma edilizio '20.000 alloggi in affitto'. La mozione chiedeva in particolare di accertare se il progetto fosse ancora ricollegabile al programma originario '20.000 alloggi in affitto', e domandava al Sindaco "la possibilità di procedere alla sospensione dei lavori nel cantiere di via Arnoldi, almeno fino a quando da parte della Direzione Urbanistica non siano stati completati tutti gli accertamenti e le procedure autorizzative di variante ancora pendenti su questo procedimento".

Il 10 settembre la Direzione Urbanistica ha fatto pervenire la sua risposta alla mozione del Q.4, fornendo la sua interpretazione giuridica ai vari quesiti che sono stati sollevati. Innanzitutto si chiarisce che la variante presentata dalla proprietà, volta a modificare il progetto originario, viene rigettata in quanto 'carente di documentazione essenziale per l'istruttoria'. I lavori dunque dovranno attenersi a quanto definito con la variante urbanistica approvata dal consiglio comunale con delibera 88/172 del 26.09.2005 e con il P.U.C. approvato dalla Giunta municipale con delibera n.628/788 del 11.10.2005. Per quanto riguarda la persistenza dei requisiti per l'inserimento del progetto nel programma '20.000 alloggi in affitto' la Direzione afferma di aver accertato che il residuo del finanziamento regionale è tuttora disponibile per l'intervento di via Arnoldi. Rispetto alle problematiche sollevate per la viabilità di accesso al cantiere la Direzione Urbanistica precisa che "il Servizio Edilizia Privata si è attivato, mediante specifico avvio di procedimento, nei confronti del titolare del permesso a costruire, al fine di accertarne l'effettiva titolarità". Cosa comporta tutto questo? È lecito che i lavori vadano avanti mentre è in corso di verifica la titolarità dell'impresa ad avvalersi della viabilità di accesso al cantiere?

La domanda più importante resta comunque la seguente: la ripresa dei lavori va messa in relazione con il progetto originario o con la richiesta di variante respinta?

In ogni caso il cantiere resta comunque fermo in questo periodo, e ancora per qualche settimana, per consentire alla Soprintendenza Archeologica delle operazioni di intervento sui resti attribuibili ad epoca romana (probabilmente una villa), trovati a luglio al bordo dello scavo su segnalazione di un componente del comitato che si oppone al progetto.

Via Bandinelli: partiti i lavori per il parcheggio

Sono in pieno svolgimento i lavori per la costruzione del parcheggio pubblico di via Baccio Bandinelli, adiacente al Lungarno dei Pioppi e a piazza Paolo

Uccello (a due passi dalla fermata del tram). L'opera, che fa parte degli interventi di riqualificazione infrastrutturale attorno al tracciato tranviario, prevede la realizzazione di 90 posti di sosta; oltre alle auto potranno parcheggiarvi, negli appositi spazi, sia gli scooter che le biciclette. Ma non i camper. Tanto che l'accesso sarà sormontato da una sbarra di dissuasione installata proprio a questo scopo. Il completamento dei lavori è previsto entro la primavera 2011.

Via Siena e dintorni: è tempo di intervenire

Sono pervenute diverse segnalazioni relative al cattivo stato di manutenzione della zona via Siena-via Pienza-via Cambi. In particolare si sottolinea la situazione dei marciapiedi e del manto stradale. L'intervento di asfaltatura di via Piombino (già eseguito tra agosto e settembre) dovrebbe estendersi prosimamente anche alle aree limitrofe che sono state da tempo inserite fra le priorità. La Commissione Servizi al Territorio ha già inserito nel suo report la documentazione relativa a via Cambi e si appresta a fare altrettanto con via Pienza, sia attraverso la documentazione trasmessa dai cittadini che mediante l'effettuazione di sopralluoghi sul posto. Per quanto concerne via Siena è stato realizzato circa un anno fa un primo intervento di allargamento del marciapiede che però ha lasciato fuori tutta l'ultima parte della strada, compreso il tratto prospiciente la materna Rodari. Adesso che è stato completata la riqualificazione dell'ex-Elettropoli, con la creazione di un polo artigiano, occorre davvero ultimare la sistemazione di questa importante strada di collegamento tra via Baccio e la Fi-Pi-Li.

A questo proposito il Q.4 ha proposto da tempo anche l'inserimento di una rotonda all'incrocio con viale Etruria per riconnettere i due lati del quartiere divisi dai new jersey in plastica: per ora nessuna risposta dall'amministrazione comunale.

Ex-Lupi di Toscana, un vialetto in attesa di illuminazione

Ci siamo già occupati altre volte dei problemi dei condomini di via di Scandicci 320/B e 320/C (31 famiglie), adiacenti alla caserma dismessa dei "Lupi di Toscana", tra Torregalli e San Lorenzo e Greve. La richiesta della pulizia periodica a cura dei mezzi di Quadrifoglio è stata da tempo soddisfatta mentre gli abitanti hanno dovuto provvedere direttamente di tasca loro per allestire l'illuminazione del piazzale. È stato infatti realizzato a spese dei condomini un impianto di 4 fari da 250 W ciascuno, che però non risulta sufficiente ad illuminare il vialetto che collega via di Scandicci con il piazzale della caserma, anche perché alcuni alberi di alto fusto attenuano l'emissione luminosa.

I residenti chiedono che la soluzione venga individuata nell'ambito della nuova viabilità (si fa riferimento alla strada destinata a collegare via di Scandicci con viale Nenni e il tracciato tranviario e di cui si attende ancora il progetto esecutivo ndr). Nel frattempo il Quartiere ha già interessato del problema sia l'ufficio comunale competente che la

Silfi, la società che gestisce il servizio di illuminazione pubblica.

Via dell'Olivuzzo: ripristino eseguito malamente

In via dell'Olivuzzo, nel tratto compreso tra via di Soffiano e via Domenico Veneziano, sono stati eseguiti alcuni mesi fa dei lavori di Toscana Energia, riasfaltati malamente tanto da dover richiedere l'immediata apposizione di transenne protettive per il manto che si stava di nuovo spaccando. Da 4 mesi la situazione non ha subito modifiche e le transenne sono ancora al loro posto, nonostante le ripetute sollecitazioni. L'episodio riporta in luce l'annoso problema degli interventi di ripristino dopo l'esecuzione di lavori per i sottoservizi.

Via degli Agrifogli: sosta da riorganizzare

Gli abitanti di via degli Agrifogli tornano a evidenziare la criticità della strada, sia per la viabilità che per la sosta. Continua il malvezzo di parcheggiare arbitrariamente a spese del verde e di altri spazi utili, approfittando anche della mancata sistemazione di alcune ceppaie.

Sarebbe intenzione del Q.4 inserire la strada nel 6° lotto di risanamento dell'Isolotto Vecchio, per permettere di procedere alla sistemazione delle aiuole, alla rimozione delle ceppaie e al riassetto della viabilità interna. Questa dovrebbe essere la strada maestra per venire a capo anche degli abusi nell'utilizzo delle piazzole di sosta, rimodellando alcuni stalli, aggiungendo nuovi posti auto, creando una migliore collocazione per i cassonetti.

Quando sarà assicurato il finanziamento del 6° lotto (attualmente il 5° è in via di completamento) si procederà, come già avvenuto per gli altri settori, ad una serie di incontri preparatori di caseggiato con cui predisporre, insieme ai residenti, il dettaglio degli interventi.

Area cani Isolotto: continuano le proteste

Non si placano le tensioni tra abitanti e fruitori dell'area cani di via dei Melograni (Isolotto vecchio). Vengono lamentati abusi e mancate chiusure serali dell'impianto, con discussioni talvolta degenerate in alterchi, tanto che 55 abitanti della zona hanno chiesto lo spostamento della struttura in altra sede. L'accordo per la chiusura autogestita alle ore 22, entrato in vigore a fine agosto, non sarebbe rispettato, a detta degli abitanti, dai proprietari di cani che si erano prestati volontariamente a effettuare questo servizio.

Lo spostamento in altra zona dovrà essere valutato anche in base alla disponibilità economiche ma, sulla scorta di queste esperienze, le commissioni competenti del Quartiere ritengono che sia necessaria una localizzazione delle nuove aree cani che coniughi le richieste (sempre più numerose) di nuovi spazi per i cani con la necessaria riduzione degli impatti rumorosi che queste possono provocare sulle abitazioni vicine.

A tal fine sono in corso in queste settimane dei sopralluoghi per identificare le soluzioni più ragionevoli e meno impattanti.

Cassonetti 'abusati' a San Bartolo

Nel tratto di via di San Bartolo compreso tra via Costetti e via Livorno vengono segnalati continui abusi nel conferimento dei rifiuti, con abbandono di inerti e uso incongruo della raccolta differenziata.

Un cittadino fa notare un ulteriore problema causato dalla presenza di un solo cassonetto per i resti da giardino, una dotazione assolutamente insufficiente, anche considerando il consistente apporto dei vicini Orti Sociali che potrebbero invece utilizzare il compost trasformando lo scarto in risorsa. L'osservazione è giusta e pertinente e sarà sicuramente messa a frutto.

Manutenzione Strade

Il Quartiere sta conducendo da tempo una ricognizione sullo stato di manutenzione delle strade e dei marciapiedi per costruire uno schedario comprensivo di foto e descrizione delle criticità riscontrate. Il lavoro, a cura della Commissione Servizi al Territorio, è realizzato in collaborazione con i tanti cittadini che inviano foto e altri materiali di documentazione ed è finalizzato alla creazione di un archivio da aggiornare continuamente per determinare le priorità nell'effettuazione degli interventi da parte dell'Amministrazione centrale.

Il report è stato concepito per fornire al Comune, in particolare all'Assessorato alla Mobilità, un contributo conoscitivo significativo sullo stato attuale delle strade e dei marciapiedi del quartiere, rappresentando così un punto di partenza non solo per evidenziare le criticità presenti ma soprattutto per individuare e elaborare strategie (e idonei finanziamenti) di intervento. Il documento costituisce anche un primo tassello di una azione di monitoraggio delle strade del territorio che l'amministrazione ha intenzione di continuare a sviluppare nei prossimi anni.

Il report è consultabile in formato cartaceo presso l'URP di Villa Vogel e si sta valutando la possibilità di una sua collocazione on line sulla Rete Civica del Comune. Come già ricordato si tratta di un 'work in progress', un lavoro in continua evoluzione, che può essere continuamente aggiornato dai cittadini con le loro segnalazioni e con i materiali di documentazione che vorranno fornirci attraverso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico, all'indirizzo mail q4@comune.fi.it.

Ultimamente, grazie alla collaborazione degli abitanti, il lavoro si è arricchito di ulteriori schede relative a Lungarno dei Pioppi, via Telemaco Signorini e via Delli.

Ricordiamo che attraverso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico, via delle Torri 23, 055.2767120, q4@comune.fi.it è anche possibile inoltrare immediatamente le richieste di intervento agli uffici competenti, tramite il circuito informatico interno OPC4.

INFO: 055.2767103-68, g.vannini@comune.fi.it, r.degnincenti@comune.fi.it

Servizi Demografici

ANAGRAFE A SINGHIOZZO

Il dissenso del Q.4: "Sottratte decine di ore di servizio"

La Direzione Servizi Demografici ha varato un nuovo assetto organizzativo dei Punti Anagrafici Decentrati (PAD) allo scopo di razionalizzare l'utilizzo del personale garantendo nel contempo una maggiore copertura del servizio pomeridiano di apertura al pubblico, fino ad ora limitato solo ad alcune strutture.

A partire da settembre è dunque scattata questa nuova articolazione dell'orario di sportello:

MATTINO/Palazzo Vecchio (Q.1), Parterre e Villa Arrivabene (Q.2), via Tagliamento (Q.3), via Canova (Q.4), via Carlo Bini e viuzzo delle Calvane (Q.5), dal lunedì al venerdì, ore 8,30-13;

Galluzzo (Q.3), lunedì, martedì e giovedì, ore 8,30-13;

POMERIGGIO/Palazzo Vecchio (Q.1), viuzzo delle Calvane e via Carlo Bini (Q.5), martedì e giovedì, ore 14,45-17,15;

Parterre (Q.2), lunedì e mercoledì, ore 14,45-17,15; Canova (Q.4), solo giovedì, ore 14,45-17,15; via dell'Anconella (Q.4), solo martedì, ore 14,45-17,15

SABATO/Palazzo Vecchio (Q.1), Parterre (Q.2), ore 8,30-13.

Nel Q.4 la situazione si presenta dun-

que così: il PAD Canova è aperto tutte le mattine (escluso il sabato) e il giovedì pomeriggio; attività solo pomeridiana nel PAD Anconella, limitatamente al solo giorno di martedì.

La posizione del Q.4

Su questa riorganizzazione il Consiglio di Quartiere si è espresso negativamente per bocca del vice-presidente Franco Trabalesi: "Complessivamente sono state sottratte al pubblico molte ore settimanali di servizio, per giunta in un'attività istituzionale per eccellenza come l'anagrafe; l'apertura pomeridiana all'Anconella è limitata ad un solo giorno mentre al Pad Canova viene meno l'ormai consolidato servizio del sabato mattina, senza contare la totale cancellazione dell'apertura del mattino presso lo stesso Pad Anconella. Le razionalizzazioni del personale non si possono fare a spese dei cittadini, a maggior ragione quando sono in ballo servizi essenziali". Va anche detto che sull'intera vicenda pesa anche la totale assenza, nelle prime settimane di operatività, di qualsiasi informazione. Non un comunicato stampa, non una nota in Rete Civica per comunicare ai cittadini gli avvenu-

ti cambiamenti. È un po' difficile che le aperture pomeridiane funzionino se i fruitori del servizio non ne sono a conoscenza.

Ma cerchiamo di spostare il discorso in prospettiva per capire che cosa davvero può riservarci il futuro in questo settore. "Come Quartiere 4 - afferma il presidente Giuseppe D'Eugenio - abbiamo dato a più riprese la nostra disponibilità a valutare una nuova collocazione per lo sportello di via dell'Anconella, consapevoli che il bacino d'utenza di tale struttura solo in parte coincide con il territorio del Q.4 (Pignone, Monticelli) mentre molti frequentatori provengono dai rioni di Oltrarno del Q.1 (San Frediano, Santo Spirito, Porta Romana). Nei prossimi mesi ci adopereremo affinché non si proceda con la logica della pura e semplice riduzione ma piuttosto si metta mano ad una rimodulazione dell'intero servizio, per esempio attuando due progetti che sono da tempo sul tavolo: 1) la creazione di terminali per la produzione di certificati negli uffici postali; 2) l'attivazione di uno sportello itinerante con un camper attrezzato destinato a girare la città coprendo le situazioni più lontane dai Punti Anagrafici".

Pubblica Lettura sul territorio

LE STAZIONI DEL BIBLIOTUS

Riprende anche il servizio di prestito e restituzione svolto sul territorio dal Bibliobus, sempre alla caccia di nuovi contatti con chi vive lontano dalle sedi istituzionali di pubblica lettura.

Orario stazionamenti Bibliobus

■ Mercato di piazza Isolotto

5, 12, 19, 26 ottobre, 2 novembre, ore 9,30-12,30, 15,30-18,30;

■ Scuola don Milani (piazza Carlo Dolci)

13 e 27 ottobre, ore 16-18;

■ Via dell'Olivuzzo

6 e 20 ottobre, 3 novembre, ore 16-18;

■ Cantiere (via del Cavallaccio)

7 e 21 ottobre, 4 novembre, ore 17,30-19;

■ Villa Vogel

14 ottobre, ore 16,30-18;

■ Lungarno Santa Rosa

1, 8, 15, 22, 29 ottobre, ore 16-18;

■ Ponte a Greve (scuola Pier della Francesca)

7 e 21 ottobre, 4 novembre, ore 16-17;

■ Ugnano (villaggio Peep)

2, 16 e 30 ottobre, ore 10-12,30



INFO: <http://bibliotecanovaisolotto.comune.fi.it>
bibliobusbnci@comune.fi.it
tel.055710834

■ BREVI SPORT

Impianti del Q.4: attività a pieno regime

A Ponte a Greve dimostrazioni di sport di base

La Commissione Sport Q.4, in collaborazione con il Centro Commerciale Ponte a Greve (COOP), promuove "Tutti in Sport Appassionatamente", un ciclo di manifestazioni con cui ci si propone di far conoscere tutti gli sport sciaguratamente etichettati come "minori" (solo perché diversi dall'imperatore calcio) e le tante società operanti nel Q.4. Le attività sono in programma fino al 9 ottobre e si svolgono nella piazza-atrio e nello spazio eventi del Centro Commerciale.

Alla manifestazione prendono parte queste società: Gruppo Podistico Le Torri, Cral Firenze, Polisportiva San Quirico, Ginnastica Iris, Itala Ciclismo, Uisp Comitato di Firenze, Csd Essere, Softair Oltrarno, Baloncesto Basket, Aikido Firenze, ProSport Atletica, Centro Taekwondo Firenze, Ciat, Firenze Oltrarno Pattinaggio, Bocciofila Q.4, Federazione Italiana Calcio Balilla, Centro don Milani, Guelfi Firenze, Bombo Rugby, Punto Danza Etoile, Ass. Toscana Capoeira, Jazz Club Corazon Latino.

INFO: Commissione Sport Q.4, via E.Detti, 27 tel. 0557251117

Inaugurato il nuovo campo dell'Audace Legnaia

È stato inaugurato lo scorso 3 settembre il nuovo manto in erba sintetica del campo di calcio dell'Audace Legnaia, intitolato a Giulio Bacci. Per l'occasione si è svolta una partita di calcio che ha visto di fronte la squadra di Palazzo Vecchio (Football club Palazzo Vecchio) e una squadra formata da allenatori e dirigenti dell'Audace Legnaia.

La squadra di Palazzo Vecchio, allenata dal consigliere Francesco Bonifazi, era capitanata dal sindaco Renzi e formata, oltre che da consiglieri di quartiere, dall'assessore Massimo Mattei e dai consiglieri Giovanni Fittante, Massimo Pieri, Stefano Bertini, Michele Pierguidi, Alberto Locchi, Emanuele Roselli e Massimo Sabatini. Proprio Sabatini è stato autore di una doppietta che però non ha salvato la squadra dalla sconfitta (con un punteggio comunque onorevole di 3 a 2) contro dirigenti e allenatori dell'Audace Legnaia.

Prima della partita c'è stato il taglio del nastro del nuovo campo alla presenza del vicepresidente regionale della Figc, Vasco Brogi, del presidente del quartiere, Giuseppe D'Eugenio, e della presidente della Commissione sport Q.4, Donatella Villani. Presente anche il presidente del Consiglio comunale e presidente del Coni fiorentino, Eugenio Giani.

Una serata con le stelle: a passo di danza con Mirko Gozzoli e Sara Di Vaira

Lo scorso venerdì 17 settembre, al Dancing 7Bello di Badia a Settimo, affollata serata di ballo con le stelle: ospiti d'onore Mirko Gozzoli, direttore tecnico della New Step, e Sara Di Vaira, ammiratissima ballerina di "Ballando con le Stelle". Il pubblico, competente e festoso, ha accompagnato con grande entusiasmo l'esibizione dei ballerini che hanno dimostrato come sempre qualità tecnica e grande passione per il ballo. Un ringraziamento particolare ai trainer della scuola New Step che si sono esibiti: Simone Carabellese, Lucia Cafagna, Enzo Carrozza, Carmen Zezze, assistiti dal direttore tecnico Mirko Gozzoli e dalla consorte Sara Di Vaira.

La scuola di ballo New Step informa tutti gli appassionati di musica, danza e ballo che sono aperte le iscrizioni ai corsi per l'anno 2010/11. Appuntamento in via dei Bassi 3, c/o palestra scuola De Filippo. Vi daranno il benvenuto i Maestri Lucia, Paolo&Anna, Enzo&Carmen.

Ricordiamo che la prima settimana di prova è gratuita!

INFO: 055786882-3398007319
<http://newstepfirenze.wordpress.com/> - dnicolosi@tiscali.it

Yoga all'Humanitas

Riprendono i corsi di yoga all'Humanitas, via S. Bartolo a Cintoia, 20, tenuti da un insegnante diplomato della Federazione Italiana Yoga (FIY).

Lo Yoga è una disciplina seria e completa dalle radici antiche, che incide a livello muscolare, scheletrico, endocrino, respiratorio, circolatorio e sull'economia d'insieme del corpo; a livello mentale approfondisce la consapevolezza, la capacità di attenzione-concentrazione, la memoria, la sicurezza e la calma.

INFO: Silvano Ferrazzo, tel. 055701974-347.2902062

60 Anni di Medicina dello Sport, proseguono le celebrazioni

Sono in corso le celebrazioni per il 60° anniversario dell'Istituto di Medicina dello Sport che, dal 2005, ha trovato casa nel nostro quartiere, sulla collina che da Soffiano conduce a Marignolle (il sito è quello dell'ex-stabilimento SMA dove ora ha sede il centro benessere Klab).

14-16 ottobre, Torneo di calcetto-Quadrangolare con girone all'italiana, per medici e operatori

della sanità (Impianto sportivo Bruno Betti, via del Filarete); 17 ottobre, Falla come ti pare, puoi correre o camminare-Mini-maratona (partenza e arrivo a Marignolle); Raduno ciclistico con partenza dal velodromo delle Cascine e arrivo a Marignolle.

INFO: Istituto di Medicina dello Sport, via del Ferrone 5, 055.332379
info@medicinadellosport.fi.it
www.medicinadellosport.fi.it

Ginnastica in via Bronzino

Eugym Toscana presenta i corsi di ginnastica per la stagione 2010-2011

Ginnastica per Anziani/Adulti: Mobilità Articolare Generale; Tono Muscolare e Stretching; Cervicale, Lombare e Respiratoria
 Ginnastica Abilitativa Adattata: Per Osteoporosi e Dorso Curvo; Limitazioni Articolari e Muscolari; Mantenimento Funzionale;
 Ginnastica Propriocettiva '5 passi': Propriocettiva e Posturale; Eutonia e Antiginnastica; Rilassamento e Automassaggio; Il "Loto" nel Tai Chi.

INFO: Eugym Toscana c/o Time out Ballet, via Bronzino, 117 Andrea Pisapia 33859085.43

Pignone: avviamento alla pallavolo

Il gruppo sportivo Santa Maria al Pignone organizza anche quest'anno corsi di avviamento alla pallavolo per ragazze nate negli anni dal 1997 al 2004.

I corsi, tenuti da tecnici qualificati, si tengono presso la palestra della scuola primaria "Anna Frank", via Baldovinetti 1, a partire dal mese di ottobre.

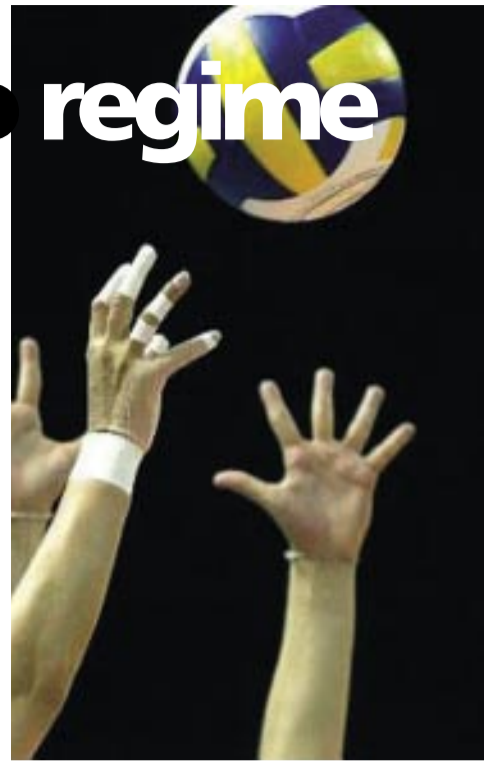
INFO: Mario 3281615315; Roberto 3493708412; Riccardo 3393850335; Valentino 3336543093

A San Quirico parte la scuola di mini volley

La Polisportiva San Quirico Pallavolo propone un'attività agonistica e di avviamento alla Pallavolo (Scuola Volley-Mini Volley; Campionati Giovanili Under dai 12 ai 18 anni, Campionati Femminili di Divisione e di Categoria, Misto Adulti) con l'obiettivo di dare la possibilità ai bambini, ai ragazzi e agli adulti di fare sport in un ambiente sereno e divertente, coniugando crescita personale ed affiatamento nel gruppo.

I nuovi atleti avranno a disposizione un congruo periodo di prova per poter decidere se rimanere con noi. Per i bambini della Scuola Volley-MiniVolley che inizieranno per la prima volta la loro attività di pallavolo a settembre è prevista una prova gratuita di 2 mesi

INFO: Polisportiva San Quirico Pallavolo via Pisana, 576 tel. 055.7321035
Palestra don Milani, ore 17-20 dall'inizio dell'anno scolastico



Pallavolo, karate femminile e ginnastica adulti

L'A.S.D. Firenze 5 Palestre organizza corsi di Pallavolo e Karate per bambine nate dal 2004 in poi; per chi volesse tenersi in forma sono previsti anche dei corsi di ginnastica per adulti.

INFO: segreteria c/o palestra geodetica Istituto Comprensivo Pirandello via S.Maria a Cintoia tel. 3925010717 asd_firenze5@alice.it.

Escursioni

Il Gruppo Escursionistico "Oltrelacittà", con sede presso la Casa del Popolo di San Bartolo a Cintoia, presenta le sue proposte di itinerari e passeggiate per il 2010.

17 ottobre, Macchia Antonimi: trekking e bruciate;
30 ottobre-1 novembre, Monte Cucco (Umbria)
Oltrelacittà, via San Bartolo a Cintoia, 95
tel. 0557331053, oltrelacitta@tin.it www.oltrelacitta.com

Il Gruppo Trekking **G.A.T.T.O.** comunica il calendario escursionistico 2010:

10 ottobre, Le Crete Senesi;
17 ottobre, Valdarno: da San Giovanni a Monteverdini;
24 ottobre, Porrettana: da San Mommè a Pracchia;
31 ottobre, Mugello: la Valle dell'Inferno

Circolo Arci Le Torri, via Lunga, 157
tel. 0557320259, 335.6053574 - www.gatto.uon.it

■ BASKET FEMMINILE

Baloncesto: terzo posto ai campionati nazionali Uisp

Un altro prestigioso trofeo

Un altro prestigioso trofeo entra nella bacheca della Baloncesto Basket Firenze. Dopo la bellissima vittoria della Coppa Toscana ed il secondo posto nel Campionato Regionale Uisp Femminile, ecco arrivare anche il terzo posto ai Campionati Nazionali Femminili Uisp.

Il 17 giugno le ragazze guidate dal coach Giannini hanno cominciato la loro avventura nelle Finali Nazionali che quest'anno si sono svolte a Norcia. Le squadre erano divise in 2 gironi all'interno dei quali tutte le compagini si sfidavano reciprocamente. Alla fine le prime di ogni girone si sarebbero scontrate per il titolo, le seconde avrebbero disputato la finale 3^o-4^o posto e così via.

L'esordio delle ragazze in maglia viola non è stato dei migliori ma, per amor di cronaca, non hanno potuto affrontare la partita con il giusto spirito. Infatti sono state costrette ad aspettare le avversarie per più di un'ora (per regolamento un simile ritardo è penalizzato con la sconfitta a tavolino) e quello che era un sano stress agonistico si è così trasformato in nervosismo ed insofferenza. La partita è stata anche equilibrata, ma le ragazze fiorentine hanno pagato a caro prezzo il break iniziale delle romane ed hanno dovuto incassare

una sconfitta che aveva tanto il sapore della beffa.

Nei giorni a seguire, però, l'amarezza ha lasciato il passo all'euforia e da quel momento sono state tutte vittorie. Anche la finale per il 3^o e 4^o posto contro la squadra di Pinerolo non è mai stata in discussione e così le ragazze della Baloncesto hanno potuto coronare una stagione straordinaria con un trofeo veramente prestigioso.

Parte il Minibasket

Il 13 settembre nella palestra della

scuola Martin Luther King la Baloncesto Basket ha organizzato una festa per far conoscere a bambini e bambine di 5-11 anni il fantastico mondo del minibasket. Anche quest'anno la Baloncesto Basket Firenze continua a puntare non solo sui maschietti, ma anche sul settore femminile, dando la possibilità a quelle bimbe che diventano grandi, di proseguire l'attività grazie ad un settore giovanile di tutto rispetto ed a una prima squadra che disputerà il campionato di B regionale.

Diritti dei consumatori

DAHLIA: MA NON DOVEVA ESSERCI LA FIORENTINA?

Nello scorso campionato di calcio le partite della Fiorentina venivano trasmesse su digitale terrestre dalla tv a pagamento Dahlia. Per il campionato appena iniziato i diritti a trasmettere la squadra viola sono stati acquisiti da Mediaset Premium (pay tv del gruppo Mediaset). Poco prima dell'ufficializzazione della notizia, Dahlia ha condotto una campagna vendite presso i tifosi, impostata sulla rassicurazione che tra le squadre di Dahlia ci sarebbe stata pure la Fiorentina. Secondo le segnalazioni giunte, alla domanda "C'è la Fiorentina?", gli operatori del call center Dahlia hanno risposto con un perentorio "Sì". La 'balla' viene scopercchiata dalle indiscrezioni: "Dahlia non avrà i diritti sulla Fiorentina", e così un responsabile della pay tv ha assicurato nel luglio scorso: "rimborseremo chi ha accettato il contratto proprio per la presenza della Fiorentina nel pacchetto Dahlia". Stan-

do alle tante segnalazioni, la promessa non è stata mantenuta.

Consigli. Chi si trova in questa situazione, oltre che alla nostra associazione, segnali il tutto all'Antitrust, competente a sanzionare le pratiche commerciali scorrette. Chi avesse proceduto all'acquisto del pacchetto richieda il rimborso a Dahlia e, se non ottenesse riscontri bonariamente, intimi il rimborso tramite raccomandata A/R di messa in mora. Il passo successivo è il tentativo di conciliazione, con richiesta di risarcimento danni, davanti al Corecom. È disponibile sul sito dell'Aduc il modulo per richiedere il rimborso alla pay tv Dahlia.

Il modulo è da inviare per raccomandata A/R.

ADUC, Associazione per i diritti degli utenti e consumatori <http://www.aduc.it> aduc@aduc.it
tel. 055290606-055291408

Fino al 28 gennaio 2011

UNIVERSITÀ DELL'ETÀ LIBERA PARTITE LE ISCRIZIONI

Al via un nuovo anno accademico dell'Università dell'Età Libera.

Ecco alcune delle più interessanti proposte di quest'anno:

■ **Area Biomedica:** Invecchiamento attivo, società e ambiente; Alchimia; Prevenzione e salute; Cuore e circolazione; Alimentazione.

■ **Area Giuridica, Storica ed Economica:** Tutela del Risparmio; Sacro e Laicità; Italia: verso nuove forme di governo?; La storia di Firenze attraverso personaggi poco noti; Il Risorgimento a 150 anni dall'Unità d'Italia; L'Europa centro-orientale nell'800-900; Moneta metallica e credito nella Toscana del basso medioevo; Il tramonto dell'Impero britannico nel '900 e la nascita di un nuovo ordine internazionale; Sovrani e papi nei racconti dei cronisti italiani del tardo medioevo; Pellegrinaggi, reliquie e devozioni nell'età medievale;

■ **Area Letteraria e Filosofica:** La figura di Socrate; I Promessi Sposi di Manzoni; I poeti e la storia, da Ungaretti a Montale; Letteratura e Scienza nella narrativa italiana del '900; La follia nell'Arte e nella Storia;

■ **Area Musicale:** L'opera di Franz Schubert; La poetica di Benjamin Britten; 'Le Nozze di Figaro' di Mozart; Debussy e 'Il Chiaro di Luna'; La canzone italiana, da Sanremo ai cantautori; Storia dell'Opera Lirica;

■ **Area Scientifica:** L'uomo e le piante; I giardini medicei; Conoscere il clima per vivere meglio; L'orologio celeste; Energia e futuro; La Matematica applicata alla crisi: come ottimizzare gli investimenti finanziari; La Matematica nel Medioevo;

■ **Area delle Scienze Umane:** Dal Tempo di Vesta a Chagall: la mente e la bellezza nell'Arte; Formarsi con la Poesia; La forza della tradizione: culture e rituali della vita quotidiana in giro per il mondo;

■ **Area Spettacolo:** Analisi critica dei film storici e di costume; Il 'cinema privato' come stimolo alla creazione di una memoria audiovisiva; La diversità vista attraverso il cinema; Il cinema e la storia: Heimat di Edgar Reitz; Commedia all'italiana: i Nuovi Mostri; Viaggio nel testo del grande teatro di prosa;

■ **Area Storico-Artistica:** Egittologia; Architetture toscane tra Rinascimento e Illuminismo; Parchi naturali e borghi storici lungo le vie dei grandi pellegrinaggi;



L'evoluzione del giardino, dalle origini alla contemporaneità; La Pittura del Secondo Ottocento in Francia e in Italia; Arte a Firenze nel secondo dopoguerra; Lettura dell'immagine: l'arte italiana nel medioevo; Arnold Boecklin; La scultura del Novecento in Italia e in Europa; Amore e morte nell'arte del secolo scorso; Horne, Stibbert, Bardini, collezionisti a Firenze; L'arte europea del '600; La scultura nelle piazze e nelle strade fiorentine; Il patriottismo nell'arte italiana dell'800; I protagonisti dell'arte fiorentina del '400;

■ **Arti grafiche e Arti minori:** Tecniche pittoriche, Incisioni; Tecniche antiche di pittura; Oreficeria, Stampa d'Arte;

■ **Discipline pittoriche e modellato:** Pittura a olio e tempera; Acquerello; Modellato; Disegno dal vero (con modella); Disegno dal vero (carboncino, grafite, sanguigna);

■ **Discipline dello Spettacolo:** Laboratorio di canto corale; Tecniche teatrali di base; Laboratorio teatrale;

■ **Fotografia:** Fotografia digitale: dipingere con la luce;

■ **Giardinaggio:** Laboratorio di base; Piante aromatiche;

■ **Informatica:** Laboratori di base e di approfondimento; Open Office Writer;

■ **Scrittura creativa:** Laboratorio;

■ **Tecniche artistiche digitali:** 1° e 2° livello

Iscrizioni: Fino al 5 novembre, dal lunedì al venerdì, ore 8,30-12,30; dall'8 novembre al 28 gennaio, ore 11,30-13

INFO: Università dell'Età Libera,
via Nicolodi 2, tel.0552625842-1-0-4
u.etaliber@comune.fi.it uel@comune.fi.it

Slow Food

VIA DALLE MOZZARELLE BLU IN CERCA DI SAPORI VERI

Nel mese di agosto è salita alla cronaca la spettacolare protesta dei pastori sardi, che hanno bloccato gli aeroporti di Olbia e Alghero, scatenando l'ira dei turisti, ma riuscendo a denunciare la crisi che sta colpendo piccoli e medi allevatori, a causa del basso prezzo del latte e della sempre più scarsa remuneratività del loro lavoro, della concorrenza delle grandi aziende e della scarsa considerazione per prodotti di qualità.

Da questa protesta nasce l'occasione per chiederci anche noi, consumatori cittadini di latte e derivati, vittime di mozzarelle e latte di svariate sfumature bluastre, se dobbiamo accontentarci di prodotti di così bassa qualità. E se invece non sia il caso di cominciare a riflettere seriamente, oltre che sulla nostra minacciata salute, sul nostro diritto al gusto e al piacere di consumare cibi buoni, puliti e con il giusto riconoscimento a chi lavora per noi con serietà.

Molti diranno: "Sì, verissimo, ma spesso è il prezzo che fa la differenza". Ne siamo proprio sicuri?

Proviamo a raccontarvi alcune storie che forse vi aiuteranno a cambiare idea e magari ad invogliarvi a cercare ed apprezzare prodotti (anche al supermercato ne possiamo trovare di ottimi, basta non fermarsi al prezzo e mettersi con calma a curiosare tra banchi ed etichette...) e produttori seri e appassionati del loro lavoro. Storie esemplari di non ordinario formaggio.

Puglia, luglio 2010

Una tranquilla località del Salento dove c'è un piccolo negozio di una masseria della zona. Quest'anno, sempre chiuso. Ci chiediamo come mai e, tornando verso casa, ci fermiamo direttamente in masseria. Nel negozio si vendono latticini e carne fresca e c'è un bel via vai di acquirenti. Chiediamo alla gentile signora che ci sta servendo una bella fetta di formaggio stagionato come mai non è aperto anche il piccolo negozio al mare.

"Il problema - ci spiega - è che in estate le mucche producono meno latte e quindi ci trovavamo a metà mattinata ad aver finito tutti i prodotti portati dalla masseria (mozzarelle in dimensioni diverse, burrate, straciatella, formaggi primo sale, e via via fino ai formaggi più stagionati, ndr). Non ci conviene proprio aprire per così poco tempo, rischiando di scontentare tante persone. E soprattutto il proprietario non vuole, per principio, prendere altro latte che non sia quello prodotto dalle nostre mucche, preferiamo produrre di meno". Ringraziamo con-

gratulandoci, qualche giorno prima avevamo letto sui quotidiani la denuncia di alcuni allevatori pugliesi che avevano scoperto l'arrivo di autobotti cariche di latte proveniente da altri paesi e dirette verso alcune aziende della regione...

Montagna Pistoiese, agosto 2010

La giovane coppia che andiamo a trovare ha portato le proprie mucche in alpeggio a maggio. Con loro le due figlie, di cui una neonata. Azienda biologica, produzione di latticini (latte, burro, ricotta, yogurt, formaggi freschi e stagionati a latte crudo). Mentre piove a dirotto ci fermiamo in stalla a parlare un po' delle mucche, della loro produttività, della razza - la maggior parte è meticcica o bruna alpina, robusta e adatta al pascolo, anche se meno produttiva di una frisona - delle mungiture (due al giorno). Ripartiamo con latte crudo (non pastorizzato, un euro al litro) appena munto (per due giorni dalla mungitura possiamo berlo solo scaldandolo, poi, se ne è rimasto, dovremo bollirlo: in questo modo si conserva ancora), burro, ricotta e formaggi. La famigliola starà nella grande casa ai piedi del Libro Aperto fino alla prima neve. Ogni settimana viaggio di andata e ritorno per vendere i prodotti nei mercati della zona. La figlia più grande, una volta iniziato l'anno scolastico, sarà accompagnata alla più vicina fermata dell'autobus di linea per andare a scuola. Poi, una volta arrivati il freddo e la neve, si scende con le mucche nella casa in paese qualche chilometro più in basso. Non possiamo che ringraziarli per la tenacia e per la passione che mettono nel lavoro e nella cura delle loro bestie.

Montagna pistoiese, agosto 2010

Dalle mucche alle pecore (massesi). Una coppia di persone non più giovani, in una bella casa che domina la valle sottostante, quella del torrente Verdiana. Lei si occupa dell'orto e della vendita dei prodotti. Lui, insieme ai suoi bravi cani, in questo periodo porta le pecore (e anche un piccolo gregge di capre) tutti i giorni al pascolo, le munge e prepara ricotta e formaggi a latte crudo, le sistema per la notte nell'ovile estivo. Le conosce per nome e per carattere ad una ad una, sa come trattarle (e così tutti i pastori, provate a chiedere se avete la fortuna di trovarne qualcuno). "Le bestie sono la sua vita" ci dice la moglie "e non le lascerebbe per niente al mondo".

(a cura della Condotta Fiorentina di Slow Food)
Info: www.slowfoodfirenze.it
info@slowfoodfirenze.it

teatro



TEATRO VERDI

via Ghibellina, 91r
17 ottobre
 Massimo Ranieri in Canto perché non so nuotare... da 40 anni;
22-24 ottobre
 Michelle Hunziker in Mi scappa da ridere;
25 ottobre
 Sting in Simphoncity;
28-31 ottobre
 Leo Gullotta in Le allegre comari di Windsor, di W.Shakespeare;
5-7 novembre
 Ale&Franz in Aria precaria

INFO: 055.212320
 www.teatroverdifirenze.it
 stagioneteatrale@teatroverdifirenze.it

TEATRO PUCCINI

via delle Cascine 41
28-30 ottobre
 Paolo Rossi in Il mistero buffo di Dario Fo;
6-7 novembre
 Zuzzuro&Gaspere, Non c'è più il futuro di una volta
12 novembre
 Ambra Angiolini in La misteriosa scomparsa di W
 INFO: 055.362007.
 www.teatropuccini.it
 info@teatropuccini.it

mostre



CARAVAGGIO E I CARAVAGGESCHI

fino al 17 ottobre
 Galleria Palatina
 Galleria degli Uffizi
 Villa Bardini
 Oltre 100 opere del grande maestro e dei suoi seguaci
 INFO: www.unannodarte.it

BRONZINO A PALAZZO STROZZI

fino al 23 gennaio
 Palazzo Strozzi orario 9-20 (giovedì, ore 9-23)
 ingresso 10 euro, ridotto 8,50
 "Bronzino pittore e poeta alla corte dei Medici"
 Prima rassegna mondiale interamente dedicata all'opera pittorica di Agnolo di Cosimo, detto il Bronzino (1503-1572). Riunite per la prima volta preziosissime opere su tavola, spesso di dimensioni

imponenti. L'artista incarna la 'Maniera moderna' negli anni del governo di Cosimo I de' Medici attraverso austera bellezza, naturalità e algido splendore.
 INFO: www.palazzostrozzi.org
 tel. 0552645155

SARA SOMMAZZI A VILLA VOGEL

Dal 10 al 18 ottobre
 Limonaia di Villa Vogel orario 9-12,30 e 15,30-19
 Quasi fuor dal cielo mostra personale di Sara Sommazzi
 L'occasione per conoscere un'artista che vive ed opera nel nostro quartiere e che definisce la pittura come 'poesia silenziosa'
 INFO: sarasommazzi@alice.it
 tel. 0557330138

ARTPOINT A VILLA STROZZI

Dal 16 al 23 ottobre
 Limonaia di Villa Strozzi orario di apertura, 16-19
 Rassegna d'arte contemporanea a cura della Galleria Artpoint
 INFO: 3405098703
 www.artpointblack.com
 artpointblack@virgilio.it

musica



TEMPO REALE FESTIVAL

Parte una nuova edizione del festival promosso da 'Tempo Reale', il Centro di Produzione Ricerca e Didattica Musicale fondato da Luciano Berio e operante da anni a Villa Strozzi.
 Il titolo della rassegna è "Rewind. La musica dal futuro al passato". Nell'arte è necessario ogni tanto fermarsi e riavvolgere il nastro del tempo per riascoltare, analizzare, riflettere su quello che ci ha permesso di arrivare fino ad oggi.

8 ottobre
 Limonaia di Villa Strozzi ore 19 Giovanni Michelucci. Architetture per lo spettacolo. Lezione di Andrea Aleardi (Fondazione Michelucci); ore 21,30, L'Homme Armè, Tempo Reale, Dal Cinquecento a Berio e Sanguineti;
9 ottobre, ore 18
 Villa Strozzi Denis Smalley;
10 ottobre, ore 21,30
 Cantieri Goldonetta via Santa Maria Jonathan Burrows e Matteo Fargion;
12 ottobre, ore 21,30
 Limonaia di Villa Strozzi Giancarlo Cardini, Emanuele Torquati, Tempo Reale in:

'Winter Music' di John Cage;
13 ottobre
 Museo Marino Marini ore 11 Workshop su Tempo e Spazio, a cura di Albert Mayr; ore 21,30, Albert Mayr, 'Hora Harmonica';
15 ottobre, ore 21,30
 Ryoji Ikeda, Datamatics.
 INFO: tel. 055717712
 www.temporeale.it
 info@temporeale.it

MAGGIO MUSICALE

7, 10, 12, 15 ottobre
 Salomè, di Richard Strauss, direttore Paolo Carignani, regia di Robert Carsen;
13, 16, 17 ottobre
 Teatro Goldoni Trois Histoires, coreografie di Fabrizio Monteverde;
14 ottobre
 concerto diretto da James Conlon, Requiem di Dvorak;
19 ottobre
 concerto di Lang Lang (pianoforte), musiche di Beethoven, Prokofev, Albeniz;
22, 23, 29 ottobre
 Piccolo Teatro Pollicino, favola musicale di Hans Werner Henze, direttore Francesco Bonnin;
2, 5, 7, 9 novembre
 Le Nozze di Figaro, di W.A.Mozart, direttore Arild Remmereit, regia di Jonathan Miller
 INFO: Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, tel. 05527791.
 www.maggiofirentino.com

AMICI DELLA MUSICA

9 ottobre, ore 16
 Camerata Salzburg, Alexander Lonquich (pianoforte), musiche di Britten, Sostakovic e Schubert;
16 ottobre, ore 16
 Piotr Anderszewsky (pianoforte), musiche di Bach e Schumann;
17 ottobre, ore 21

Trio di Parma, musiche di Kurtag e Schubert;
23 ottobre, ore 16
 Andrea Lucchesini (pianoforte), musiche di Chopin, Brahms e Schumann;
24 ottobre, ore 21
 Christian Gerhaher (baritono), Gerold Huber (pianoforte), musiche di Beethoven, Schonberg, Haydn, Webern, Berg;
30 ottobre, ore 16
 Saleem Abboud Ashkar (pianoforte), musiche di Bach, Schubert e Chopin;
31 ottobre, ore 21
 Quartetto Arditti, The Illiard Ensemble, musiche di Rihm

INFO: Amici della Musica Teatro della Pergola tel. 055607440
 info@amicimusicafirenze.it
 www.amicimusicafirenze.it

vitadaircircoli



'DONNE INSIEME' A SAN BARTOLO

Il gruppo "Donne Insieme" riprende gli incontri alla Casa del Popolo di San Bartolo a Cintoia tutti i lunedì dalle ore 16 alle ore 19. Il gruppo si impegna in lavori di ricamo, uncinetto, maglia e socializzazione. Rinnoviamo l'invito a partecipare agli incontri a tutte le donne che abbiano intenzione di imparare o insegnare lavori manuali. Il gruppo organizza anche delle interessanti gite aperte a tutti (la prossima si farà a Mantova e dintorni).

INFO: Casa del Popolo, via S. Bartolo a Cintoia 95, tel. 055/7331074 055/786356



Suppl. nr. 1 al nr. 9/2010 di "IN-FORMA Firenze"
 Reg. Trib. di Firenze: nr. 5270 del 24/4/03

Direzione redazione Amministrazione pubblicità
 EDIMEDIA S.r.l. via Volturmo, 10/12 a - 50019 Sesto F.no (FI)
 tel. 055340811 - fax 055340814 - informaq4@edimedia-fi.it

Direttore responsabile Carla Francone
 Segretaria di redazione Cristina Tondini
 Impaginazione Michela Messeri
 Hanno collaborato
 Impianti e stampa Nuova Cesat tel. 055300150
 Chiusura in redazione 30 settembre 2010
 Inizio distribuzione martedì 5 ottobre 2010
 Tiratura 35000 copie
 Distribuzione a cura di Cst Lastra a Signa (FI) tel. 0558728307

KantiereNews

ANIMAZIONI, CENE, GRUPPO D'ACQUISTO

Ti senti creativo e vuoi fare parte di un gruppo di volontariato? Al Kantiere, tutti i martedì sera, c'è la "Compagnia delle arti di Romena". La compagnia festeggia quest'anno 10 anni di attività nel corso dei quali ha cercato di perseguire sempre lo stesso obiettivo: portare un sorriso a tutte le persone che vivono situazioni di disagio, di malattia, di solitudine.

La Compagnia realizza forme di animazione teatrale, musicale e ogni altra forma di spettacolo e la offre, gratuitamente, a enti, associazioni, fondazioni o qualsiasi altra struttura.

Destinatari dei nostri spettacoli e delle nostre animazioni sono coloro che hanno meno occasione e più bisogno di vivere momenti di creatività: disabili, bambini ricoverati in ospedale o ospitati in case famiglia, anziani che vivono nelle case di riposo.

I Gruppi di Acquisto Solidale (GAS) partono da un approccio critico al consumo e vogliono applicare principi di equità e solidarietà ai propri acquisti. I criteri che guidano la scelta dei fornitori sono all'insegna della qualità del prodotto, dell'impatto ambientale totale (prodotti locali, alimenti da agricoltura biologica, imballaggi a rendere).

Il GASKANTIERE è un gruppo di famiglie che ha già iniziato questo percorso e che si riunisce periodicamente al Kantiere. Durante le riunioni si propongono e si decidono nuovi prodotti e nuovi fornitori, il tutto in una cornice di amicizia e scambio reciproco di esperienze e di qualche buona ricetta! Sebbene partito da non molti mesi, il GasKantiere effettua già ordini di pasta, formaggio, arance, pesce e molto altro...

Venerdì 29 ottobre: cena più spettacolo. Cenone in compagnia di tutti gli amici del Kantiere con spettacolo a soli 20 Euro, bevande comprese.

Il Kantiere, via del Cavallaccio 1/Q
 Segreteria aperta da lun. a ven., ore 10-13, 0557331270
 segreteria@kantierefirenze.it www.kantierefirenze.it

12 ottobre: musica a zonzo per le strade dell'Isolotto

Il pomeriggio del 12 ottobre, dalle 14 alle 16, il Sonoria Spazio Giovani e Musica partecipa alla rassegna "Azzonzo" con interventi musicali sul territorio dell'Isolotto. I giovani musicisti porteranno la loro musica sulle strade, nelle piazze e, con la collaborazione degli Operatori di Strada, nelle compagnie dei ragazzi del quartiere. Le note suoneranno acustiche, nude, rapide e appassionate.

La rassegna, che propone eventi in tutta Firenze, vedrà il suo culmine nella giornata di sabato 16 ottobre in piazza SS. Annunziata, dove si svolgeranno concerti e performance di vario tipo.

L'iniziativa si propone di rilanciare la riflessione sulla vita sociale e culturale nelle strade e nelle piazze della città.

INFO: www.sonoriaq4.it

LUDONEWS

'Carrozza di Hans', via ai laboratori

La Ludoteca "La Carrozza di Hans", via Canova 170/b, riprende a pieno ritmo l'attività, con una serie di proposte all'insegna del divertimento. Questi i laboratori al nastro di partenza (occorre iscrizione in ludoteca):

Teatro d'ombre (per bambini di 8-11 anni) per valorizzare le possibilità della luce e dello schermo sia attraverso la costruzione di sagome utilizzando diversi materiali, sia attraverso il proprio corpo; al termine del percorso è previsto un piccolo spettacolo preparato con le storie inventate dai bambini.
 Il martedì, ore 17, dal 12 ottobre, 8 incontri;
Il libro parlante (per bambini dai 4 ai 6 anni): costruiamo un libro con le nostre storie, i nostri disegni e qualche altra cosa. Il mercoledì, ore 17, dal 20 ottobre, 6 incontri
 Per questi laboratori occorre iscriversi presso la ludoteca.

Mimo (per bambini di 6-8 anni), per esplorare le possibilità del corpo con la creazione di diversi personaggi, attraverso giochi e brevi scene in coppia o in gruppo. Il giovedì, dall'11 novembre, 6 incontri, ore 17;
 Inoltre a partire da ottobre, tutti i lunedì, ore 17, le ludotecarie effettuano degli incontri tematici, a cadenza settimanale e mensile: il mese di ottobre sarà dedicato alla pittura, utilizzando vari materiali (pennarelli, tempere): incontri già programmati: 4 ottobre (3-6 anni) e 11 ottobre (7-10 anni); il mese di novembre si rivolgerà alle attività di manipolazione (pasta di sale, creta, didò); nel mese di dicembre si terranno laboratori dedicati al Natale, con la preparazione di piccoli manufatti.

Per partecipare a questi laboratori non occorre iscrizione.

Orario di apertura: lunedì, ore 14-19; dal martedì al venerdì, ore 9-13 14-19; sabato, ore 9-13.

INFO: La Carrozza di Hans, via Canova 170/b, tel. 0557877734

"Mondolfiera", torna lo spazio incontro 0-3 anni

La Ludoteca Internazionale "La Mondolfiera", via dell'Anconella 3, ha riaperto il 15 settembre e osserva questo orario di apertura: **dal lunedì al venerdì, ore 16-19.**

Nel mese di Ottobre riprendono le attività della Ludoteca per i più piccoli. Per il terzo anno si propone uno spazio di incontro per tre mattine alla settimana, per bambini da 0 a 3 anni accompagnati da un adulto di riferimento.

I giorni di apertura dello Spazio Incontro sono lunedì, mercoledì e venerdì dalle 10 alle 12. Questa esperienza permette ai più piccoli che non hanno occasione di frequentare il nido di passare l'inverno incontrando amici, imparando a stare insieme e a giocare con gli altri. Lo spazio della Ludoteca la Mondolfiera è ampio e accogliente e la presenza di un'educatrice esperta offre l'opportunità di sperimentare momenti di laboratorio e di attività guidate adeguate ai bambini, mentre nello stesso tempo i genitori, i nonni e le tate possono confrontarsi e conoscersi in un contesto conviviale e armonico.

Le esperienze degli scorsi anni ci hanno dimostrato quanto sia importante per le famiglie con bambini piccoli trovare un luogo sicuro e divertente nel quale incontrare altre persone e passare insieme l'inverno. Uscire dalla propria casa e incontrare un gruppo di amici con cui

giocare, fare colazione insieme, festeggiare il compleanno o il carnevale, imparare canzoncine e filastrocche, fare piccole esperienze di laboratorio creativo. Ogni anno abbiamo visto nascere e consolidarsi un clima di amicizia e condivisione tra le famiglie che non si esauriva nelle ore dello spazio incontro ma proseguiva e prosegue ancora anche fuori dalla Ludoteca.

Abbiamo ancora qualche posto libero, chi è interessato può telefonare in Ludoteca. Oppure potete venire a trovarci nei giorni di apertura, vedere lo spazio, conoscere le educatrici, fare un giorno di prova e chiedere informazioni direttamente.

La quota per partecipare è di 50€ al mese. Vi aspettiamo!

INFO: 'La Mondolfiera', via dell'Anconella 3, tel. 0552207455

'Albero di Alice': orto e esperienze manipolative

La Ludoteca "L'Albero di Alice" nel mese di Ottobre inizia le attività e i laboratori rivolti ai bambini di tutte le età. Ripartono le attività strutturate del mercoledì e venerdì per la fascia d'età 0-7 anni. Hanno inoltre inizio le attività autunnali di cura dell'orto. Prendono il via anche il laboratorio di "travaso e costruzione paesaggi", rivolto alla fascia 1-4 anni, e il laboratorio "esperienze manipolative" (attività di modellazione con materiali vari), rivolto ai bambini della fascia 4-6 anni.

Per informazioni contattare gli operatori della ludoteca in orario di apertura del servizio, dal lunedì al venerdì, dalle 16,30 alle 19,30

INFO: Ludoteca 'L'albero di Alice', via del Cavallaccio tel. 055780216