

35.000 COPIE
IN DISTRIBUZIONE GRATUITA

FORMA

QUARTIERE

firenze

MENSILE DI INFORMAZIONE E ATTUALITÀ - ANNO XVII - N. 2 - FEBBRAIO 2010

Cambia la viabilità tra Firenze e Scandicci

Interventi a Torregalli, Casellina e Pontignale

In arrivo importanti interventi sulla viabilità per rendere più scorrevole il traffico nelle aree di confine tra Firenze e Scandicci, con priorità per le opere previste a Torregalli, Pontignale e Casellina-Ponte a Greve. È quanto emerso dall'incontro del dicembre scorso che ha visto protagonisti l'assessore alla mobilità del Comune di Firenze, Massimo Mattei, con vicesindaco e assessore alla mobilità del comune di Scandicci, Alessandro Baglioni e Gianni Borge.

All'ordine del giorno la valutazione sullo stato di progettazione dei lavori previsti nel quadrante sud ovest fiorentino. Fra le opere più attese va segnalata la realizzazione della rotonda, già in fase di progettazione definitiva da parte dell'Amministrazione fiorentina, all'incrocio tra via Baccio da Montelupo e via Minervini, al confine tra

il comune capoluogo e Casellina. Saranno invece due le rotatorie, di forme diverse, che saranno realizzate nell'area davanti a **Torregalli** a carico del centro Don Gnocchi, che trasferirà la propria sede da Pozzolatico all'ospeda-

le San Giovanni di Dio. Una verrà allestita davanti all'ingresso dell'ospedale, per agevolare l'accesso alla struttura, l'altra all'incrocio tra via di Scandicci e via delle Bagnese, consentendo così l'eliminazione del corrispondente se-

maforo. L'Amministrazione fiorentina promuoverà un nuovo incontro con il centro don Gnocchi e il comune di Scandicci per riaffermare i contenuti dell'accordo firmato nei mesi scorsi. Il futuro assetto viario per quella zona

prevede anche altre opere, tra cui il prolungamento dello stradone proveniente da viale Nenni. Nella zona di **Pontignale** la viabilità al confine fra i due Comuni deve necessariamente prevedere il riassetto di via del Pantano insieme ad altri necessari adeguamenti. Nuovi significativi interventi di urbanizzazione saranno inoltre collegati al vasto insediamento commerciale previsto in loco a cura di Unicoop. I lavori per la sistemazione fognaria di via del Pantano avranno la priorità assoluta all'apertura del cantiere in programma per la prossima primavera.



■ ASSESSORATO ALL'AMBIENTE

Combattere l'inquinamento

La giunta approva le linee guida

Disincentivare l'utilizzo dell'auto secondo il principio "chi più inquina, più paga", per combattere le emissioni delle polveri sottili. Questo l'obiettivo dichiarato dall'assessore all'ambiente Cristina Scaletti illustrando le linee d'indirizzo per le politiche di contenimento dell'inquinamento atmosferico, approvate dalla giunta comunale. Tre i piani su cui si articolano le linee d'indirizzo: mobilità veicolare, mobilità alternativa e provvedimenti conoscitivi. E quindi: car sharing, controlli sui veicoli diesel, sostituzione mezzi inquinanti del trasporto pubblico locale, piste ciclabili, bike sharing, veicoli elettrici, aree pedonali. "A questo scopo - ha affermato l'assessore all'ambiente - nasce il gruppo interdisciplinare che si andrà a costituire fra gli assessorati all'ambiente, alla mobilità e allo sviluppo economico con l'obiettivo di verificare la fattibilità e l'attuabilità entro il giugno 2010 di un masterplan della mobilità per il territorio fiorentino ispirato ai criteri contenuti nelle direttive dell'Unio-

ne Europea". Nel documento approvato dalla giunta si sottolinea "l'importanza strategica

di avviare una concreta politica che favorisca i processi per migliorare la qualità dell'aria, attraverso

interventi concreti che agiscano sulla mobilità, con l'istituzione di semafori intelligenti, la regolamentazione della sosta, il progetto di infomobilità; con progetti che intervengano sui servizi pubblici, attraverso la realizzazione della rete tramviaria fiorentina, la riorganizzazione delle linee ATAF, la creazione di parcheggi di scambio gratuiti in connessione con l'abbonamento al trasporto pubblico locale; con progetti che sviluppino l'uso di energie alternative e rinnovabili, attraverso l'incremento delle colonnine per la ricarica dei mezzi elettrici associate a pensiline fotovoltaiche, con la sostituzione delle lanterne negli impianti semaforici con lampade a LED; ed infine con interventi che privilegino il ricorso alla mobilità sostenibile: dall'incremento del sistema delle piste ciclabili ai progetti che valorizzino l'uso della bicicletta, come l'istituzione del bike sharing o il miglioramento delle rastrelliere".



Il fatto

LA FINANZIARIA CANCELLA I QUARTIERI

Un emendamento alla finanziaria e, ops..., i quartieri non esistono più. Davvero fantastica l'idea del governo di cominciare il disboscamento della 'casta' proprio dall'istituzione più vicina ai cittadini. Per giunta utilizzando uno strumento assolutamente illegittimo che viola pesantemente l'autonomia statutaria degli enti locali sancita dalla nostra costituzione. Con un colpo di mano inaudito, solo parzialmente rientrato (l'efficacia del provvedimento è stata successivamente rinviata a seguito delle vibranti reazioni politiche e istituzionali ndr), si è pensato così di liquidare una realtà rappresentativa di assoluto rilievo, con la stessa disinvoltura con cui si scuote un moscerino dalla giacca. Deve essere questo il federalismo che ha in mente la destra... Identica sorte è stata assegnata ad altri importanti istituti come il Difensore Civico, un'altra figura di garanzia e tutela del cittadino che evidentemente deve dar fastidio ai valorosi 'decisionisti' oggi al potere.

A questo proposito il consiglio comunale ha approvato un ordine del giorno dove si afferma, fra l'altro, "l'assoluta inaccettabilità ed unilateralità di tale proposta che non ha in nessun modo coinvolto e consultato i rappresentanti delle Comunità Locali e non è stata concertata con l'Anci". Il documento osserva anche che la proposta "è stata sottratta alla discussione parlamentare attraverso l'apposizione del voto di fiducia". Sul provvedimento hanno preso posizione ovviamente anche i presidenti dei 5 quartieri fiorentini che, in un comunicato congiunto, hanno così commentato: "Apprendiamo con stupore e indignazione che il Senato ha definitivamente approvato con la legge Finanziaria 2010 la soppressione dei Quartieri. Stupore perché si inserisce nella Legge finanziaria una norma che radicalmente incide sulla struttura degli Enti locali senza che sia stata prima aperta una riflessione su tale delicatissima tematica e senza che gli Enti Locali siano stati minimamente coinvolti. Indignazione perché si pretende di operare il risparmio della politica azzerando i Quartieri che sono notoriamente gli organismi meno costosi e più vicini al cittadino. Gli organismi che mettono la faccia dinanzi alle persone e che quotidianamente si impegnano a costituire un fondamentale anello di congiunzione tra persone e Istituzioni".

"I Quartieri - dichiarano Stefano Marmugi, Gianluca Paolucci, Andrea Ceccarelli, Giuseppe D'Eugenio e Federico Gianassi - sono aperti ad una riflessione, anche critica, del loro ruolo, ma ritengono inaccettabile che con un tratto di penna si cancellino decenni di Storia Istituzionale e Democratica del nostro Paese che, tra mille difficoltà e peripezie, sono stati spesi sempre al servizio del cittadino. Ci auguriamo che tutte le forze politiche fiorentine, senza distinzioni di colore, si impegnino a lavorare affinché tale scelta scellerata sia rivista".

■ USO DEL SUOLO PUBBLICO

Dehors: approvato il nuovo regolamento per gli spazi esterni dei locali

Un concorso di idee per definire criteri estetici e funzionali

Standard di qualità del servizio, semplificazione amministrativa, rigorosi criteri estetici che saranno definiti attraverso un concorso di idee: sono questi i 'punti forti' del nuovo regolamento per i dehors approvato dal consiglio comunale nella seduta dell'11 gennaio. Dunque, come ha annunciato il vicesindaco Dario Nardella, i circa 500 spazi all'aperto di bar, locali e ristoranti della città saranno in pratica completamente rinnovati per l'autunno-inverno 2010-2011.

Con il nuovo regolamento la città è stata divisa in due aree: 1) quella detta 'Unesco', all'interno della cerchia dei viali (compreso l'Oltrarno), che ospita circa tre quarti dei dehors e dove si dovranno rispettare criteri più omogenei e rigorosi; 2) quella 'esterna', dove invece basterà attenersi ai nuovi criteri generali definiti dal regolamento.

L'area 'Unesco' è stata sua volta suddivisa in cinque zone, diverse per caratteristiche architettoniche e storiche (Castrum, area rinascimentale, Oltrarno, zona ottocentesca a nord-est e zona del Comune ad ovest): per ognuna di queste cinque zone sarà realizzato un 'progetto tipo' con uno stile omogeneo, un prototipo con i criteri cui dovranno rispondere i nuovi dehors. I 'progetti tipo' saranno indi-

viduati con un apposito concorso di idee che sarà bandito nelle prossime settimane.

"Si tratta di una grande occasione per le forze più creative e dinamiche della città - ha detto Nardella - l'obiettivo è quello di aprire le porte alle nostre professionalità, in piena trasparenza. Ci sarà poi una commissione giudicatrice di alto profilo e prestigio, con il coinvolgimento della soprintendenza, che selezionerà i progetti e proclamerà i vincitori".

Tutti i nuovi dehors, fuori e dentro l'area

'Unesco', dovranno comunque rispettare alcuni standard di qualità: accessi gratis ad internet, servizi per l'infanzia all'interno dei locali, nuove modalità di conferimento dei rifiuti e accessibilità per i disabili. A questo proposito, Nardella ha ribadito che non si tratta di una "condizione" messa agli esercenti, ma di legittime richieste a fronte della concessione di suolo pubblico, anche tenendo conto che le concessioni saranno triennali (e non più annuali) e che non ci sarà alcun

aumento della Cosap (il canone per l'occupazione suolo pubblico).

Il vicesindaco ha comunque precisato che "la futura delibera attuativa con le norme tecniche di attuazione, ora competenza della giunta e non più del consiglio, terrà conto delle diverse tipologie degli esercizi e ne valuterà le problematiche". Per quanto riguarda i progetti già presentati in base al vecchio regolamento, il vicesindaco ha precisato che tutti i procedimenti non saranno azzerati, ma resteranno aperti e potranno essere integrati con le nuove norme (questo farà risparmiare agli esercenti tempo e denaro); mentre in attesa delle norme tecniche che saranno definite dalla giunta, le concessioni che scadono verranno regolarmente rinnovate. Infine, i dehors già approvati e realizzati (circa una decina) potranno essere mantenuti fino al marzo 2011, data entro cui dovranno comunque adeguarsi alle nuove norme.

Il Q.4, nella seduta dell'8 gennaio, in sede di espressione del parere di competenza, ha invitato l'amministrazione "a raccogliere il contributo di tutti i soggetti interessati nella stesura definitiva delle Norme Tecniche di Attuazione, con particolare riferimento alle norme transitorie".



■ CONVEGNO DI APICOLTURA

Api e miele, conosciamoli meglio e da vicino

In biblioteca lo scaffale dell'alveare

Sabato 16 gennaio BiblioteCaNova Isolotto ha ospitato l'incontro annuale degli apicoltori aderenti ad una delle tre associazioni toscane di operatori del settore (fra l'altro unite e coordinate fra loro). Nell'occasione si sono tenute anche delle interessanti iniziative collaterali: il convegno di fine anno "Progetti di selezione: quali prospettive?", la premiazione degli apicoltori che hanno partecipato al XXIV concorso Mieli Toscani (con relativa e assolutamente gradita degustazione di mieli accompagnati da ricotta, pane, pecorino, una vera delizia...) e la presentazione dello Scaffale dell'Alveare.

Che cosa è lo "Scaffale"? In primo luogo una raccolta di materiali (libri di divulgazione per grandi e piccoli, saggi specialistici sull'argomento, cd, dvd) presente fisicamente in BiblioteCaNova, al quarto piano dell'edificio. È però solo una piccola parte di un progetto che si propone obiettivi più ampi: infatti tutti sanno cosa sono le api ed il miele, ma se solo si cerca di approfondire l'argomento si scopre che questo mondo è noto per lo più attraverso stereotipi. Pochi sanno quanto le api siano importanti per la nostra vita quotidiana così come pochissimi conoscono il miele che, non a caso, è oggetto di un consumo irrisorio: circa 400 gr procapite l'anno contro quasi 30 chilogrammi di zucchero; senza contare che la produzione di un chilo di zucchero comporta un alto consumo energetico,



mentre con il miele il bilancio è addirittura in attivo. Inoltre allevare le api, impollinatori per eccellenza, vuol dire produrre la maggior parte dei cibi che ogni giorno arrivano sulle nostre tavole e non meno importante è il ruolo delle api nella salvaguardia della salute pubblica: non a caso sono definite le sentinelle dell'ambiente, dal momento che

(purtroppo) muoiono quando vengono in contatto con la maggior parte degli inquinanti dannosi anche per l'uomo. Conoscere il mondo delle api e del miele vuol dire ricapitolare la storia dell'uomo, ma anche, molto più concretamente, indicarci una via per il futuro. Per questo motivo lo Scaffale dell'alveare si propone di offrire: una bibliografia

completa dei testi sul mondo delle api e del miele reperibili nel circuito bibliotecario fiorentino; occasioni di lettura, incontri, seminari e dibattiti aperti a tutta la cittadinanza; l'opportunità per gli organi di informazione, raramente competenti sull'argomento, di avere un punto di riferimento e consulenza, in modo da dare notizie e formulare commenti con maggior affidabilità; organizzare conferenze e mostre per illustrare l'importanza delle api per l'ambiente e del miele nell'alimentazione; la possibilità di conoscere il mondo degli apicoltori che garantiranno periodici e ricorrenti occasioni d'incontro (con dimostrazioni e assaggi) per mostrare il loro lavoro alle scuole ed ai cittadini; l'esposizione, se lo spazio lo permetterà, di arnie di differente tipologia e di altri materiali, nonché alveari da osservazione per meglio scoprire dal vivo come si svolge la vita delle api.

INFO: Marco Accorti
sama@tosnet.it - ARPAT
(Associazione Regionale Produttori Apistici Toscani) - arpat@tin.it

Difesa civica

SCONGIURATA LA SOPPRESSIONE DELL'ISTITUTO La tutela del cittadino è un costo o una risorsa?

Forse non tutti sanno che, con la recente proposta di legge finanziaria, il Governo si proponeva di diminuire drasticamente il numero dei rappresentanti del Consiglio comunale, di sopprimere i Quartieri, il Difensore civico comunale ed altri soggetti attraverso i quali i Comuni esprimono la propria autonomia statutaria e operativa. Il tutto in nome della necessità di procedere al taglio dei costi e soprattutto dei costi degli Enti locali.

La proposta non ha avuto seguito. In realtà, si è già mostrato a livello normativo un generale ripensamento delle proposte, che dovranno essere approfondite in un ampio dibattito che veda coinvolte tutte le forze parlamentari e non solo quelle di maggioranza e che verta anche sugli aspetti di natura giuridica e politica, oltre che finanziaria. Non volendo affrontare in questa sede le peraltro necessarie valutazioni sulla legittimità della compressione dell'autonomia statutaria dei Comuni, è possibile comunque affermare, senza timore di smentite, che un buon funzionamento della Difesa civica e quindi una buona tutela dei cittadini, spesso si traduce di riflesso in un risparmio di spesa per il Comune, sia in termini di riduzione del contenzioso giudiziario, sia contribuendo alla qualificazione dei servizi. L'esperienza di questi anni vede una crescita oggettiva di credibilità dell'istituto.

Il Difensore civico è l'unico istituto, gratuito, indipendente e neutrale, a tutela dei cittadini nei confronti di abusi, errori, negligenze, omissioni della Pubblica Amministrazione. Tutela a favore, in particolare, delle fasce più deboli dei cittadini, che non sono in grado di utilizzare strumenti alternativi di pressione e di contestazione. In questo senso indirettamente esso svolge anche una funzione di ammortizzatore sociale.

I Difensori civici comunali in particolare (ne esistono anche di provinciali e regionali) operano sul fronte del maggiore impatto con i cittadini, posto che i maggiori compiti di cura, servizio e soddisfazione dei diritti e degli interessi dei cittadini fanno capo proprio ai Comuni.

Non è tuttavia compito della Difesa civica avanzare valutazioni politiche, queste spettano al Consiglio comunale nella sua autonomia e nella sua sovranità, così come già fece, nell'ormai lontano 2001, quando deliberò di istituire questo strumento di partecipazione dei cittadini, che tuttora continua a farsi tramite tra essi e l'Amministrazione.

Tramite tanto più efficace quanto più è legittimato a livello istituzionale. Pare perciò, a maggior ragione, importante che il Consiglio comunale si sia già pronunciato a sostegno dell'istituto con i due ordini del giorno del 21 dicembre scorso.

Questa breve analisi vuole essere anche l'occasione per questa Difesa civica per ringraziare tutti coloro fra i cittadi-

Economia e società

Oltre il Pil: nuovi indicatori per misurare il benessere

I risultati della commissione incaricata dal presidente francese Sarkozy

Nel febbraio 2008, il presidente della repubblica francese, Nicolas Sarkozy, insoddisfatto dello stato attuale dei dati statistici riguardanti l'economia e la società, ha chiesto, a Joseph Stiglitz, Amartya Sen e Jean Paul Fitoussi di creare una commissione, in seguito denominata «Commissione per la misurazione del rendimento economico e progresso sociale» (CMEPSP).

L'obiettivo della commissione è stato quello di individuare i limiti del Pil come indicatore del rendimento economico e progresso sociale, compresi i problemi della sua misurazione; di esaminare quali ulteriori informazioni possono essere individuate per la produzione di indicatori più rilevanti del progresso sociale, valutando la fattibilità di strumenti di misura alternativa, e di discutere su come presentare le informazioni statistiche in modo adeguato. La corposa relazione di 292 pagine può essere scaricata gratuitamente dal sito web della commissione: è un report, come hanno precisato i suoi estensori, indirizzato a politici, statisti, scienziati, ma anche al grande pubblico, ai paesi indu-

strializzati come a quelli in via di sviluppo.

La commissione ha analizzato e formulato raccomandazioni non solo sulla misurazione statistica del benessere della società, ma anche sulla qualità, il valore e la sostenibilità di un livello di vita. I temi oggetto della relazione non sono nuovi e sono stati a lungo dibattuti dai politici, accademici e scienziati.

La relazione individua le lacune nelle metodologie per misurare la ricchezza e il benessere sulla base del PIL pro capite o il prodotto nazionale lordo (PNL) e suggerisce i cambiamenti che dovrebbero includere una maggiore attenzione alla distribuzione del reddito, i redditi delle famiglie e il consumo di beni e servizi fondamentali. Propone inoltre di inserire settori come la sanità, l'istruzione, l'ambiente, i cambiamenti climatici e persino la felicità come componenti dello sviluppo.

Sono state individuate dalla commissione le principali dimensioni che condizionano il benessere: reddito, salute, istruzione, attività personali (incluso il lavoro), governo, relazioni sociali, ambiente, insicurezza legata all'economia e

all'ambiente.

Su tale base, la relazione chiede uno spostamento di attenzione da un sistema orientato sulla misurazione della produzione ad uno incentrato sul benessere delle generazioni attuali e future. Questo, a sua volta, significa passare da misurare la produzione economica alla misurazione del benessere dei cittadini in un contesto globale di sostenibilità. Ciò significa che in sede di valutazione del benessere materiale, è necessario guardare al reddito e al consumo, piuttosto che alla produzione.

Una delle componenti essenziali da prendere in considerazione, secondo il rapporto, è la sostenibilità. La sostenibilità coinvolge non solo il presente, ma anche il futuro; essa è influenzata dall'interazione degli aspetti socio-economici e dall'impatto dei modelli dei differenti paesi.

La sostenibilità è una questione che riguarda il benessere e la performance economica, ma deve essere esaminata separatamente, per non generare confusione tra i singoli indicatori. Per valutare la sostenibilità occorre guardare simultaneamente alla conservazione e crescita in

“stocks” delle quantità e qualità di risorse naturali e umane, e di capitale sociale e fisico.

La commissione intende fornire una guida mirata a responsabilizzare tutti i tipi di organizzazioni rispetto all'impatto delle loro attività sulla società e sull'ambiente (cambiamenti climatici, effetto serra, impoverimento della pesca ecc.) al fine di promuovere un comportamento rispettoso delle leggi e improntato a principi etici. L'obiettivo è di mantenere uno sviluppo economico compatibile con gli ecosistemi, garantendo un equilibrio ambientale. In definitiva la sostenibilità è uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni.

Il report della commissione vuole essere un inizio, piuttosto che una conclusione, di una riflessione su un tema globale che interessa tutti: l'intreccio e la con testualità fra performance economiche e progresso sociale.

Per scaricare il testo completo del rapporto Fitoussi www.arpat.toscana.it/arpnews/2009/allegati/229.pdf view



ni, fruitori diretti o meno, che hanno voluto manifestare il proprio rammarico all'idea di perdere un sostegno ai propri diritti (fosse anche solo in forma di un paziente ascoltato delle proprie ragioni) e che oggi possono tirare un sospiro di sollievo.

Come si contatta il Difensore Civico

■ Personalmente all'Ufficio, senza appuntamento, dal lun. al ven. dalle ore 10 alle ore 12 ed il giov. anche dalle ore 15 alle 17 (tel. 055. 26.16.043).

■ Presso le sedi U.R.P. del Comune di Firenze

■ Per posta, scrivendo a: Difensore civico Palazzo Giandonati Canacci piazza della Parte Guelfa 3 50123 Firenze

■ A mezzo fax al n. 055.2616044

■ Via e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: dif.civico@comune.fi.it

All'istanza potrà essere allegata la documentazione eventualmente in possesso del cittadino.

■ SCUOLA E TEATRO

Una voce e un violino per la strage di Sant'Anna

Al "Cinecittà" un commovente e intenso spettacolo per centinaia di ragazzi delle scuole medie

Un'ora di teatro può risultare più utile di tante lezioni di storia o, quantomeno, può dar loro un senso più consistente e profondo. Ce ne ha fornito una piena dimostrazione lo spettacolo andato in scena lo scorso 13 gennaio al Teatro Cinecittà di San Quirico, cui hanno assistito centinaia di ragazzi delle scuole medie del Q.4. Sul palco Elisabetta Salvatori, insieme al violinista Matteo Ceramelli, ha ripercorso le vicende legate alla strage di Sant'Anna di Stazzema, una delle più grandi tragedie civili del secondo conflitto mondiale. Il monologo, dal titolo "Scalpiccio sotto i platani", è frutto di un lungo lavoro di raccolta di testimonianze fra gli scampati e i sopravvissuti alla strage e si caratterizza per un'importante scelta narrativa poiché concentra l'attenzione sulla vita quotidiana in paese nelle settimane precedenti la strage, durante quella torrida e azzurrissima estate del '44. Questa focalizzazione, che apparentemente sembra togliere spazio e centralità al cuore drammatico dell'evento, finisce invece per conferirgli una forza e un'intensità ancora maggiori. Specialmente per la delica-

tezza e la precisione con cui ci sono presentati, impastati in un dialetto versiliese caldo e affettuoso, i personaggi (tutti rigorosamente "veri") di questa storia. Impariamo così a conoscere e ad amare il commerciante di bestiame Aspasio, che si annuncia con un fischio dietro la curva che porta alla spianata della chiesa, porta le scarpe legate attorno al collo e sfrega il fiammifero sul fondo duro dei piedi scalzi per accendersi la sigaretta, prima di sedersi insieme ai bambini a raccontare le storie spaventose e affascinanti dell'Uomo Nero. È lui a rappresentare il collegamento di Sant'Anna col mondo esterno, portando le notizie delle violenze nazifasciste e facendo intuire l'approssimarsi del fronte ad una comunità, ormai composta solo da donne, vecchi e bambini, che, proprio per questo, pensa di essere al sicuro. Tanto da dedicarsi con cura, appena poche settimane prima dell'eccidio, alla preparazione della festa di Sant'Anna, con la processione, l'infiorata e tanti altri commoventi aspetti di devozione popolare. Seguiamo lo snodarsi della povera vita di quel tempo: gli sfollati dal fondovalle che

si aggiungono ai residenti dividendo quel poco che c'è, le bestie macellate di nascosto per sfamarsi, le sere che risuonano dei girotondi e del chiasso dei ragazzi mentre le anziane sferruzzano a maglia prima di andare a letto. Fino a quella mattina faticosa, quando si presentano le colonne dei tedeschi, con i fascisti locali a fare da guida. Il racconto non risparmia neanche i dettagli più scabrosi della carneficina, la ferocia delle esecuzioni, la disperazione delle vittime, i gesti istintivi e altruistici di chi cerca di mettere in salvo i figli e i nipoti, la pietà di un tedesco che non ce la fa ad uccidere un bambino e lo invita ad allontanarsi dopo aver sparato in aria. Cinquecentosessanta morti. Poi, un grande silenzio. Dopo venti giorni arrivano gli americani e il piccolo sopravvissuto si spaventa vedendo arrivare in testa alla colonna dei liberatori un soldato di colore. Pensa che l'Uomo Nero dei racconti di Aspasio sia venuto, per quanto tardivamente, a prenderselo e solo l'apparizione nelle mani del soldato riuscirà a dissolvere l'incubo.

Quando il racconto finisce e il suono del violino tace, dal pubblico dei ragazzi sgorga un lungo applauso liberatorio, a suggellare una tensione lungamente trattenuta e ben percepibile per tutto lo spettacolo. La partecipazione emotiva e l'adesione mentale a un evento pur così impegnativo sono state davvero ammirevoli, a dimostrazione di quanto valga la pena di scommettere sempre e comunque sulla disponibilità e la voglia di sapere dei nostri ragazzi. Mentre siamo spesso proprio noi adulti (genitori, insegnanti, nonni) a non offrirgliene l'opportunità, in nome di un atteggiamento falsamente protettivo o di una loro presunta impossibilità di comprensione. La play station e i telefonini non sono delle barriere insuperabili e basta creare le occasioni giuste per aprire la strada al cuore e alla passione, anche attraverso i sentieri della memoria. Come le nostre scuole stanno egregiamente facendo, in collaborazione con l'Archivio "Movimento di Quartiere" e con l'Anpi, attraverso iniziative come il Premio Rusich o questa giornata a teatro.

G.V.

SCADENZA 15 MARZO

Acqua: contributo per le famiglie con almeno 4 figli

La Regione Toscana ripropone anche quest'anno il piano di intervento a favore delle famiglie numerose, per alleviare il peso delle tariffe idriche. Scade il 15 marzo il termine per la presentazione delle autocertificazioni per ottenere l'abbattimento dei costi delle bollette dell'acqua per uso domestico per le famiglie toscane con almeno 4 figli.

Presentazione della domanda

Può farlo uno dei componenti, purché maggiorenne, del nucleo familiare che deve risiedere in un comune toscano, comprendere almeno quattro figli (anche maggiorenni, compresi i bambini e i ragazzi in affidamento familiare o in adozione) e convivere nella stessa famiglia anagrafica. Il contributo può essere richiesto esclusivamente per l'abitazione nella quale la famiglia ha la residenza ed il richiedente deve risultare intestatario del contratto di fornitura idrica. La domanda può essere presentata anche nei casi di contratto intestato a persona diversa o di utenza condominiale.

Requisiti di reddito

L'entità del contributo è stabilita in base al reddito e al numero dei figli. Vengono sommati soltanto gli imponibili (riferiti al 2008 e quindi risultanti dalla dichiarazione 2009) di ciascun familiare dichiarato e convivente nella stessa famiglia, compreso il richiedente, con esclusione dei redditi di nonni, zii o altri conviventi. A titolo di esempio, una famiglia di 6 persone (genitori più 4 figli) con reddito inferiore ai 60 mila euro risparmia più di 350 euro l'anno. Modello per l'autocertificazione e informazioni. Sarà disponibile presso l'Urp della Regione e presso gli Urp del Comune di residenza. Potrà essere scaricato anche dai seguenti siti: www.regione.toscana.it/urp, www.famiglienumerose.org, www.ancitoscana.it. Sugli stessi siti, presso gli Urp o telefonando al numero verde dell'Urp della Regione (800860070 e 800881515 per non udenti), si potranno richiedere tutte le informazioni necessarie.

Spedizione

L'autocertificazione, insieme alla fotocopia del documento di identità del dichiarante, dovrà essere spedito per posta o fax (numero 055.282182) alla Cispel Confservizi Toscana, via Giovanni Paisiello 8, 50144 - Firenze oppure consegnata anche di persona agli uffici della Cispel (aperti da lunedì a venerdì, dalle 9 alle 13).

Erogazione del contributo

Avverrà attraverso la riduzione o l'annullamento della prima bolletta utile. Qualora fosse superiore all'importo della prima bolletta utile, verrà spalmato anche in quelle successive, fino all'esaurimento della cifra spettante.

INFO: Numero Verde 800860070

CONFERENZA SUL CLIMA

Tutti i fallimenti di Copenhagen

Un "non accordo", assolutamente incapace di affrontare la crisi ecologica che ci troviamo di fronte e che, secondo gli appelli del panel di scienziati delle Nazioni Unite, si sta aggravando giorno dopo giorno. È questo il risultato del vertice di Copenhagen (8-19 dicembre 2009), da cui non è scaturita alcuna responsabilità né visione sul futuro. Ma i leader ne siano certi: a maggior ragione oggi non li lasceremo mai soli, con il nostro pianeta tra le mani. Gli diamo appuntamento a Bonn, e poi a Città del Messico, perché questa decisione non risolve nessuno dei problemi sul tappeto. Non si rileva alcun impegno concreto e vincolante di riduzione delle emissioni di gas serra, nonostante il balletto di cifre che è stato diffuso in questi 11 giorni di negoziati inefficaci. Rimane il limite dei 2°C di aumento medio delle temperature, denunciato con forza dai Paesi più poveri e dagli Stati insulari come minaccia sulla loro stessa sopravvivenza. Si parla di finanziamenti a breve-medio e lungo termine, che dovrebbero partire con circa 30 miliardi di dollari all'anno dal 2010 per raggiungere i 100 miliardi nel 2020, finanziamenti che per buona parte deriveranno da riallocazioni di risorse già stanziare per gli aiuti internazionali, dal Carbon trading (meccanismo che si è dimostrato inefficace per l'abbattimento delle emissio-

ni) e che non ripaga per nulla il debito ecologico che i Paesi industrializzati hanno contratto storicamente con il resto del pianeta. «Un impegno finanziario inadeguato - spiega Alberto Zoratti portavoce a Copenhagen dell'organizzazione italiana Fair nel network Climate Justice Now! - che dal 2010 risulta essere addirittura meno di un decimo di quello richiesto dai Paesi industrializzati. A Copenhagen si è consumata la disfatta di una leadership che si è dimostrata inadeguata ad affrontare le sfide del nostro tempo». «Come reti internazionali denunciavamo una mancanza di trasparenza e di democrazia all'interno di uno spazio importante come quello delle Nazioni Unite -ha proseguito Zoratti - abbiamo visto una deriva pericolosa, fatta di documenti segreti, di gruppi informali e di esclusioni eccellenti. Dinamiche degne della peggiore Organizzazione Mondiale del Commercio. Crediamo, come movimenti sociali, che sia venuto il momento di riattivarsi nuovamente per far sentire le ragioni della società civile e dei miliardi di esclusi che saranno le vere vittime di questo irresponsabile disastro».

INFO: Climate Justice Now, Alberto Zoratti, azoratti@yahoo.it, faircoop.splinder.com, www.fairwatch.splinder.com

■ Operativi dal 20 gennaio

Buoni vacanze: sconti commisurati al reddito

Per soggiorni in strutture convenzionate

I Buoni Vacanze Italia (BVI) vengono messi a disposizione di tutti i soggetti pubblici o privati che vogliono favorire l'accesso al turismo delle categorie più deboli o dei loro dipendenti.

I Buoni Vacanze Italia sono un titolo di pagamento immediatamente spendibile presso le aziende turistiche o di servizio al turismo che hanno sottoscritto un contratto di convenzione e che quindi sono presenti nella Guida BUONI VACANZE ITALIA on-line. Tutti i fornitori possono aderire al sistema Buoni Vacanze Italia: basta compilare il form (nella sezione "Per gli Operatori Turistici"). I Buoni Vacanze Italia possono circolare solo in Italia, sono utilizzabili solo fuori dal Comune di residenza e recano riportata una data di scadenza.

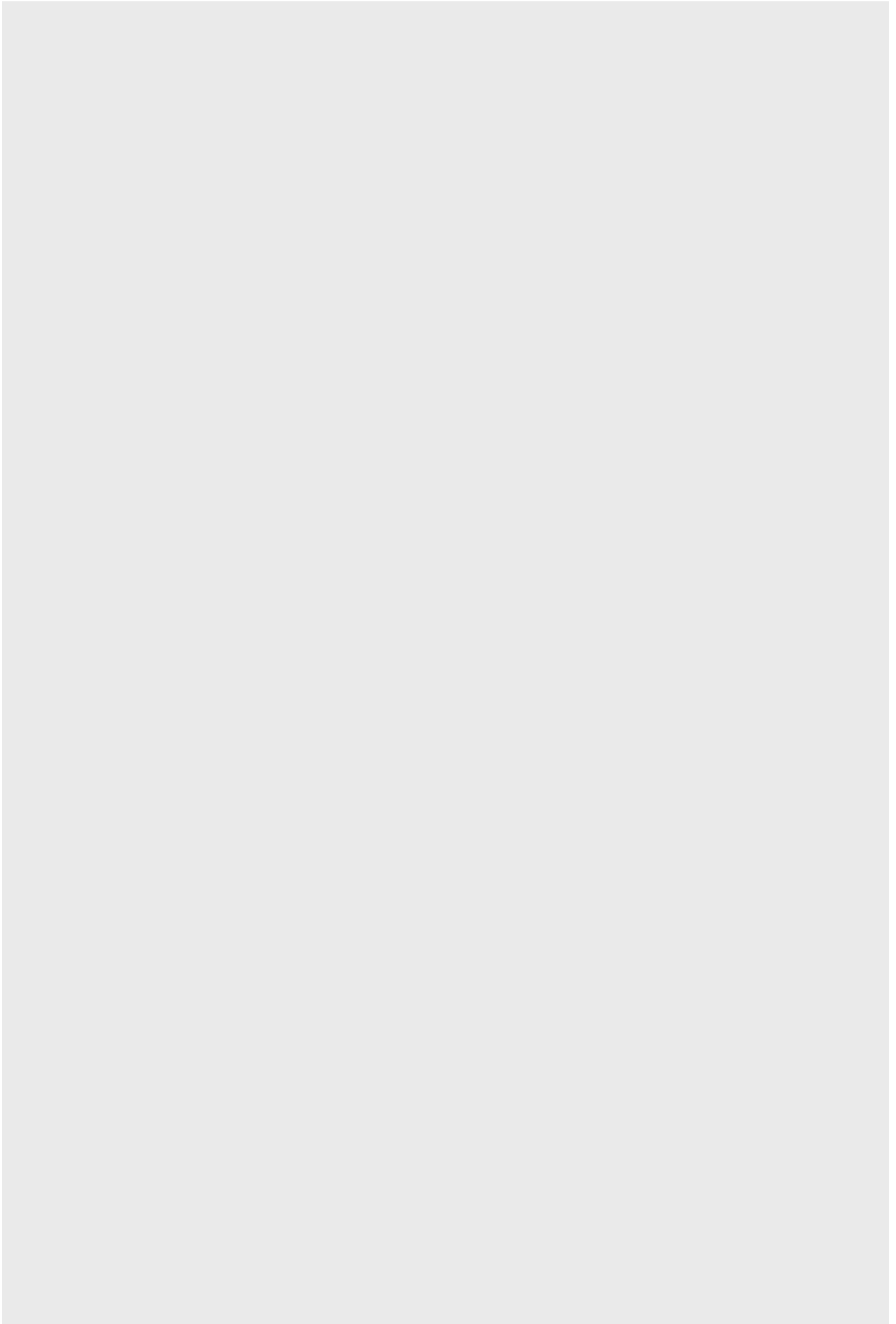
BVI consente inoltre di beneficiare delle agevolazioni (i Buoni Vacanze con il contributo statale) previste dalla legge 135/2001, in proporzione al reddito ed al numero dei componenti del nucleo familiare (l'atto di convenzione con il Governo è stato pubblicato sulla G.U. del 25 novembre 2009 e fissa al 20 gennaio 2010 l'avvio della operatività).

Numero componenti nucleo familiare	Redditi lordi del nucleo familiare	Spesa massima turistica richiesta e calcolabile ai fini del contributo	Percentuale di contributo statale da applicare e importo massimo del contributo statale	Importo massimo a carico del richiedente (C-D)
1	da 0 a 10.000	500,00	45% 225,00	275,00
1	da 10.000 a 15.000	500,00	30% 150,00	350,00
1	da 15.000 a 20.000	500,00	20% 100,00	400,00
2	da 0 a 15.000	785,00	45% 353,25	431,75
2	da 15.000 a 20.000	785,00	30% 235,50	549,50
2	da 20.000 a 25.000	785,00	20% 157,00	628,00
3	da 0 a 20.000	1.020,00	45% 459,00	561,00
3	da 20.000 a 25.000	1.020,00	30% 306,00	714,00
3	da 25.000 a 30.000	1.020,00	20% 204,00	816,00
4 e oltre	da 0 a 25.000	1.230,00	45% 553,50	676,50
4 e oltre	da 25.000 a 30.000	1.230,00	30% 369,00	861,00
4 e oltre	da 30.000 a 35.000	1.230,00	20% 246,00	984,00

I servizi turistici a tariffe o prezzi scontati potranno essere ottenuti dal titolare, dietro presentazione e consegna dei relativi buoni vacanze all'operatore turistico convenzionato, dando prova della propria identità.

La lista delle strutture turistiche convenzionate possono essere consultate sulla Guida BVI Strutture Convenzionate.

INFO: www.buonivacanze.it



TARIFE AGEVOLATE PER L'ACQUA

Publiacqua ha varato lo scorso luglio un nuovo regolamento sulle agevolazioni tariffarie per il servizio idrico. In base a questo provvedimento hanno diritto alle agevolazioni le famiglie che presentano un indicatore di situazione economica (ISEE) il cosiddetto redditometro) inferiore a **9.589,95 euro**, un limite elevabile a **11.962,4 euro**, qualora il nucleo familiare sia composto da almeno 5 persone oppure in caso di presenza di familiari che necessitano di abbondante uso di acqua per motivi terapeutici. In tutti questi casi si ha diritto a un rimborso annuale pari all'importo di 20 metri cubi d'acqua per ciascun componente del nucleo familiare.

Per accedere a queste prestazioni agevolate occorre presentare la certificazione ISEE e inoltrare un'apposita domanda.

La documentazione può essere richiesta direttamente a Publiacqua spa, via Niccolò da Uzzano 4 (orario: dal lunedì al venerdì, ore 8.30-12.30; giovedì, anche apertura pomeridiana, ore 15-17) oppure agli Uffici Relazioni con il Pubblico dei 49 comuni che si avvalgono dei servizi gestiti da Publiacqua (per il Q.4 l'Urp di riferimento è quello di Villa Vogel).

Si può anche spedire la richiesta per posta (raccomandata A/R) indirizzando a Publiacqua, via Villamagna 90/c, 50100 Firenze. La presentazione della domanda va effettuata dal 1° gennaio al 30 aprile di ciascun anno.

INFO: Numero Verde Publiacqua 800.238.238

DISAGIO FAMILIARE: COME SBROGLIARE 'IL BANDOLO'

I genitori si trovano sempre più spesso di fronte a conflitti e situazioni di disagio che li coinvolgono con i figli, il più delle volte senza riuscire ad elaborarne il significato.

'Il Bandolo' è il centro del Q.4 che offre consulenza per il disagio familiare. Le operatrici si confrontano da anni con le problematiche, i dubbi e le incertezze cui le famiglie vanno incontro in una realtà sociale sempre più complessa. Il tentativo è quello di fornire delle risposte basate sulla consapevolezza delle fragilità e dei limiti di ciascuno, presupposto indispensabile per costruire forme di autostima, responsabilizzazione individuale, valorizzazione delle risorse personali.

"Il Bandolo", via Assisi 20,

aperto: martedì, ore 12-18, venerdì, ore 11-17

Al servizio si accede gratuitamente, previo appuntamento telefonico, tel.055.7331697

La segreteria telefonica è attiva 24 ore su 24. Lasciando un messaggio ed un recapito telefonico, le persone saranno ricontattate dalle operatrici

RIFIUTI INGOMBRANTI, ECCO COME SI FA

Ci lamentiamo spesso per il degrado in cui versano le nostre strade senza renderci conto che in molti casi siamo proprio noi a crearlo. Basta fare una passeggiata nelle vie del quartiere per vedere tanti rifiuti ingombranti abbandonati per la strada o vicino ai cassonetti (computer, materassi, sedie, damigiane, poltrone, reti per i letti etc.). Non è certo un bello spettacolo quello che si presenta ai nostri occhi. Qualche cittadino di buona volontà ha attaccato addirittura cartelli per pubblicizzare il servizio gratuito del Quadrifoglio, ormai in piedi da tanti anni e pienamente funzionante. Perché non usufruirne? La raccolta dei materiali ingombranti è uno dei servizi essenziali per i cittadini.

Quadrifoglio si è organizzato per rispondere efficacemente a richieste sempre più numerose: basta prenotare il servizio al numero 055.3906666 (per le famiglie) attivo dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 17.30 oppure inviare una mail all'indirizzo quadrifoglio@quadrifoglio.org. Sarà dato un appuntamento per il ritiro, entro un breve periodo di tempo, in modo che gli ingombranti possano restare il minimo indispensabile per strada. Allo stesso numero e allo stesso indirizzo e-mail possono essere segnalati anche gli ingombranti abbandonati.

INFO: numero verde Quadrifoglio 800.330011
www.quadrifoglio.org

Confartigianato

CORSO PER ADDETTO PAGHE

Il corso si rivolge a giovani e adulti in possesso di diploma di scuola media superiore e si pone come obiettivo primario quello di trasmettere le competenze propedeutiche per accedere alla professione di addetto paghe e contributi. Il corso, della durata di 40 ore, parte il 1° marzo, con cadenza bisettimanale, nei giorni di lunedì e mercoledì, dalle ore 15 alle 18, presso la sede di Confartigianato Firenze. Le iscrizioni chiuderanno il 22 febbraio.

CORSO PER TUTOR

Il corso, rivolto a giovani e adulti in possesso del diploma di scuola media superiore, ha l'obiettivo di formare la figura di Tutor d'aula di corsi di formazione. Il ruolo del Tutor prevede: l'organizzazione e la gestione di percorsi formativi e il monitoraggio dei processi di apprendimento utilizzando metodologie e strumenti finalizzati a garantire il buon andamento delle attività didattiche e la positiva alternanza tra formazione e lavoro. Il corso della durata di 40 ore avrà inizio il 22 marzo, con cadenza bisettimanale, nei giorni di lunedì e mercoledì dalle ore 15 alle 18, presso la sede di Confartigianato Firenze. Le iscrizioni chiuderanno il 15 marzo.

INFO: Confartigianato, Ufficio Formazione Via Empoli 27/29
tel. 0557326983 - www.confartigianato.org - formazione@confartigianatofirenze.it

MISSIONI NEL SALVADOR, RACCOLTI 3.000 EURO

Oltre 3.000 euro sono stati raccolti nel corso della cena organizzata, lo scorso 7 gennaio, a favore dell'attività missionaria di don Andrea Onestini. Circa 70 persone, legate a don Andrea dal tempo della sua attività presso la parrocchia dell'Isolotto, si sono raccolte alla Fattoria dei Ragazzi per stringersi attorno al missionario da anni impegnato nel Salvador, dopo un lungo periodo trascorso in una favela brasiliana. Don Andrea ha spiegato i progetti di solidarietà che intende realizzare e ha raccontato come sono stati impiegati e messi a frutto i proventi delle precedenti raccolte.

La serata si è conclusa salutando Andrea già prossimo al rientro in America e dandosi appuntamento per Pasqua quando saranno indette altre iniziative di sostegno alle attività missionarie nel Salvador

BANDO PER RITRATTISTI DI STRADA

Novità in vista per l'attività di pittore-ritrattista nelle strade e nelle piazze del centro di Firenze. L'assessorato allo Sviluppo economico ha indetto due nuove procedure di evidenza pubblica per l'assegnazione delle postazioni su suolo pubblico, per il biennio 2011-2012. I due bandi riguardano l'attività pittore ritrattista 'ordinario' e l'attività di 'giovane' pittore-ritrattista.

I fac-simili delle domande sono in distribuzione all'ufficio sportello per il pubblico della Direzione Sviluppo Economico, agli uffici relazioni con il pubblico del Comune di Firenze (Urp) o potranno essere scaricate all'indirizzo internet: www.comune.fi.it, sezione 'amministrazione'. Le domande dovranno essere spedite entro e non oltre l'11 marzo 2010 a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno indirizzata a: Direzione Sviluppo Economico del Comune di Firenze, piazza Artom 18 - 50127 Firenze.

RETE DI SOLIDARIETÀ

La Rete di Solidarietà è una struttura che tutto l'anno entra in contatto con gli anziani del Q.4, mettendosi in ascolto dei loro eventuali problemi economici, socio-culturali, familiari e affettivi. La Rete, resa possibile dal supporto di un consistente numero di associazioni operanti sul territorio, fornisce gratuitamente una serie di significativi ausili quali: piccole commissioni, disbrigo di pratiche, acquisto di farmaci, acquisto della spesa, compagnia domiciliare, uscite per passeggiate e accompagnamenti vari, informazioni e orientamento per l'accesso ai servizi.

Il numero necessario per attivare i servizi della Rete è **055.7877776**.

Rete di Solidarietà Q.4, via Assisi 20, tel. 055.7877776

ENTRO IL 20 MARZO RICONSEGNA DEI TESSERINI VENATORI

La stagione venatoria si è ormai conclusa e pertanto i cacciatori devono provvedere alla restituzione dell'apposito tesserino.

La riconsegna dovrà essere effettuata, **entro il 20 marzo**, presso lo stesso ufficio dove a suo tempo si è ritirato il tesserino (per i cittadini del Q.4 la sede di riferimento è l'Ufficio Relazioni con il Pubblico di Villa Vogel, via delle Torri 23, tel. 055.2767120).

I cacciatori che hanno ritirato il tesserino in piazza Artom dovranno invece rivolgersi all'Ufficio Caccia della Polizia Amministrativa, piazza Artom 18.

CANONE CONCORDATO

Rimborso Ici: richiesta entro febbraio

Scade il 28 febbraio il termine per la presentazione della richiesta di rimborso parziale Ici, per coloro che abbiano messo in locazione un alloggio di loro proprietà ai sensi dell'art.2 comma 3 della legge 431/1998. Coloro che abbiano affittato la casa in base al cosiddetto 'canone concordato' possono infatti richiedere un rimborso parziale dell'imposta.

La domanda di rimborso va effettuata su un apposito modulo che si può ritirare presso l'Ufficio Espropri, piazzetta di Parte Guelfa 3, oppure negli Uffici Relazioni con il Pubblico (Urp). L'Urp di riferimento per il Q.4 è quello di Villa Vogel, via delle Torri 23. È inoltre possibile scaricare la modulistica direttamente dalla Rete Civica del Comune, all'indirizzo Internet www.comune.fi.it. (percorso da seguire: dalla Home page cliccare su Servizi-Guide Tematiche-Casa e Patrimonio-Acquisto, affitto, cambio casa-Agevolazioni affitto immobili privati-Rimborsi Ici per affitti tra privati con patti territoriali).

Alla domanda vanno allegati: una marca da bollo da 14,62 euro, la copia del contratto di locazione (solo se si tratta della prima richiesta di rimborso), la copia dei bollettini di pagamento dell'Ici 2009 (acconto e saldo), la copia del documento di identità del richiedente (se la domanda non viene presentata personalmente), il Modello F23 attestante l'eventuale rinnovo o cessazione del contratto.

La richiesta va consegnata, entro il 28 febbraio, all'Ufficio Espropri, Piazzetta di Parte Guelfa 3 oppure può essere spedita per posta allo stesso indirizzo (fa fede il timbro postale).

Orario: martedì 9-13, giovedì 9-13 e 15-17

INFO: tel.0552616016, 0552616047, 0552616013

Testimonianza

L'AQUILA: VIAGGIO TRA LE FERITE DEL TERREMOTO

La viva socialità e l'imprevedibilità creativa sta alle Casematte: la sede della Rete 3 e 32 (l'ora della scossa distruttiva del terremoto all'Aquila del 6 aprile 2009), rete di coordinamento dei comitati aquilani. Accanto all'ex ospedale psichiatrico, appunto la casa ufficiale dei matti danneggiata e svuotata, c'è quella ufficiosa e auto-costruita da un gruppo di persone, giovani in maggioranza ma non manca qualche testa bianca o grigia, che fanno della cittadinanza attiva la loro ragion d'essere. Se c'è una speranza di non perdere l'anima della città dopo che il suo corpo è stato terribilmente colpito, anzi di contribuire a farla rinascere più forte di prima, essa abita qui. In questa casetta di assi e travi di legno, una sala grande con tavolo lungo e sedie, qualche computer una televisione e una stufa, in alto un piano soppalcato chiuso da un lato salvo che per un punto luce e aria, destinato a due-tre posti letto. Somiglia a un mini maso tirolese. A dieci metri un'altra casetta a un piano accoglie un piccolo bar. "Che dici assomiglia a una delle vostre case del popolo?" mi chiede Sara sorridendo mentre mi prepara un tè. "Certamente" rispondo. Si assomigliano tutti i posti dell'autorganizzazione e della partecipazione, e la maggior provvisorietà dei materiali costruttivi (il legno, il cartongesso) ne arricchiscono anzi l'energia aggregante.

Piove a dirotto nella sera calante sui palazzi puntellati del corso principale del centro dell'Aquila, lucine natalizie si agitano al vento, assurde sui ponteggi che attraversano la via da una parte all'altra. Sotto i portici non si può passare per ripararsi, chiusi anche quelli da reti e tralicci. Sbuciamo in piazza Duomo e non si va più avanti: la piazza e il prosieguo del corso sono chiusi da una lunga rete a maglie larghe che segna il confine della "zona proibita": tutto il centro storico devastato, recintato e reso impercorribile e inguardabile. Oltre qualche casotto prefabbricato della Protezione civile si riconosce la facciata della chiesa delle Anime Sante che è diventata uno dei simboli televisivi del terremoto,



l'altro, l'edificio storico della Prefettura, non si vede perché resta dietro, nascosto nella zona off limits.

Ci spostiamo su un lato della piazza, non c'è nessuno in giro e cautamente il nostro "Virgilio" sposta l'angolo della rete e uno ad uno sgattaioliamo oltre il confine, nell'inferno proibito e immoto. Si corre per trenta metri in silenzio allontanandoci alla vista di eventuali controlli, tutto tace tranne la pioggia che continua a cadere sulle pietre smosse, sui puntelli e le travi, sul pietrisco della strada che scricchiola sotto i nostri passi, un po' intimiditi annusiamo e scorgiamo una solitudine silenziosa e buia.

Non ci sono luci nella città morta, nemmeno quelle di emergenza dei cantieri. Il solo chiarore viene dal cielo, riflesso delle luci delle zone più periferiche della città e dell'altezza montana del luogo, dove più lentamente scende la notte. Si svolta un angolo e s'incontra il frontone spezzato del "Palazzo del governo", dietro e di lato tutto crollato. Si cammina solo in mezzo alle vie, lungo le case corrono cordoni di macerie spezzate di pietre e sassi, più in alto ponteggi e puntelli, ma non ovunque. Su un angolo una casa antica non puntellata, il primo piano dissestato si appoggia sulla casa accanto, in mezzo un grande buco dell'arco diroccato oltre il quale s'intravede l'antico cortile invaso di macerie. Un'altra scossa o una pioggia più violenta e tutto può cadere definitivamente, giù. Più oltre travi di legno in croce chiudono gli occhi di finestre senza vetri e buie, puntelli di legno sostengono le volte dissestate degli archi in pietra delle porte di case senza più nessuno dentro. Come un'enorme esplosione che abbia disperso migliaia di abitanti in un raggio di trenta-ottanta chilometri, fa effetto poi vedere l'Aquila dall'alto: una cintura di luci e in mezzo il cuore tutto nero del centro.

Hanno detto che l'emergenza è finita, che il centro è riaperto, ma non è vero. Il terremoto ha colpito il corpo della città, ma il dopo terremoto le sta portando via l'anima, se non si mobilitano rapidamente anticorpi di partecipazione attiva negli abitanti.

Camminiamo e così a sprazzi ci parlano i nostri compagni-guide, col groppo in gola e il batticuore nella sospensione di vita che ci circonda. L'odore di pietre e polvere bagnata e il silenzio freddo mi riecheggiano impressioni lontane, fra cui emerge vivida quella dell'alluvione del '66 a Firenze: identiche le prime ore dopo il ritiro delle acque, nella rovina e nella cessazione brutale della normalità quotidiana e domestica. Sbuciamo in una piazzetta ancora invasa da un cumulo di macerie con sopra un'automobile bianca scassata: uguale effetto della ribellione della terra e dell'acqua sui beni umani di consumo. Ma forte spicca anche la differenza: nel fango si cominciò subito ad organizzarsi, in una pullulante reazione dal basso singola e collettiva, fatta di scope, secchi e comitati di base, ma anche di parrocchie e case del popolo e sezioni dei partiti della sinistra. Quando vanno giù le case è tutto più difficile, e ancor più se l'emergenza viene militarizzata dalla Protezione civile monocentrica di Bertolaso e Berlusconi, in un quadro nazionale e locale di profonda crisi della politica. Si ragiona così nel buio umido e desolato, tutti i nodi ci vengono al pettine e l'angoscia aumenta, finché poniamo fine al giro clandestino.

Troviamo un'uscita libera da controlli, spostiamo leggermente la rete e rientriamo nella "legalità". Ci accoglie un mercatone dell'Epifania fitto di gente e di venditori ufficiali e abusivi, che corre lungo le mura puntellate dei palazzi, in un calore insieme rassicurante e straniante. La merce e il vuoto, la folla e la solitudine: è la cifra comune di questo tempo nostro, che la città terremotata impietosamente mostra senza veli.

C.G.

INFO: Il Cratere, Foglio aperiodico indipendente www.ilcratere.net



La gioia dopo l'attesa Taglio del nastro in via Canova

2.500 persone intervenute all'inaugurazione. Successo della Festa di Fine d'Anno

Allo scadere del 30 dicembre, giorno dell'inaugurazione del centro culturale di via Canova, il contapersone di BiblioteCaNova segnava 2500. Duemilacinquecento entusiasti che, oltre alla biblioteca, hanno potuto ammirare la Ludoteca (già aperta da fine ottobre) e lo Spazio giovani e musica Sonoria, che riecheggiava delle note dei gruppi musicali, nati e cresciuti nel nostro quartiere. Entusiasta anche il Sindaco che, per il taglio del na-

stro, ha coinvolto i numerosissimi bambini presenti, regalando ad ognuno di loro un pezzettino della striscia bianca e rossa, in ricordo della serata.

Tra il suono delle chiarine, gli applausi e il brusio della folla anche la potente voce di Giampiero Ingrassia, ospite d'onore con Maria Amelia Monti, faceva fatica a farsi largo.

Un successo, quindi, e una grande soddisfazione.

Bis di pubblico per BiblioteCaNova il giorno se-

guente, 31 dicembre, per "Capodanno in biblioteca". Con giochi, enigmi e brindisi augurale nel piazzale, incurante della pioggia, suggellato dalla partenza di una lunga teoria di lanterne di carta in volo verso il cielo. Qualcuno, sul libro delle firme, ha scritto "Grazie, uno dei più bei 'ultimi dell'anno' della mia vita". Non aspiravamo a tanto ma certo un pensiero come questo ripaga delle ansie e delle tensioni di questi ultimi mesi.

Hanno detto...

I commenti all'inaugurazione del Centro di via Canova

**Giuliano da Empoli,
Assessore alla Cultura del Comune di Firenze**

«Con la realizzazione di questo centro Firenze si pone ancora una volta in netta controtendenza rispetto al resto del Paese. Nella nostra città si amplia l'offerta di biblioteche e si dilatano gli orari di apertura: del resto negli Stati Uniti e in molte città d'Europa la chiusura a mezzanotte è una consuetudine molto diffusa e gradita soprattutto da chi, durante il giorno deve andare a lavorare. In via Canova c'è addirittura una sala autogestita. Da non sottovalutare la localizzazione di questa struttura: un luogo di innovazione fuori dal centro. Questa scelta indica una strada, un metodo: in via Canova è nato un luogo di sperimentazione per altri versi più innovativo e più libero perché non è stato realizzato nel centro storico».

**Giuseppe D'Eugenio,
Presidente del Quartiere 4**

«L'amministrazione scommette sui giovani e sulla cultura come occasione per il proprio futuro. Con questa realizzazione si completa la trasformazione per far diventare città la cosiddetta periferia».

**Rosa Maria Di Giorgi,
Assessore all'Istruzione
del Comune di Firenze**

«Il disegno del Comune è quello di far diventare la zona di via Canova un'area di incontro e di cultura che abbia un valore strategico per tutta la città. Immaginiamo il centro di via Canova con un ruolo di particolare appeal per tutti i ragazzi, anche stranieri, non solo quelli residenti a Firenze. Particolarmente importante lo spazio polivalente per l'infanzia e l'adolescenza con attività dedicate ai piccolissimi, ai bambini e ai ragazzi. Senza dimenticare che la biblioteca ha in dotazione libri per bambini e ragazzi che soffrono di dislessia o disturbi della vista».

Enzo Mazzi, Comunità dell'Isolotto

«I giovani che sono destinati ad animare il Centro di via Canova non sanno niente della storia di tale imponente realizzazione. Non sanno che viene dal basso. Che non piove dal cielo. O meglio non sanno che è il frutto di una eccezionale collaborazione fra la popolazione minuta e gli amministratori pubblici in una stagione politica, soprattutto quella lapiriana ma non solo, di cui purtroppo si è persa la traccia. Se si vuole che il testimone della partecipazione e della storia dal basso passi alle nuove generazioni è bene che quella memoria non sia oscurata. La genesi della biblioteca dell'Isolotto, che sarà l'asse portante del nuovo centro culturale, sta nell'impegno di tanta gente umile, immigrata dalla campagna, dai quartieri popolari del centro storico, per realizzare una nuova identità personale e di popolo basata sulla crescita culturale... Quando ancora all'Isolotto c'erano solo nude case senza servizi sociali e culturali i libri passavano di mano in mano. Fu una specie di biblioteca di strada che si sviluppò nella scuola popolare fino ad ottenere la prima baracca del viale dei Pini... Fino a divenire, passo dopo passo, con un personale tecnico e amministrativo molto sensibile che si fece contagiare dal clima partecipativo e creativo, la biblioteca più frequentata e dotata del panorama fiorentino...».





■ **DISAGIO SOCIALE**

Modifichiamo subito la legge regionale sull'edilizia pubblica

Inaccettabile che la normativa esistente penalizzi gli sfratti per morosità

di Giuseppe D'Eugenio*

Il mio ruolo di presidente di quartiere mi mette quotidianamente a confronto con famiglie che manifestano condizioni di disagio sociale e di precarietà della vita. È proprio in base a questa esperienza diretta che sento il dovere di lanciare un allarme riferito alle sempre più drammatiche dimensioni del problema 'casa'. Sono entrato personalmente in contatto con numerose situazioni di giovani coppie (e non solo) che si trovano in estrema difficoltà (o non ce la fanno proprio) a pagare la rata del mutuo o a sobbarcarsi gli affitti davvero esosi che si è costretti a subire in questa città. Dai servizi sociali del territorio giunge notizia di un allarmante aumento delle famiglie costrette a saltare

il pagamento di una bolletta della luce, dell'acqua o del gas. Tutti dati convergenti verso un quadro ben preciso: la crisi sta mordendo pesantemente e rischia di strappare davvero una vasta parte del nostro tessuto sociale. Di fronte a questi segnali così inquietanti la politica non può stare a guardare né gingillarsi con gli strumenti del passato. Occorre reagire, con efficacia, determinazione e, se occorre, anche con creatività e immaginazione. Prendiamo il problema casa, appunto. In base alla vigente legge regionale che disciplina l'edilizia residenziale pubblica le persone sottoposte ad intimazione di sfratto per morosità non hanno diritto al relativo punteggio (4 o 5 punti, a seconda della fase cui è pervenuta la procedura), perdendo in tal modo

ogni concreta possibilità di assegnazione di una 'casa popolare'. Accade così che una situazione che dovrebbe meritare il massimo della tutela subisca invece una sorta di punizione. Non sarebbe l'ora di mettere mano a questa palese iniquità? E' davvero così complicato introdurre una piccola modifica normativa che potrebbe rappresentare oggi un prezioso per centinaio di famiglie toscane? Tantopiù che l'attuale assessore regionale alla casa, Eugenio Baronti, ha presentato un anno fa una proposta di modifica della legge che, fra le altre cose, recepisce proprio questa esigenza, introducendo la categoria di 'morosità involontaria', determinata dunque da precise e documentate condizioni di sopravvenuta difficoltà. Questa integrazione

ne legislativa, supportata dall'attestazione del disagio da parte dei servizi sociali, consentirebbe di chiedere ai proprietari una temporanea sospensione nell'esecuzione degli sfratti, in attesa di poter individuare delle soluzioni alloggiative anche temporanee che mettano in grado di superare la fase più acuta dell'emergenza. Il riconoscimento del punteggio per sfratto consentirebbe infatti l'inserimento nella 'riserva speciale' e la prospettiva realistica di un'assegnazione definitiva in tempi ragionevoli. Sarebbe un piccolo, grande passo. Un'iniziativa concreta e tangibile a favore di chi oggi ha più bisogno. Coraggio, non perdiamo altro tempo.

* Presidente del Consiglio di Quartiere 4

■ **STATISTICHE**

Urp di Villa Vogel: nel 2009 4.000 presenze in più

La crisi ha spinto in primo piano le funzioni di segretariato sociale

La lettura dei dati sull'accesso degli utenti all'Ufficio Relazioni con il Pubblico (U.R.P.) di Villa Vogel nel corso del 2009 sollecita un certo numero di riflessioni, di diversa natura. Balza agli occhi innanzitutto una clamorosa inversione di tendenza rispetto agli anni precedenti; infatti, dopo due anni di netto calo, l'afflusso di cittadini-utenti si è impennato decisamente fino a superare abbondantemente quota 16.000. Un dato superiore di quasi 4.000 unità rispetto all'anno precedente e che si situa al secondo posto assoluto da quando è stato introdotto il rilevamento statistico degli accessi all'Urp.

Come va interpretato questo capovolgimento? La risposta ce la fornisce la lettura analitica dei dati e in particolare la valutazione su tre voci che sono comparse per la prima volta in corrispondenza di altrettante funzioni assunte dall'Urp nel corso del 2009: le pratiche per il bonus energia, le prestazioni sociali e il rilascio di credenziali per l'accesso on line ai servizi comunali. Queste 3 voci hanno infatti assorbito da sole ben oltre 4.000 contatti e ci aiutano a capire bene cosa sta succedendo nella comunicazione fra comune e cittadini, oltre a porci degli interrogativi sulla qualità di questa stessa comunicazione. Vediamo nel dettaglio. L'erogazione del bonus elettrico (da quest'anno si aggiunge l'analogo bonus gas) e la contemporanea azione di governo attraverso altri interventi di assistenza, sia pure non dispensati attraverso i comuni (carta acquisti, bonus famiglia etc.), hanno aumentato notevolmente la pressione informativa anche perché nel frattempo la crisi economica è diventata a tutti gli effetti crisi sociale. Se agli utenti di Bonus Energia e Prestazioni Sociali aggiungiamo le quasi 2.000 persone che hanno richiesto notizie e servizi sulla Casa (bandi, graduatorie, affitto calmierato, contributo affitto etc.) si perviene alla cifra complessiva di circa 5.000 soggetti che sono entrati in contatto per problematiche di disagio sociale. Questo configura un ruolo di fatto dell'Urp come informale 'segretariato sociale' del Quartiere, una funzione importante che, giova evidenziarlo, viene svolta al di fuori degli ambiti istituzionali e delle competenze professionali specifiche. Tantopiù che procedure come il 'bonus energia' si presentano standardizzate e impersonali e dunque tutt'altro che idonee ad una 'presa in carico' effettiva in termini sociali e assistenziali. Dunque, un enorme potenziale di esplorazione sociale e di ascolto del disagio

transita dall'Urp senza poter essere 'trattato' e elaborato da specialisti del settore. Si ripropone allora il quesito chiave su quale sia la vera vocazione istituzionale dell'Urp: un ufficio specializzato nell'accoglienza e nella comunicazione 'calda', personalizzata e mirata al territorio, o un contenitore di funzioni realizzate per mezzo di procedure 'fredde', centralistiche e burocratizzate? L'Urp di Villa Vogel, essendo l'unico ad esercitare anche la funzione di front-office di quartiere, risulta allo stato attuale un mix di tutte e due le cose, come dimostra l'impennata di richieste per interventi manutentivi (Lavori Pubblici+Verde Pubblico) che raggiungono quota 750 rispetto

supplenza svolto dall'Urp in vista dell'apertura del nuovo centro civico di via Canova, con un gioco di squadra che, per quanto già detto, sarebbe stato impensabile e impraticabile in qualsiasi altro Urp cittadino. Insomma l'Urp di Villa Vogel esce dal 2009 con un'identità centaurica, ancora più enigmatica e polimorfica del passato. Un'anomalia probabilmente non destinata a durare a lungo...

Ufficio Relazioni con il Pubblico di Villa Vogel, via delle Torri 23, tel. 055-2767120. Orario: dal lunedì al sabato, ore 9-13, il giovedì pomeriggio, ore 14,30-17,30.

dati	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002
gennaio	1.498	910	1.323	1.563	830	1.061	923	672
febbraio	1.880	1.229	1.084	1.536	1.352	1.030	877	796
marzo	1.725	1.495	1.519	1.798	1.220	1.153	1.125	881
aprile	1.469	1.190	936	1.790	1.334	1.114	862	1.152
maggio	1.185	1.132	1.089	2.363	1.329	1.279	1.306	1.146
giugno	1.130	832	1.321	1.490	1.382	1.313	1.177	898
luglio	843	753	1.134	894	1.036	930	708	617
agosto	848	847	1.212	1.327	1.265	965	693	776
settembre	1.447	1.605	986	1.719	1.481	1.444	980	724
ottobre	1.483	1.189	1.115	1.305	1.184	1.195	944	585
novembre	1.274	917	672	1.097	1.399	1.158	1.229	510
dicembre	1.624	424	597	997	923	992	866	514
totale	16.406	12.523	12.992	17.879	14.735	13.634	11.578	9.269

alle 250 del 2008, confermando l'affidamento al Quartiere come soggetto istituzionale più 'prossimo' al cittadino. Altri due aspetti da sottolineare: 1) le oltre 1.000 richieste di credenziali per l'accesso on line ai servizi dimostrano la crescita davvero esponenziale dell'area di cittadinanza 'informatizzata', pronta a dialogare direttamente con l'amministrazione, avanguardia di una frontiera senz'altro destinata ad avanzare anche se è difficile (e forse neanche auspicabile) ipotizzare un futuro di rapporti cittadini-amministrazione basato solo sull'interazione virtuale e sulle pratiche informatizzate; 2) l'aumento elevatissimo della voce Cultura, con oltre 1.600 contatti, va messo parzialmente in relazione al ruolo di sostegno e di

Dati comparativi dei servizi richiesti nel triennio 2007-2009	2009	2008	2007
Servizi	670	965	1.120
Tributi comunali (Ici, Tia, ecc.)	92	85	214
Mobilità	230	162	74
Lavori pubblici	1.927	2.271	400
Casa (bandi, emergenza sfratti, ecc.)	1.129	1.155	995
Anagrafe (certificati, procure, atti notori)	1.677	1.010	721
Cultura (corsi, spettacoli, eventi)	586	320	295
Concorsi pubblici	1.571	1.480	1.677
Tesserini venatori	516	96	59
Verde pubblico	702	753	904
Servizi educativi (centri estivi, ludo, ecc.)	1.165		
Prestazioni sociali	1.929		
Bonus energia	1.192		
Governance (credenziali per l'accesso online)	483	417	632
Servizi per anziani (soggiorni estivi, ecc.)	164	171	288
Immigrazione (permessi di soggiorno, regolarizzazioni)	227	215	977
Partecipazione (petizioni, firme referendum)	2.317	3.411	3.614
Altre richieste non formalizzabili			

Lavori del Consiglio

Monticelli: una palestra a disposizione del pubblico

Nella seduta del 18 dicembre scorso il Consiglio di Quartiere ha approvato all'unanimità l'atto di indirizzo per l'utilizzo della palestra a servizio dell'Istituto scolastico di San Pietro a Monticelli in via di Soffiano. La Fondazione "Conservatorio delle Stabite in S. Pietro a Monticelli" ha infatti presentato alla direzione urbanistica del Comune di Firenze il progetto per la realizzazione della nuova palestra e si è dichiarata disponibile a sottoscrivere una convenzione con l'Amministrazione per concedere l'utilizzo in uso gratuito di questa struttura sportiva, in orario extrascolastico, ottenendo così uno scomputo degli oneri di urbanizzazione.

Il Consiglio di Quartiere ha rilevato il vantaggio pubblico di questo accordo ed ha deciso di trasmettere la delibera alla direzione urbanistica fornendo alcuni indirizzi per la stipula della convenzione: gli spazi della costruenda palestra dovranno essere utilizzati per attività istituzionali, gestite in proprio o mediante concessione ad associazioni sportive del territorio, alle quali saranno applicate le tariffe comunali vigenti per l'utilizzo di palestre scolastiche; tali spazi saranno fruibili per non meno di 15 ore complessive settimanali in orario extrascolastico (dalle ore 17 alle ore 20 di ogni giorno feriale), nonché in alcune giornate festive o prefestive per lo svolgimento di particolari iniziative o manifestazioni, previo adeguato preavviso e autorizzazione. Non sarà previsto nessun onere (relativo a consumi, custodia o altro) a carico dell'Amministrazione, se non i costi delle pulizie dei locali; la convenzione non dovrà avere una durata inferiore a 10 anni.

Via Modigliani: tutela per le ambulanze

Sempre nella seduta del 18 dicembre è stata approvata una mozione presentata dal consigliere Picone (Idv), riguardo alla situazione viaria di via Modigliani dal n. 186/1 al 186/5. Infatti in questo tratto, piuttosto stretto, la presenza di auto in sosta rende difficoltoso il transito di ambulanze e mezzi di soccorso che spesso sono chiamati dalla struttura sanitaria per anziani che li ha sede.

Il Consiglio chiede quindi agli uffici competenti di verificare la situazione viaria di via Modigliani nel tratto indicato e di procedere all'adozione dei provvedimenti necessari, come l'apposizione di un divieto di sosta con rimozione, che metta fine alle difficoltà incontrate dalle ambulanze e dagli altri mezzi di soccorso.

Cassonetti: rendiamoli comodi e accessibili

Nella seduta dell'8 gennaio, oltre al parere sulla delibera che regola i dehors (di cui parliamo in altro articolo), è stata approvata all'unanimità una mozione, presentata dal consigliere Di Feo (Pdl), in merito alle caratteristiche dei contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti. La mozione rileva che spesso i contenitori sono inadeguati (per esempio le piccole aperture nelle campane blu del vetro non permettono l'inserimento di tanti oggetti un po' più voluminosi che potrebbero invece essere riciclati) o difficilmente raggiungibili da persone anziane o diversamente abili. Per questo il Consiglio chiede a Quadrifoglio di procedere all'adeguamento dei contenitori esistenti e alla progettazione di quelli futuri apportando modifiche che permettano sia l'introduzione di oggetti più grandi che l'utilizzo più agevole da parte di anziani, disabili, persone svantaggiate.

Le prossime sedute

Ecco il calendario delle prossime sedute del Consiglio di Quartiere 4.

4 febbraio, ore 17,30;

25 febbraio, ore 21

Ricordiamo che il Consiglio si riunisce nella sala intitolata alla partigiana Tosca Bucarelli, al piano terreno di Villa Vogel. Le sedute sono pubbliche e qualunque ulteriore informazione (conferma degli orari, ordine del giorno, organizzazione dei lavori etc.) può essere richiesta alla segreteria del Consiglio di Quartiere (Silvia Migliorini) 055.2767132. Notizie sulle attività istituzionali del Q.4 sono anche consultabili sul portale Q.4 all'indirizzo: www.comune.fi.it/opencms/export/sites/retcivica/amm/ilcomune/quartieri/q4/governo/index.html



Il commissario Bordelli e altre emozioni

Marco Vichi, Sgorlon, Calvino, i capolavori 'dimenticati'

Questo mese proponiamo un fitto calendario di incontri, animazioni e laboratori, destinati a diverse fasce di pubblico ma con un denominatore comune: allargare gli orizzonti della conoscenza e del piacere estetico attraverso i sentieri della riflessività e della partecipazione attiva. Protagonisti e non solo lettori. Perché leggere, come direbbe Borges, è innanzitutto "riscrivere". Con questo spirito ci apprestiamo a visitare il mondo del commissario Bordelli, in compagnia del suo creatore, l'affermato scrittore fiorentino Marco Vichi; conosceremo meglio il grande Carlo Sgorlon, recentemente scomparso, e il suo Friuli; torneremo a scoprire le 'città invisibili' di Calvino; andremo alla ricerca di alcuni capolavori 'dimenticati'.

■ Giovedì 4 febbraio, ore 21

Ultimo incontro di **Storie all'opera: La Traviata**. In collaborazione con l'Associazione Culturale Venti Lucenti.

■ Sabato 6 febbraio, ore 16.30

Lettura teatrale a più voci, accompagnata da musica dal vivo, dai primi 5 titoli classificati nel Referendum straordinario **"100 titoli per la nuova biblioteca"**, i 100 libri che ogni biblioteca deve possedere: *Cent'anni di solitudine, Il cacciatore di aquiloni, La storia, Pinocchio, Il piccolo principe*.

In collaborazione con l'Associazione Culturale "I camminanti".

■ Mercoledì 10 febbraio

Giornata del ricordo: Dedicato a Carlo Sgorlon, lo scrittore friulano recentemente scomparso, cantore della vita contadina friulana, ma anche del dramma delle guerre mondiali e delle foibe. Esposizione bibliografica.

■ Sabato 13 febbraio, ore 17

Marco Vichi: **Giallo e non solo**

Passeggiata lungo i percorsi letterari sperimentati dall'autore fiorentino creatore del Commissario Bordelli, con Daniele Bacci e Leonardo Bucciardini dell'Associazione Culturale Venti Lucenti.

■ Giovedì 25 febbraio, ore 21

Lo Scaffale dell'Oblivio: percorsi sui romanzi troppo a lungo dimenticati in soffitta. In compagnia di Daniele Bacci e Leonardo Bucciardini, Associazione Culturale Venti Lucenti.

Tutti i quarti giovedì del mese.

I sabati pomeriggio per bambini e ragazzi

Sabato 13 febbraio, ore 16

La Bottega dei Sogni Perduti

Lettura di un racconto di Salvi + laboratorio di costruzione di burattini e giocattoli con cui ideare una storia originale (5-8 anni, gratuito, su prenotazione), a cura della coop. "Nuvole".

Sabato 20 febbraio, ore 11

Ascolta una storia

Lecture con i "Nonni leggendari" (bambini 5-7 anni).

Sabato 20 febbraio, ore 16

Le città invisibili

Lettura del libro di Italo Calvino integrato con *"Città città"* di G. Zauli + laboratorio con tante scatole da scarpe assemblate, decorate, trasformate (gratuito, su prenotazione).

Sabato 27 febbraio, ore 16

I MITI: le storie dell'appartenenza

Sentieri di narrazione orale con musica e suoni + laboratorio per giocare e sperimentare alcune tecniche utilizzate nel racconto. (5/8 anni, gratuito su prenotazione).

In collaborazione con l'Associazione "I camminanti"

Letture ad alta voce

Nonni Leggendari

Stage di apprendimento, rivolto a "nonne/nonni" allo scopo di avviarli a realizzare interventi di lettura ad alta voce, insieme all'esperta Rudiae Cavaciocchi, per imparare ritmo, respiro e mimica (iscrizione in Biblioteca).

Fahrenheit

Un nuovo corso di preparazione alla lettura ad alta voce, rivolto a tutti gli utenti (iscrizione in Biblioteca).

Ogni martedì sera, ore 21,

si rinnova l'appuntamento con il *Club di Lettura*.

Percorsi per orientarsi nell'immensa produzione

letteraria, scoprire nuovi modi di divertirsi, di emozionarsi e di riflettere tra le pagine delle opere letterarie, scambiandosi impressioni con altri lettori.

Partecipazione libera.



Info: 339.6730630
BiblioteCaNova Isolotto, via Chiusi 4/3 A, - tel. e fax 055710834
bibliotecanovaisolotto@comune.fi.it
http://bibliotecanovaisolotto.comune.fi.it
Orario di apertura:
lunedì, ore 15-19; martedì e giovedì, ore 9-23;
mercoledì e venerdì, ore 9-19;
sabato, ore 10-19

NON SI FERMA LA CORSA DEL BIBLIOBUS

Anche dopo l'apertura di BiblioteCaNova continua il servizio di prestito e restituzione svolto sul territorio dal Bibliobus, sempre alla caccia di nuovi contatti con chi vive lontano dalle sedi istituzionali di pubblica lettura o ha più difficoltà a muoversi autonomamente.

Orario stazionamenti Bibliobus

- **Mercato di piazza Isolotto**
9, 16, 23 febbraio
2, 9 marzo,
ore 9,30-12,30
15,30-18,30;
- **Scuola don Milani (piazza Carlo Dolci)**,
3 e 17 febbraio,
3 marzo,
ore 16-18;
- **Via dell'Olivuzzo**,
10 e 24 febbraio,
10 marzo,
ore 16-18;
- **Kantiere (via del Cavallaccio)**,
11-25 febbraio, ore 17,30-19;
- **Ludoteca 'La Mondolfiera'**,
5 e 19 febbraio,
5 marzo,
ore 16-18;
- **Lungarno Santa Rosa**,
12 e 26 febbraio,
ore 16-18;
- **Ponte a Greve (scuola Pier della Francesca)**,
11 e 25 febbraio,
ore 16-17;
- **Ugnano (villaggio Peep)**,
13 e 27 febbraio,
ore 10-12,30

INFO: BiblioteCaNova Isolotto, via Chiusi 4/3 A, tel. e fax 055710834
bibliotecanovaisolotto@comune.fi.it
http://bibliotecanovaisolotto.comune.fi.it

Sonoria: musica da protagonisti

Il Sonoria (Spazio Giovani e Musica) finalmente ha aperto i battenti nel nuovo Centro Culturale di via Chiusi. Dopo l'affollata inaugurazione dello scorso 30 dicembre è iniziata l'attività del nuovo spazio musicale che offre varie opportunità ai giovani che vogliono fare musica, ascoltarla, esibirsi dal vivo con una band e molto altro. Sono infatti a disposizione gratuitamente:

- 3 sale prova, dotate di completa strumentazione
- 1 sala di registrazione per la realizzazione di CD-demo e videoclip di livello professionale
- 1 sala studio per chi vuole esercitarsi con il proprio strumento o con quelli messi a disposizione dal Sonoria (chitarra, basso, batteria, pianoforte, percussioni)
- 1 sala multimediale per la visione su maxischermo di video musicali, film, concerti delle band preferite. Possibilità di accesso ad internet
- 1 sala "relax" per l'ascolto di musica (con un'attenzione particolare all'uso del vinile) dove è possibile anche consultare riviste o materiale musicale.
- 1 auditorium molto accogliente in cui è allestito un grande palco dove le band possono esibirsi in concerti live.

Cercasi dischi in vinile

Se hai vecchi dischi in vinile e ti va di condividerli, portaci al Sonoria, dove stiamo allestendo uno speciale scaffale per documentare e rivivere insieme le grandi stagioni della 'discomania' e del juke box.

Appuntamenti del mese di febbraio

Tutti i martedì, dalle 18 in poi, concerti delle band che utilizzano le sale prova e tutti i giovedì, dalle 18 in poi, proiezione di video, filmati e retrospettive sul mondo musicale.

Per prenotare le sale prova (a disposizione tutti i giorni, dal lun. al ven. ore 16-20 e mar. e gio. ore 16-23) o saperne di più sulla programmazione del Centro chiama il Sonoria tutti i giorni dopo le 16, o vieni a trovarci direttamente in via Chiusi, angolo via Canova, presso il nuovo Centro Culturale del Quartiere 4 (autobus 1A oppure 9). Ti aspettiamo.

Sonoria Spazio Giovani e Musica, via Chiusi 4/3, tel. 055.715405, info@sonoriaq4.it
www.myspace.com/sonoriafirenzeq4
Facebook Sonoria Spaziogiovani

INFO: Ufficio Giovani Q.4, via delle Torri 23, tel. 0552767166

Le attività della ludoteca "La Carrozza di Hans"

Spettacoli, laboratori, attività di manipolazione

La Ludoteca "La Carrozza di Hans", operativa ormai da ottobre all'interno del neonato Centro Culturale Canova, presenta le attività programmate per i primi mesi dell'anno. La nuova ludoteca, ricca di spazi e di ambienti stimolanti, promuove il gioco libero e spontaneo, che è il punto di partenza per una crescita educativa, sociale e culturale dei bambini. Grande spazio anche alle attività proposte dagli adulti, pronti a proporsi come compagni di avventure e di gioco.

Attività di manipolazione
(bambini 4-7 anni)

Lunedì 8 e 22 febbraio, 15 marzo, 12 e 26 aprile, ore 17-18,30.

Laboratorio Il libro parlante

per costruire un libro con le nostre storie e i nostri disegni (iscrizione in ludoteca). Per bambini di 6-7 anni mercoledì, ore 17-18,30, fino al 24 febbraio; per bambini di 4-5 anni, mercoledì, ore 17-18,30, 6 incontri, dal 3 marzo al 7 aprile.

Laboratorio di costruzione di marionette

con l'ausilio di materiali semplici e di recupero (iscrizione in ludoteca). Per bambini di 4-5 anni, martedì, ore 17-18, 6 incontri fino al 9 marzo; per bambini di 6-7 anni, martedì, ore 17-18, 6 incontri dal 16 marzo al 20 aprile.

Laboratorio di mimo

(bambini e ragazzi di 8-14 anni). Esplorazione delle possibilità

del corpo attraverso la creazione di giochi e di diversi personaggi (iscrizione in ludoteca). Giovedì, ore 17-18,30, 12 incontri fino 15 aprile.

Laboratorio di teatro d'ombre

(bambini e ragazzi di 8-14 anni) Mediante la luce e lo schermo si costruiscono sagome e figure utilizzando diversi materiali (iscrizione in ludoteca). Venerdì, ore 17-18,30, 8 incontri dal 9 aprile al 28 maggio.

Attività di manipolazione

(bambini e ragazzi di 8-14 anni) Lunedì 15 febbraio, 8 e 22 marzo, 19 aprile, ore 17-18,30.

Tutti i primi lunedì del mese, Maxigioco a sorpresa!

Spettacoli

Giovedì 11 febbraio, ore 16,30
"Festa in allegria", animazione a cura dell'Associazione Teatro Là;
lunedì 29 marzo, ore 17
"La rana e il suo cocco", a cura dell'Associazione Teatro Là.

Ricordiamo che nei locali della struttura sono sempre in corso le iscrizioni rivolte

a tutti gli utenti interessati a frequentare la nuova sede. Anche gli iscritti presso la "vecchia" ludoteca di via Modigliani dovranno registrarsi nuovamente. L'iscrizione è gratuita e consente di ritirare, oltre alla tessera di accesso, anche l'apposito regolamento per l'uso della ludoteca.

Orario di apertura: lunedì, ore 14-19; dal martedì al venerdì, ore 9-13 14-19; sabato, ore 9-13.

La Carrozza di Hans, via Canova 170/b, via Chiusi 4/3. Attualmente l'accesso è da via Canova tel. 0557877734.





■ SEGNALAZIONI DAL TERRITORIO

Cosa succede sotto casa nostra

Questa volta ci occupiamo di alberi, viabilità, Adsl, lavori del gas

In collaborazione con il Collegio di Presidenza del Q.4, cerchiamo di dare una risposta puntuale e circostanziata alle situazioni di criticità del territorio locale.

Maltempo: danni ingenti al patrimonio arboreo. Le cause: cambiamenti climatici e scelte sbagliate

Il maltempo che si è abbattuto su Firenze e la Toscana a cavallo fra dicembre e gennaio ha provocato seri danni al patrimonio arboreo pubblico e privato della città, con la caduta di alberi, anche di grosse dimensioni, e innumerevoli episodi di rami spezzati. Sono pervenute segnalazioni in proposito un po' da tutte le zone del quartiere: via Bartolomeo della Gatta (caduta di un pino), giardino del centro commerciale Esselunga di via Canova (caduta di un grande pioppo), via Lucca (danni gravi a numerosi pini), via della Casella, varie parti dell'Isolotto vecchio.

Abbiamo chiesto a Ciro Degl'Innocenti, responsabile del verde pubblico del Q.4, di fare il punto della situazione: "I danni sono estesi, sia sul patrimonio privato che su quello pubblico, e sono ancora in corso di quantificazione. A determinare la situazione di criticità è stato il doppio effetto rinforzato di neve e pioggia. La neve abbondante ha incurvato pesantemente i rami degli alberi e su questa deformazione si è inserita l'azione infiltrante della pioggia insistente dei giorni successivi, fino a causare le cadute e le rotture delle piante. Diciamo che questo evento ha portato in luce 2 fattori molto significativi, con cui dovremo ancora fare i conti a lungo: 1) l'accentuarsi di fenomeni estremi legati ai cambiamenti climatici, cui sarà sempre più difficile attribuire la patente di 'evento straordinario'; 2) gli errori commessi durante la stagione 'allegra' del boom edilizio degli anni '70, quando, con notevole leggerezza e superficialità, si è riempito l'ambiente urbano di piante assolutamente inadatte a tale contesto (penso in particolare ai pini e ai cedri), per giunta collocandole spesso l'una a ridosso dell'altra o troppo vicine agli edifici circostanti, così da alterarne e sbilanciarne la crescita in altezza, alla ricerca della luce. Questa situazione è alla base degli attuali fenomeni di criticità e la natura a gioco lungo presenta sempre il conto. Si pone dunque la necessità di provvedere nei prossimi anni ad una sostanziale ristrutturazione del patrimonio arboreo, se non si vuole incorrere in problematiche ancora più serie".

Detto per inciso è all'esame del consiglio comunale una modifica delle deleghe ai quartieri, che prevede il passaggio gestionale delle alberature alle cir-

coscrizioni (ad esclusione dei grandi parchi che resterebbero di competenza centrale). Obiettivo che il Q.4 persegue da anni, a condizione che a questo si accompagni, ovviamente, un'adeguata dotazione di risorse. Ne daremo conto nei prossimi mesi.

Corcos-Panerai, urge intervento sul manto stradale

Sono pervenute diverse richieste di intervento relative al gruppo di strade ad est del parco di Villa Vogel (via Corcos, via Pampaloni, via Panerai) dove si lamentano profonde e pericolose lesioni al manto stradale. Qualcuno ha anche chiesto conferma in merito al presunto onere di rifacimento a carico dell'operatore che realizzò qualche anno fa la palazzina di via Corcos che ospita la sede territoriale del sindacato Uil. Rispetto a questo va chiarito che esisteva un impegno dell'impresa al ripristino, avendo anch'essa concorso (sia pure non in maniera esclusiva) alla determinazione del danno. Tale disponibilità, peraltro totalmente disattesa, non scaturiva da un onere esigibile ma da una sorta di accordo informale. La situazione di queste strade è da tempo all'attenzione del Consiglio di Quartiere che già due anni fa ottenne l'inserimento delle stesse nella lista delle priorità per gli interventi manutentivi urgenti.

Purtroppo ancora non si è giunti all'operatività per sopraggiunta estinzione delle risorse ma la nuova amministrazione, per bocca dell'assessore alla mobilità, Mattei, si è impegnata ad aumentare considerevolmente la dotazione in bilancio per i lavori di manutenzione e questo dovrebbe dare una sterzata ad una situazione cittadina veramente critica in questo settore, nevralgico per la sicurezza e la qualità della vita.

Il disagio di via Sernesi

Gli abitanti di via Sernesi stanno vivendo una situazione di disagio non indifferente legata alla crescente pressione esercitata dal traffico su

questa strada che è diventata una sorta di staffa di penetrazione fra le due parti del quartiere divise da via Canova. A questo si aggiungono gli abusi della sosta, in considerazione di una posizione favorevole per l'interscambio con i bus e di un indubbio calo di tensione per quanto concerne il presidio delle Zcs in tutta la città (ritiro dei vigili etc.).

Un cittadino della zona ci ha scritto chiedendo se non sarebbe il caso di realizzare una rotonda all'angolo con via Canova, al posto di una semaforo che presenta tempi di attesa davvero lunghi, visto che deve regolare un complesso intrico di flussi divergenti. La proposta è sicuramente ragionevole e interessante e vale la pena di testarla per verificarne la fattibilità, anche se non sembra esserci molto spazio a disposizione per una struttura del genere.

Il Q.4 ha chiesto anche alla Direzione Mobilità di verificare la possibilità di riaprire il doppio senso di circolazione in via Libero Andreotti che potrebbe rappresentare un'alternativa a via Sernesi, per disimpegnarsi dall'Isolotto in direzione della Fi-Pi-Li o verso Legnaia-Scandicci. Dagli uffici è pervenuta una risposta negativa perché l'immissione nella rotonda Talenti-Foggini viene giudicata troppo pericolosa, specialmente in considerazione della semicurva proveniente da viale Talenti.

Ugnano aspetta ancora la linea Adsl

Gli abitanti di Ugnano e della piana di Settimo continuano a chiedere notizie in merito alla copertura locale della linea Adsl per la connessione veloce ad Internet. La Telecom aveva prospettato effettivamente un processo in tre tappe che avrebbe dovuto portare ad una copertura totale della zona ma per ora niente è stato fatto in questo senso. Anche in questo caso da fonte Telecom si parla di attuale indisponibilità di fondi per effettuare l'investimento.

Il Q.4 continuerà, per quanto è in suo potere, a sollecitare l'operatore in vista di questa realizzazione destinata ad un bacino d'utenza davvero consistente dove, fra l'altro, è percentualmente importante la presenza di giovani e di famiglie di recente formazione, con un conseguente grande interesse alla comunicazione informatica e telematica.

Piazza dei Tigli: in ritardo i lavori di Toscana Energia

A causa del maltempo e in seguito a problemi tecnici della rete si sono allungati oltre misura i tempi per l'esecuzione dei lavori di Toscana Energia in piazza dei Tigli-via delle Azalee.

Sul ritardo ha anche pesato l'assoluta impossibilità di chiudere il traffico su via Torricoda. I residenti della zona ne hanno ovviamente risentito, non solo per la presenza del cantiere ma soprattutto per la notevole perdita di posti auto (circa 15). Dal gestore sono giunte assicurazioni che l'intervento è destinato a concludersi entro il mese di gennaio.

Manutenzione strade

Interventi recenti sono stati eseguiti ad Ugnano, fognatura e manto stradale in zona Borgo Galli e pavimentazione stradale nel viazzo di Moschiana; rifacimento del marciapiede in via dei Frassini (Isolotto Vecchio), dove è prevista in tempi brevi anche la sistemazione del manto stradale.

Continuano a pervenire anche le segnalazioni riferite a problemi manutentivi di strade e marciapiedi. Presentiamo un elenco parziale delle ultime pervenute:

- via dei Bassi 2**, grosse buche altezza numero civico 2b e 2c
- via Agrifogli 27**, ang. Torricoda, marciapiede staccato dal muro con conseguente infiltrazione d'acqua nelle cantine
- piazza Matas**, ang. De Fabris, buche profonde e pericolose a centro strada;
- via Canova**, altezza numeri civici 260-266, buche profonde e pericolose;
- via Simone Martini 7 e 9**, buca profonda;
- via Simone Martini**, angolo via del Cavallaccio, buca pericolosa;
- via Guardavia**, altezza n.15, marciapiede dissestato fino a via di Scandicci

Ricordiamo che attraverso l'Ufficio Relazioni con il Pubblico, via delle Torri 23, 0552767120, q4@comune.fi.it è possibile inoltrare immediatamente le richieste di intervento agli uffici competenti, tramite il circuito informatico interno OPC4.

INFO: tel. 0552767103-68, g.vannini@comune.fi.it, r.deglinnocenti@comune.fi.it

■ SOSTEGNO ALLE FAMIGLIE DISAGIATE

Bonus gas: immutate le condizioni di accesso rispetto al bonus elettrico

Le domande presentate entro il 30 aprile varranno retroattivamente anche per il 2009

È partito anche il *bonus gas*, un aiuto riservato alle famiglie in difficoltà economica o numerose, introdotto dal Ministero dello Sviluppo Economico e definito nelle modalità applicative dall'Autorità per l'energia, con la collaborazione dei Comuni. Il *bonus* prevede uno sconto annuo del 15% circa (al netto da imposte) sulla *bolletta* del gas naturale a seconda della numerosità della famiglia e del tipo di consumo, con riduzioni che possono arrivare fino a 160 euro per le famiglie fino a quattro componenti, mentre le famiglie numerose, con più di tre figli, potranno ottenere una riduzione fino a 230 euro.

Il *bonus* ha valore retroattivo a tutto il 2009, per le domande presentate entro il 30 aprile 2010; perciò potrà alleggerire la spesa per una buona parte del riscaldamento dell'inverno passato e di quelli futuri.

Lo scorso febbraio era già stato avviato il *bonus elettrico*, grazie al quale oltre 1 milione di famiglie in difficoltà stanno ottenendo uno sconto del 20% circa sulla *bolletta elettrica*; ora la gran parte di queste famiglie potrà richiedere anche l'agevolazione per il gas, cumulabile con il *bonus elettrico*.

Il *bonus* può essere richiesto per il gas metano distribuito a rete (non per il gas in bombola o per il GPL), per i consumi nell'abitazione di residenza. Per fare domanda, occorre essere titolari di un contratto diretto di fornitura del gas e di un ISEE (Indicatore di Situazione Economica Equivalente) non superiore a 7500 euro; in caso di 4 o più figli a carico il valore ISEE è elevato a 20.000 euro. Hanno diritto al *bonus* anche quei clienti finali presso i quali vive un ammalato grave, con necessità di usare macchine elettromedicali per il mantenimento in vita. In questi casi, il valore del *bonus* per il 2009 è di 144 euro. Il *bonus* può essere richiesto anche da coloro che utilizzano impianti di riscaldamento condominiali, ovviamente a gas naturale, se in

presenza dei requisiti sopra elencati. Il valore del *bonus* sarà differenziato: per tipologia di utilizzo del gas (solo cottura e acqua calda, solo riscaldamento oppure cottura, acqua calda e riscaldamento insieme); per numero di persone residenti nella stessa abitazione; per zona climatica di residenza, tenendo conto delle specifiche esigenze di riscaldamento delle diverse località. I Comuni italiani sono infatti suddivisi in sei zone climatiche definite per legge dalla "A" alla "F" a seconda delle temperature medie. Firenze rientra nella zona climatica D che presenta i seguenti valori.

Ammontare del bonus gas per i clienti domestici di Firenze (zona D)

- **Famiglie fino a 4 componenti**
Acqua calda sanitaria e/o cottura, 25 euro l'anno
Riscaldamento, 75 euro l'anno
Acqua calda sanitaria e/o cottura, più riscaldamento, 100 euro l'anno
- **Famiglie oltre 4 componenti**
Acqua calda sanitaria e/o cottura, 40 euro l'anno
Riscaldamento, 105 euro l'anno
Acqua calda sanitaria e/o cottura, più riscaldamento, 145 euro l'anno

Come si richiede

Per richiedere il *bonus* è prevista un'apposita modulistica, da consegnare al proprio Comune di residenza o presso altro istituto eventualmente designato dallo stesso Comune (ad esempio i centri di assistenza fiscale CAF). La modulistica è disponibile anche sui siti www.autorita.energia.it, www.sviluppoeconomico.gov.it, www.bonusenergia.anci.it, dove è anche disponibile un apposito motore di ricerca che consente di calcolare il *bonus* in riferimento alle diverse zone climatiche di residenza. Presentando la domanda entro il 30

aprile 2010, si potrà ottenere il *bonus* con effetto retroattivo al 1° gennaio 2009. In questo caso, la quota retroattiva del *bonus* sarà erogata da Poste Italiane in un'unica soluzione tramite bonifico domiciliato. Dopo il 30 aprile, si perderà il diritto al *bonus* retroattivo ma si potrà comunque, in ogni momento, fare la richiesta del *bonus* per i dodici mesi successivi alla presentazione della domanda.

A tutti i clienti che hanno sottoscritto direttamente un contratto di fornitura gas, il *bonus* sarà riconosciuto come una deduzione in bolletta. Il diritto al *bonus* ha una validità di 12 mesi. Al termine di tale periodo, per ottenere l'eventuale rinnovo, il consumatore dovrà presentare una domanda accompagnata da una certificazione ISEE aggiornata, che attesti il permanere delle condizioni di disagio economico.

Anche per il *bonus gas*, come già per il *bonus elettrico*, è prevista una *portabilità* totale e gratuita: infatti esso è riconosciuto indipendentemente dal venditore con cui è attivo un contratto di fornitura; pertanto continua ad essere riconosciuto anche in presenza di un cambio di fornitore, così come di un cambio della residenza del cliente che ha presentato la richiesta.

Per maggiori informazioni sui requisiti per accedere ai *bonus* (gas ed elettricità) e su come presentare le domande ai Comuni, è possibile visitare i siti www.autorita.energia.it; www.sviluppoeconomico.gov.it; www.bonusenergia.anci.it; oppure chiamare il call center al numero verde 800.166.654 (ore 8-18, lunedì-venerdì).

I cittadini del Q.4 in possesso dei requisiti richiesti possono rivolgersi all'Ufficio Relazioni con il Pubblico (URP) di Villa Vogel, via delle Torri 23, tel.055.2767120, per prendere un appuntamento finalizzato al perfezionamento della pratica

Eventi di Natale

IN 700 ALL'HILTON PER IL CONCERTO DI CAPODANNO

È tempo di tirare le somme per i concerti di solidarietà che la Commissione Cultura Q.4 ha voluto riproporre anche questa volta, non solo per allietare le feste natalizie dei residenti ma anche per sostenere concretamente alcune delle tante attività solidali che il sud-ovest fiorentino intreccia continuamente con il resto del mondo, in linea con la sua vocazione meticcica, plurale e accogliente.

Come è noto agli intervenuti non è mai richiesto un biglietto di ingresso mentre viene solo prospettata la possibilità, del tutto facoltativa, di elargire un'offerta a favore di un progetto specifico illustrato nell'occasione. Nel corso dei concerti sono stati raccolti in questo modo ben 4.823 euro che andranno a beneficio delle seguenti associazioni del territorio:

Movimento Shalom, Associazione Italo-Palestinese, Suore Stabilite nella Carità di Ponticelli, Associazione L.I.D.I. (Laboratorio Invalidi dell'Isolotto) - Centro Diurno di Socializzazione per Disabili, Pia Società di S.Gaetano, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Centro di Solidarietà di Firenze, Società Astronomica Fiorentina, Fondo di Aiuto Sociale ESSERE, 'Insieme per ricordare Sara e Franco'.

Per quanto concerne il versante musicale, a riprova della qualità artistica degli eventi dobbiamo segnalare il sempre maggiore riscontro di pubblico, che ha raggiunto il picco con l'ormai classico concerto di capodanno all'Hotel Hilton. Vi sono intervenute circa 700 persone che, in questo singolo appuntamento, hanno permesso di raggiungere la ragguardevole cifra di 1.700 euro a favore del Fondo di Aiuto Sociale Essere.

Il Consiglio di Quartiere 4 ringrazia sentitamente tutti coloro che hanno voluto esprimere in concreto la loro vicinanza a chi soffre condizioni di disagio.

INFO: Uff. Cultura Q.4, via delle Torri 23, 055.2767113-14-35, cultura4@comune.fi.it

■ UNA STORIA FATTA DI STORIE

Quelli de "La Casella", tra impegno civile e ironia

Un filo che si dipana attraverso 50 anni e arriva fino ad oggi

di Franco Quercioli

"Se coloro che hanno l'hobby della lotta di classe contemporaneamente coltivano l'hobby dello sport invernale necessita rimandare la presa del potere ai mesi estivi". E più sotto, come so-
 spesi nel resto della pagina, "Val Gardena" e "San Martino". Così è scritto a penna biro blu nell'ultima di copertina di un quaderno di quelli formato protocollo di colore giallino chiaro.

Davanti sulla copertina, una data: 1971/72. Sulla prima pagina, dove si scrive il titolo: Quaderno del Comitato di Quartiere (per i revisionisti), Comitato di Base (per i rivoluzionari). La storia di "quelli de La Casella" è tutta qui, in questa mirabile sintesi che solo l'ironia può dare. È il quaderno dei verbali che ho ritrovato nell'inserito di cartone denominato "Paola Torricini" mentre l'altro giorno mettevo un po' di ordine negli scaffali dell'Archivio del Movimento di Quartiere, nella sede che abbiamo presso la scuola Barsanti, di fronte a villa Vogel. In queste battute c'è la ragione profonda di

un legame che tiene insieme questa comunità di uomini e di donne che ancora presso la Casa del Popolo di Ponte a Greve o presso la Stazione di Confine si ritrovano intorno al progetto che li unisce, l'Associazione "Insieme per ricordare Sara e Franco", che ha promosso, insieme ad altri, un centro socio-sanitario per donne e bambini in funzione a Managua (Nicara-

gua) da alcuni anni. Sara, morta a ventidue anni, e il suo babbo Franco Caporale, che l'ha seguita pochi anni dopo, vivono oggi nell'impegno di tutti i loro amici e compagni che non hanno lasciato soli Anna e Lorenzo.



Tutti insieme hanno saputo trasformare il dolore e la perdita in amore per la vita e solidarietà per i più deboli. Sì, penso davvero che sia proprio nell'ironia la forza di questa esperienza collettiva così capace di attraversare il tempo. L'ironia, con cui questi compagni hanno guardato se stessi mentre erano impegnati a fare insieme molte cose anche faticose, ha

consentito loro di trasformare nel tempo le forme del loro impegno civile. Così sono riusciti a tenere sempre aperta la dialettica tra "riformisti" e "rivoluzionari" e il giusto rapporto tra "la lotta di classe" e "gli sport invernali".

Ho usato la parola compagni perché anche l'amicizia loro l'hanno vissuta dentro una dimensione più vasta, quella del socialismo, quella della fratellanza universale, dove essere compagni significa appartenere a un destino comune, essere compagni di viaggio e fare insieme un pezzo di strada. Il loro viaggio comincia quando la Paola e Tommy nel 1962 si sposano e

vanno a stare a La Casella. La prima tappa è del 1964. È segnata su un quadernino di scuola con la copertina di un rosso pallido che va sul rosa. 10.3.1964. Prima riunione dei capifamiglia di via de La Casella. Commissione permanente per la risoluzione dei problemi della zona. Votanti 80. Eletti: Brunetti 47, Fanti 39, Gabbuggiani 37, Caporale 35, Magnavacchi, Bastianini, Vaiani, Piattoli, Stagi, Lombardi. Poi seguono i verbali delle altre riunioni. Il quaderno arriva al 4.6.1964. Credo che siano le prime elezioni a scrutinio segreto per eleggere un organismo rappresentativo che avvengono in un quartiere di Firenze. Qualcuno dice che furono le prove generali di quello che accadrà molti anni dopo. Nel 1981 Alberto Brunetti (Tommy) sarà eletto presidente del Consiglio di Quartiere 5. Allora via Pio Fedi era il confine con il Quartiere 4 (presidente Moreno Biagioni) che i comunisti della zona chiamavano "l'Ussuri", il fiume che divide la Cina dall'URSS e che allora fu materia di scontro tra le due potenze.

Con la successiva unificazione dei due quartieri in un unico Quartiere 4 iniziava l'era Cruccolini. Ma tra quelli dell'Isolotto e quelli de La Casella non è mai venuta meno la sottile e ironica rivalità che ci lega insieme in una storia di comune impegno civile. Nel prossimo numero rivivremo le storie della Casella attraverso le parole dei protagonisti.

ISTITUTO WUSHU

La ginnastica Daoyin

La Cina vanta un'esperienza millenaria nel campo dell'educazione fisica e della ginnastica terapeutica. È storicamente documentato che già in epoca feudale grande importanza veniva attribuita ai cosiddetti "metodi per nutrire la vita" (*yangsheng zhi dao*), metodi che avevano lo scopo di promuovere un'esistenza longeva, salutare e completa dell'essere umano grazie a ricette dietetiche, farmaceutiche, ad esercizi ginnici e di coltivazione spirituale (come lo studio, la poesia, la meditazione ecc.). Tra i vari metodi per "nutrire la vita" l'esercizio fisico era quasi universalmente considerato indispensabile e di grande efficacia. Con "esercizio fisico" si deve però qui intendere qualcosa di assai più profondo e complesso di quanto oggi suggerisca il termine. Si trattava infatti di esercizi che coinvolgevano sia il corpo che la mente in un'azione integrata e unitaria. Tale esercizio era denominato col termine *Daoyin*.

Nel corso dei secoli il Daoyin è divenuto una parte importante della medicina tradizionale cinese ed è stato ininterrottamente utilizzato in tutto l'Oriente per la prevenzione e la cura di numerosi disturbi e disfunzioni, ottenendo il vasto apprezzamento delle masse.

Il professor Zhang Guangde dell'Università per l'Educazione Fisica di Pechino, a partire dagli anni Settanta, intraprese un intenso lavoro di studio, ricerca e sperimentazione sulle "tecniche curative delle malattie croniche" tramandategli dal nonno materno e su altri antichi metodi daoyin, giungendo infine a formulare l'attuale sistema daoyin *yangshenggong* (esercizi di nutrimento vitale daoyin). Questo sistema ha il pregio di raccogliere il fior fiore della tradizione salutistica cinese a corpo libero in sequenze simmetriche e bilanciate, di lunghezza ed intensità appropriate, finalizzate alla prevenzione e cura di vari disturbi in organi specifici o apparati del corpo umano. Inoltre, per la prima volta nella gloriosa storia delle tecniche del corpo cinese, il prof. Zhang condusse un accurato studio sui principi teorici della medicina tradizionale cinese e del daoyin comparandoli con quelli della medicina occidentale. Il sistema risulta perciò essere il primo studio serio e testato a proporre un recupero dell'antica tradizione cinese dimostrandone le possibilità d'applicazione e l'efficacia anche alla luce delle moderne conoscenze fisiologiche, eziologiche e patologiche della medicina occidentale.

Il sistema daoyin prevede esercizi statici e dinamici in posizione eretta e in posizione seduta, simmetrici e di difficoltà variabile, che si possono effettuare anche con l'accompagnamento di appositi brani musicali al fine di facilitare la concentrazione e il rilassamento. Attraverso un gran numero di prove cliniche in Cina e recentemente grazie alle conferme di alcuni specialisti e studiosi del mondo medico anche occidentale, il daoyin si è dimostrato efficace nel rafforzamento della salute e nella prevenzione e cura di molte malattie acute e croniche, senza per contro evidenziare alcun effetto collaterale.

Fabio Smolari, laureato in lingua e letteratura cinese all'Università di Venezia, inizia a praticare le arti marziali all'età di dieci anni. Dal 1992 al 1993 apprende il sistema Daoyin Yangsheng Gong dal prof. Zhang Guangde dell'ISEF di Pechino. Nel 1997 viene nominato rappresentante per l'Italia della European Daoyin Yangshenggong Federation. Dal 1993 ad oggi ha insegnato in diverse città italiane ed estere e si è occupato di ricerca sulle arti marziali e sulle tecniche del corpo cinese.

Dirige il Centro di formazione presso Istituto WUSHU DELLA CITTÀ DI FIRENZE ASD via A. Di Duccio, 17 Firenze, tel/fax 055/7399214 info@wushufirenze.com - www.wushufirenze.com

brevisport



Costituita la consulta dello sport

È stata costituita la nuova Consulta dello sport Q.4, un importante gruppo di lavoro di cui fanno parte rappresentanti della commissione sport e delegati delle associazioni sportive del territorio. Oltre a costituire un importante momento di verifica delle attività svolte, le sedute della consulta sono fondamentali per raccogliere proposte, per discutere problemi, per organizzare eventi, per coordinare attività.

Della nuova consulta fanno parte le seguenti associazioni: Le Torri podismo (podismo), ProSport Firenze (atletica), Arrampicata sportiva Stonemonkey, Centro ginnastica don Milani (ginnastica-artistica), Firenze 5 palestre (pallavolo), Firenze Oltrarno pattinaggio, Ginnastica Iris (ginnastica ritmica), U.p.d. Isolotto (calcio), Ciatt (tennis da tavolo), Italiciclismo, Golf Club.

INFO: Ufficio Sport Q.4, via E. Detti 27, tel. 0557251117

Giocosport nelle scuole

Anche quest'anno nelle scuole primarie del Quartiere viene riproposta l'iniziativa Giocosport. Il progetto prevede, su richiesta delle scuole interessate, l'intervento di esperti di varie discipline sportive, per farle conoscere ai bambini attraverso il gioco. Le attività sono possibili grazie alla disponibilità delle seguenti società: Le Torri podismo, ProSport Firenze, Baloncesto Basket, Centro ginnastica don Milani, Firenze 5 Palestre, Firenze Oltrarno Pattinaggio, Polisportiva S. Quirico, Upd Isolotto, Ciatt, S. Michele pallavolo, Wushu Yoga, Libertà e amore Yoga, Dogs Life, Ginnastica Il Poggetto, Tennis Cral dipendenti comunali.

INFO: Ufficio Sport Q.4, via E. Detti, 27 tel. 0557251117



"Ballando con le stelle": Sara Di Vaira in coppia con "Ridge"

Sara Di Vaira, bravissima ballerina e insegnante della New Step, parteciperà anche alla sesta edizione di "Ballando con le stelle", la nota trasmissione televisiva nella quale dei 'Vip' si cimentano nella danza insieme a ballerini professionisti. Questa volta il compagno di Sara sarà Ron Moss, il famoso interprete di Ridge nell'altrettanto popolare telenovela "Beautiful".

L'attore si dichiara felicissimo della nuova esperienza: "So perfettamente di non essere un capace ballerino, ma ballare mi servirà a mantenermi in forma. Ho una meravigliosa e paziente insegnante, Sara Di Vaira. Per ora siamo solo all'inizio e per prima cosa sto imparando il quick step, poi sarà la volta del valzer".

La New Step è ovviamente orgogliosa della partecipazione di Sara a "Ballando con le stelle" e invita tutti a fare il tifo per questa coppia di ballerini. L'associazione ricorda anche che è possibile iscriversi ai corsi di danza, con la possibilità di effettuare una prova gratuita.

INFO: New Step, tel. 055786882 3398007319
http://newstepfirenze.wordpress.com dnicolosi@tiscali.it

Yoga, una pratica per tutti

Da 10 anni all'Humanitas si svolgono regolari corsi di yoga, condotti da Silvano Ferrazzo, insegnante diplomato ed esponente della Federazione Italiana Yoga.

Se guardiamo alle motivazioni che hanno portato ciascuno di noi ad avvicinarci allo yoga vediamo che sono le più varie e solo raramente emerge la causa religioso-spirituale come preponderante. I motivi per cui le persone si avvicinano a questa disciplina e cominciano a praticare sono tanti e possiamo riassumerli nella ricerca del benessere psico-fisico, della salute, della pace interiore.

La conoscenza yoga e la sua cultura si sviluppano in un contesto di tolleranza, senza contrapposizioni tra le diverse credenze. Lo yoga è per tutti, ognuno nella sua visione (compresa quella atea), e in ogni condizione ciascuna persona può raccogliere dai suoi insegnamenti un'immensa ricchezza. Altra chiave per valutare lo yoga è, infatti, il suo essenziale rispetto della persona, così che lo yoga si adatta sempre alla persona e non è mai la persona a doversi adattare allo yoga.

INFO: Humanitas, via S. Bartolo a Cintoia 20, tel. 055701974 3472902062

Yoga, pilates e massaggio ayurvedico

Sono in svolgimento i corsi di Hatha e Iyengar Yoga, Pilates, Qi Gong, ai quali è sempre possibile iscriversi, con una lezione gratuita di prova. È inoltre attivo il corso di Yoga del respiro, hatha yoga, adatto a tutti, ogni martedì, ore 20,30.

Per il mese di febbraio sono inoltre previsti altri interessanti appuntamenti. Tre incontri di Yoga, monotematici, sul lavoro energetico attraverso le classiche posizioni, respirazioni e mantra, che prenderanno il via il 27 febbraio e proseguiranno il 27 marzo e il 17 aprile, sempre alle ore 15,30. Il costo è di 30 euro (20 euro soci). Parte inoltre il corso di base di massaggio ayurvedico, uno de-

gli elementi più importanti della medicina tradizionale indiana. Nel corso verrà insegnato il massaggio di base, utile a riportare un equilibrio generale nella persona trattata; verranno anche illustrati i principi basilari della medicina ayurvedica. Si terrà in tre fine settimana (date da concordare con i corsisti).

A fine corso viene rilasciato attestato di frequenza.
INFO: Associazione Shakti, via P. Schiavo, 5/r (zona Isolotto vecchio), 3392363957
info@associazioneshakti.it - www.associazioneshakti.it

Ginnastica in via Bronzino

L'Eugym Toscana presenta le attività in corso presso la palestra di via Bronzino.

Ginnastica per anziani-adulti/ mobilità articolare generale, tono muscolare e stretching, cervicale, lombare e respiratoria
Ginnastica abilitativa adattata/Per osteoporosi e dorso curvo, limitazioni articolari e muscolari, mantenimento funzionale
Ginnastica Antalgica/Respirazione guidata, automanipolazioni ed esercizi mirati; per sciogliere tensioni muscolari e blocchi articolari (si basa fondamentalmente sull'Eutonia).
Ginnastica Propriocettiva '5 Passi'/Propriocettiva e posturale; Eutonia e antiginnastica; rilassamento e automassaggio; Il Loto nel Tai Chi.

INFO: Eugym Toscana, c/o Time out Ballet, via Bronzino, 1 prof. Andrea Pisapia 3385908543

Di corsa sulle colline

Il C.r.a.l. Dipendenti Comunali di Firenze organizza il prossimo 14 marzo, ore 9, una corsa podistica valida per l'8° trofeo Franco Citerni, 7° Memorial Alfio Balloni e 2° Memorial Ugo Mannini. La manifestazione prevede una sezione semicompetitiva di 12 km. e una non competitiva di 5 km, con partenza e arrivo all'impianto sportivo di via del Filarete. Il percorso si snoderà al di fuori del traffico cittadino, per le splendide colline di Marignolle, Bellosguardo ed attraverso il parco del "Boschetto".

Quota di Iscrizione: 5 Euro.
Ci si può iscrivere fino al giorno (fino a 15 min. dalla partenza).
C.R.A.L. Dipendenti Comune Di Firenze, via del Filarete, 11/C- tel.055.700420 cral@comune.fi.it - www.cralfi.org

Passeggiate nel verde

Il secondo sabato di ogni mese proseguono le passeggiate di trekking urbano promosse dal Gruppo 'Salute è Benessere', in collaborazione con le commissioni consiliari Sport e Ambiente Q.4. Alcuni membri dei Gruppi Escursionistici de 'Le Torri' e di San Bartolo accompagnano i cittadini interessati attraverso un itinerario "verde", lontano dal rumore e dal traffico, per scoprire le bellezze del territorio.

Il 9 gennaio scorso lo zoccolo duro dei camminatori del Q.4, circa 20 persone, ha percorso circa 7 chilometri in condizioni meteorologiche davvero difficili. La pioggia battente, che ha accompagnato il gruppo dalla partenza all'arrivo con raffiche di vento forte, non ha impedito che tutti i marcianti arrivassero a destinazione dopo circa 2 ore e mezzo di cammino. La soddisfazione dei partecipanti è stata grande per aver completato questo impegno e per aver ammirato delle cose veramente particolari come l'Arno in piena, tre aironi cinerini sull'argine del fiume e molto altro.

Il prossimo appuntamento è in programma sabato 13 febbraio, ore 9,30, davanti a Villa Vogel.
Iniziativa successive già programmate: 13 marzo, 10 aprile, 8 maggio.

Per visionare i percorsi si può avvalersi del web, grazie alla pagina del Gruppo Ambiente Trekking Le Torri (G.A.T.T.O.) www.gatto.uon.it cliccando poi su Trekking urbano nel Q.4

INFO: Ufficio Promozione alla Salute 055.2287823 a.forconi@comune.fi.it



Escursioni

Il Gruppo Escursionistico 'Oltrelacittà', con sede presso la Casa del Popolo di San Bartolo a Cintoia, presenta le sue proposte di itinerari e passeggiate per il 2010.

- 7 febbraio, Chianti: il Castello di Brolio;
- 21 febbraio, San Rocco di Camogli-Portofino-Santa Margherita;
- 7 marzo, Castello di Garganza;
- 21 marzo, Radda in Chianti

INFO: Oltrelacittà, via San Bartolo a Cintoia, 95 tel. 0557331053, oltrelacitta@tin.it www.oltrelacitta.com

Il Gruppo Trekking G.A.T.T.O. comunica il calendario escursionistico 2010

- 14 febbraio, Anello di Castelfiorentino;
- 21 febbraio, Chianti: anello di Sambuca;
- 28 febbraio, Anello di Pienza;
- 7 marzo, Ponti della Lima

INFO: Circolo Arci Le Torri, via Lunga, 157 tel. 0557320259, 3356053574
www.gatto.uon.it

UISP

A scuola di tifo, contro razzismo e faziosità

A scuola di tifo, per crescere sportivamente liberi da razzismo, intolleranza e violenza. Ha preso il via in questi giorni il progetto "Ultracorretto", organizzato dall'Area Giovani della Uisp di Firenze in collaborazione con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione e alle Politiche Giovanili del Comune, che nei prossimi mesi coinvolgerà 14 classi delle scuole medie inferiori e delle quarte e quinte elementari della città, per un totale di 323 ragazzi.

L'iniziativa si svilupperà attraverso 5 incontri per classe, per un complessivo di 10 ore, in cui i ragazzi saranno chiamati a lavorare e interagire sui valori dello sport e sull'importanza del fair play e del tifo corretto, creando striscioni, magliette, video e foto che promuovano atteggiamenti e idee positive contro violenza, razzismo e intolleranza. I ragazzi coinvolti nel progetto saranno ospiti della Fiorentina in occasione dell'ultima partita di campionato.

INFO: Ufficio Stampa Uisp 3492133842

Le proposte del Cantiere

■ **L'ARTE DI COMBATTERE LO STRESS**

Più che di tempo "libero" dovremmo iniziare a parlare di tempo "liberato", liberato dai pensieri che affollano la mente, dallo stress della vita quotidiana e dalle consolidate abitudini che impediscono un reale raggiungimento del benessere. Questo corso si propone come momento di riflessione sul modo in cui viene trascorso il proprio tempo libero, ma anche come opportunità di conoscenza di se stessi attraverso le tecniche espressive che possono aiutare a liberarci dallo stress quotidiano.

Si propone una serie di incontri di due ore ciascuno in cui verranno esperite le diverse possibilità, dal teatro alla pittura, dalla musica alla scrittura creativa, dalla consapevolezza del proprio corpo al viaggio. Martedì, dalle 19 alle 21, 9 incontri di 2 ore ciascuno. Costo: 120 euro
Info: dott.ssa Marta Mandolini 3297942006 marta.mandolini@tin.it

■ **LABORATORIO TEATRALE**

Sale a tre il numero delle compagnie che gratuitamente provano i loro spettacoli negli spazi del Cantiere. La Compagnia delle arti di Romena raccoglie molti amatori del canto, del teatro e dei burattini e una o due volte l'anno si esibisce al Cantiere con spettacoli per bambini. La compagnia Esserre, composta da professionisti, due volte l'anno mette in scena al Cantiere commedie di grande successo, come "L'importanza di essere Franco" di Oscar Wilde, appena proposta al pubblico del Cantiere alla fine di gennaio.

Di recente ingresso la compagnia Blukora che da febbraio, oltre ad utilizzare gli spazi per la preparazione dei propri spettacoli, proporrà un laboratorio di Teatro ad un prezzo molto popolare (solo 20 Euro al mese). I frequentanti saranno messi a conoscenza di tecniche di rilassamento corporeo, tecniche di emissione vocale e di gestione dello spazio scenico.

Le iscrizioni sono aperte fino a tutto marzo. Costo: 100 euro per tutto il corso.
Orario: mercoledì dalle 20:30 alle 22
Info: segreteria Cantiere o giovanicolacicchi@gmail.com

■ **CENA E CABARET**

Venerdì 26 febbraio, ore 20,30, cena con festa. Come di consueto l'ultimo venerdì del mese si passa in compagnia, mangiando e ridendo grazie alle leccornie della cucina del Cantiere e a un divertente spettacolo di Cabaret... Il divertimento è assicurato!

■ **RISVEGLIARSI CON IL PILATES**

Il Pilates è un programma di esercizi che si concentra sui muscoli posturali, cioè quei muscoli che aiutano a tenere il corpo bilanciato e che sono essenziali a fornire supporto alla colonna vertebrale.

Possibilità di frequentare 1, 2 o 3 volte a settimana
Costo: 50 euro al mese per 2 volte la settimana.
Orari: lun. ore 10.30-11.15; mer. 13.45-14.30; ven. 10.30-11.15

■ **CORSO DI CERAMICA**

Durante il corso si imparerà a progettare un oggetto, le tecniche del colombino e della lastra, la modellazione a tutto tondo, la decorazione, l'incisione e la smaltatura. Durata: 10 ore.
Costo: 100 euro, il giovedì dalle 19,30 alle 21

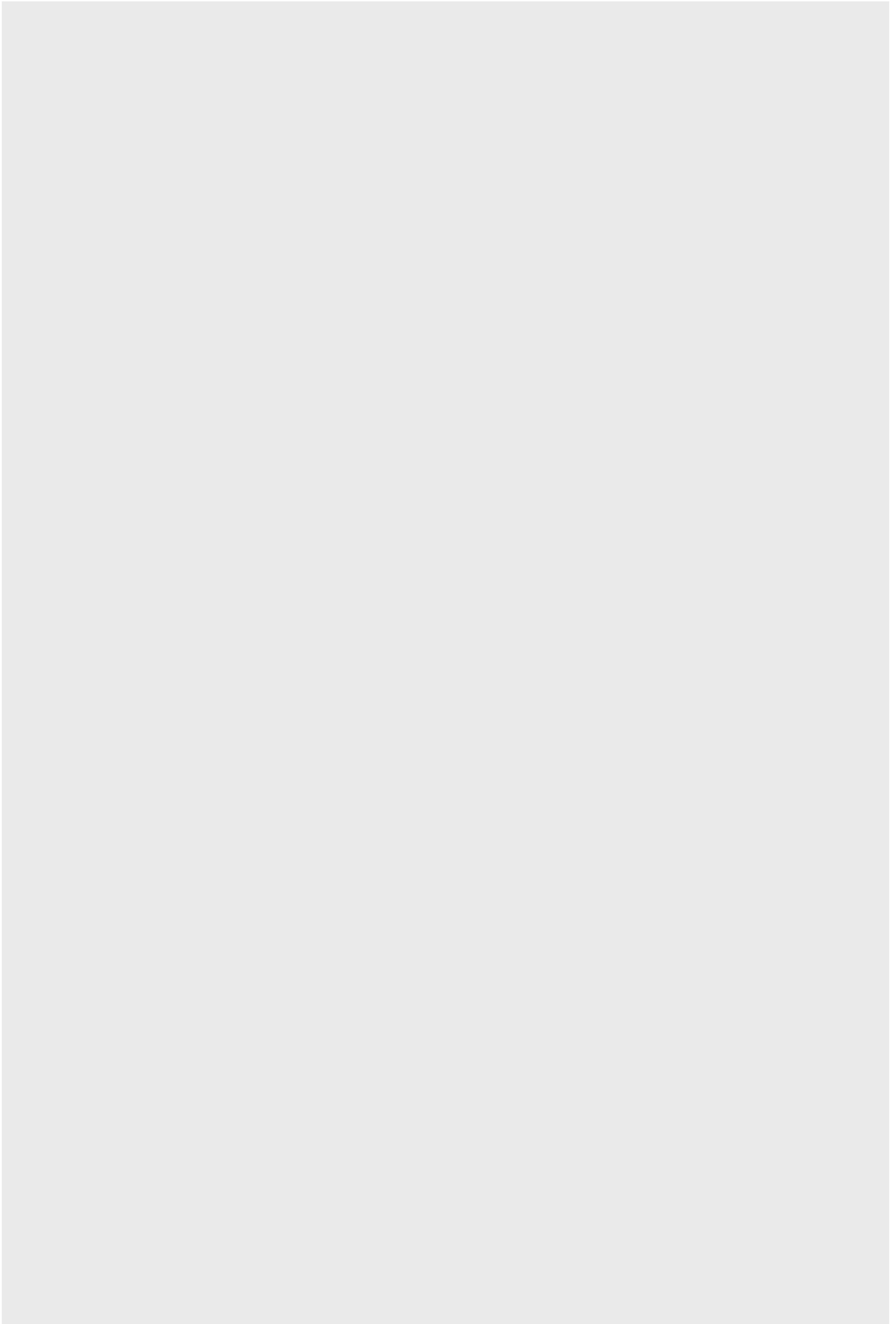
■ **ALTRI CORSI IN PARTENZA**

Danze caraibiche di base (tutti i giovedì, prova gratuita dalle 20 alle 21:30); informatica di base, partenza giovedì 4 febbraio (ore 9), giovedì 11 febbraio (ore 18,15); informatica avanzata, partenza martedì 2 febbraio, ore 18,45; foto digitale, martedì 2 febbraio, ore 11; video digitale, lunedì 8 febbraio, ore 18:45

■ **SCONTI PER LE STANZE IN AFFITTO**

Il Cantiere dispone di molte e colorate stanze per festeggiare compleanni ed eventi privati, tutte fornite di spazio esterno e giardino.
Per tutto febbraio, presentando questo articolo al momento della prenotazione, avrai diritto al 10% di sconto.

Il Cantiere, via del Cavallaccio 1/O. Segreteria aperta da lun. a ven., ore 10-13, 055.7331270 segreteria@kantierefirenze.it www.kantierefirenze.it



carnevale



MASCHERE E ANIMAZIONI NEL PARCO DI VILLA VOGEL

16 febbraio ore 15.30
Il Consiglio di Quartiere, la Giostra di Villa Vogel e la Casina del Grillo invitano tutti ad una grande Festa di Carnevale nel Parco di Villa Vogel, con merende, trucchi, maschere e animazioni
INFO: Ufficio Cultura Q.4, via delle Torri 23, tel. 0552767113-14-35, cultura4@comune.fi.it

ATELIER E FESTA ALLO SPAZIO GIOCO

Durante il mese di febbraio allo spazio-gioco "1,2,3, cresco" Atelier di carnevale, in preparazione della grande festa in programma il **16 febbraio, dalle 10 alle 12.30**. I laboratori si tengono il martedì e il giovedì, dalle 10 alle 12 Suoni, colori e musica gli ingredienti degli incontri per i più piccoli.
INFO: Spazio gioco "1,2,3... cresco" c/o Ludoteca "L'albero di Alice" via del Cavallaccio tel. 055780216

musica



CONVERSAZIONI MUSICALI OMAGGIO AL CAPOLAVORO DI CILEA

Sala del Consiglio "Tosca Bucarelli", Villa Vogel, via delle Torri, 23 ingresso gratuito
Come già avvenuto in occasione del 'Maggio Musicale', anche per la stagione operistica autunno-inverno la Commissione Cultura Q.4 rinnova l'appuntamento con le "conversazioni musicali", curate dagli Amici del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino. Sono vere e proprie guide all'ascolto che introducono gli spettacoli previsti in cartellone prossimi appuntamenti
18 febbraio ore 16.30
Adriana Lecouvrier, di Francesco Cilea
INFO: Ufficio Cultura Q.4 via delle Torri 23 tel. 0552767113-14-35

MAGGIO MUSICALE

19, 20, 21, 23, 24 febbraio
Adriana Lecouvrier, di Francesco Cilea, direttore Bruno Bartoletti;
6, 7, 9, 10 marzo
Don Quixote, MaggioDanza, coreografie di Vladimir Derevianko;
INFO: Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, tel. 05527791, www.maggiofiorentino.com

AMICI DELLA MUSICA

13 febbraio ore 16
Jonathan Gilad (pianoforte), musiche di Beethoven, Brahms;
20 febbraio ore 16
Johannes Moser (violoncello), Paul Rivinius (pianoforte), musiche di Schumann, Britten, Brahms;
21 febbraio ore 21
Julia Fischer (violino), Partite e Sonate di Bach;
27 febbraio ore 16
Kit Armstrong (pianoforte), musiche di Mozart, Beethoven, Armstrong, Liszt, Bartok;
28 febbraio ore 16
The Classic Buskers, musiche di Rossini, Mascagni, Mozart, Bach, Wagner, Bizet, Haendel, Vivaldi, Catalani, Verdi, Haydn, Ciaikovsky;
6 marzo ore 16
Angela Hewitt (pianoforte),

Omaggio a Bach
INFO: Amici della Musica (Teatro della Pergola) tel. 055607440 info@amicimusicafirenze.it www.amicimusicafirenze.it

SCUOLA DI MUSICA FIESOLE

enerdì 12 febbraio ore 21.00
Museo Marino Marini Firenze
Luciano Tristaino, flauto
Edoardo Rosadini, viola
Antonino Siringo, pianoforte
musiche di S. Sciarino, A. Pärt, A. Portera, G. Gordon, J. Cage
enerdì 19 febbraio ore 21.00
Museo Marino Marini Firenze
Musica e Cultura
Claudio Ambrosini con la partecipazione di Guido Barbieri
Fiesole Laborintus Ensemble
Sonia Visentin, soprano
William Chiquito, violino
Sinforosa Petralia, pianoforte
Antonino Siringo, pianoforte
Fiesole Laborintus Ensemble
Renato Rivolta, direttore
musiche di C. Ambrosini, L. van Beethoven
sabato 27 febbraio ore 10-19
Villa La Torraccia Fiesole Laboratorio Ensemble
Musica da camera delle classi di basi
Ingresso libero
domenica 28 febbraio ore 10.30-19
Villa La Torraccia Auditorium Sinopoli
Maratona Schumann
Lezione Magistrale di Enrico Dindo
allievi dei corsi di perfezionamento di pianoforte, violino, violoncello, corno, clarinetto, quartetto, musica da camera con pianoforte
musiche di R. Schumann, F. Chopin
Ingresso offerto dall'Associazione Amici della Scuola di Musica di Fiesole

stagioneteatrale@teatroverdifirenze.it

TEATRO PUCCINI

19-21 febbraio
Katakò in Up;
26-27 febbraio
Carrozze di terza classe in coda. Storie e musiche erranti di viaggiatori fuori campo, con i Modena City Ramblers;
5-6 marzo
Avenue Q, musical
INFO: tel. 055362007, www.teatropuccini.it

TEATRO DI RIFREDI

11-28 febbraio
L'ultimo Harem, di Angelo Savelli, con Serra Yilmaz e Valentina Chico;
4 marzo
Pia dei Tolomei, Concerto in ottava rima, introdotto da Davide Rioldino;
6 marzo
L'evoluzione dei veleni, di e con Riccardo Naldini
INFO: Teatro di Rifredi, via V. Emanuele, 303 www.toscanateatro.it staff@toscanateatro.it tel. 0554220361-2

incontri



TRAVESTIMENTI E AFFRESCO IN LUDOTECA

mercoledì 3 e 10 febbraio, dalle 17.30 alle 19
La Ludoteca Albero di Alice propone il "laboratorio di travestimento" per bambini dai 4 ai 6 anni
martedì 23 febbraio, dalle 17.30 alle 19
giornata laboratoriale sulla tecnica dell'affresco rivolto alla fascia 7-14 anni prevista l'iscrizione gratuita con un massimo di 8 partecipanti
INFO: "L'Albero di Alice", via del Cavallaccio int. 10 tel. 055.780216

ASSOCIAZIONE CULTURALE SHAKTY

via P. Schiavo, 5 Firenze
339 2363957
✓ *Spiritualità e quotidiano*
Ciclo di conferenze gratuite al femminile condotte dall'ostetrica Manuela D'Ambrosio
mercoledì 10 febbraio ore 17
"Informazioni sul parto a domicilio tra sicurezza e intimità"
martedì 23 febbraio ore 17
"Come sta il tuo perineo? Incontro sulla salute femminile"

✓ *Ciclo di conferenze gratuite dell'AssAtman*

mercoledì 17 febbraio ore 20.30
Vivere con consapevolezza

CORSI A STAZIONE DI CONFINE

Stazione di Confini, via Attavante, 5 (zona Ponte a Greve)
Corsi e i laboratori in atto al centro culturale polivalente "Stazione di Confini"
martedì ore 19-20
Percussioni africane
martedì e giovedì ore 19.30-21
Danza africana
martedì ore 18.30-19.30, venerdì, ore 14.30-15.30
Bodywork: stretching e postura (metodo Klein), Informatica, D&D system.
Alfabetizzazione informatica per adulti e pensionati, 12 incontri di 2 ore la settimana + 10 ore di esercitazione (mattina e pomeriggio)
INFO: tel. 0557320812 info@stazionedi confine.it http://www.stazionedi confine.it

LETTURE DANTESCHE

Palagio dell'Arte della Lana, Sala Francesco Mazzoni, ore 16.30
Prosegue il ciclo «Con Dante/ Per Dante, conferenze e letture» a cura della Società Dantesca
11 febbraio

Bortolo Martinelli, "Il trionfo che lude" (Pd. XXX, 10). Figuralità e figuratività del Paradiso dantesco;
18 febbraio
Gabriele Muresu, Con gli increduli della città di Dite (Inferno X);
25 febbraio
Amedeo Marinotti, L'ermeneutica filosofica e la poesia di Dante;
4 marzo
Umberto Carpi, Tema da definire;
11 marzo
Massimiliano Chiamenti, "Da mia natura trasmutabile son per tutte guise": la Divina Commedia e il cinematografo

DOMENICHE MATEMATICHE

Il Giardino di Archimede, via S. Bartolo a Cintola, 19
La prima domenica di ogni mese, da ottobre a maggio, "Il Giardino di Archimede-Un museo per la Matematica" organizza visite guidate e attività a sorpresa. Tutte le attività sono su prenotazione.
7 marzo
ore 16 visita guidata a una parte del Museo, ore 17 La Matematica delle tabelle, incontro-spettacolo a cura dell'associazione Spinx e Gorgo (età consigliata: 5-10 anni).
INFO: tel. 0557879594, www.archimede.ms

QUARTO TREKKING URBANO NEL QUARTIERE 4

Ogni secondo sabato del mese fino a maggio
sabato 13 febbraio ore 9.30
partenza da Villa Vogel, sede del Q4.
Un'iniziativa del gruppo "Salute è benessere" del Q4 insieme ai Gruppi escursionistici di "Le Torri" e "San Bartolo".

vitadaicircoli



CIRCOLO DIVIA MACCARI

Circolo Arci Isolotto, via Maccari, 104 tel. 055.780070
Corsi e attività
20 febbraio, ore 17
ToscanaMediArte in "Il Grande libro delle fiabe" ingresso 5 euro
Proseguono inoltre i corsi di ballo, ginnastica dolce, danze popolari, yoga, inglese, spagnolo, le serate di ballo, la tombola, il Gassolotto (gruppo d'acquisto solidale) il martedì ore 21, il GAP (Gruppo d'Acquisto Popolare) il sabato mattina, il mercatino dell'usato (prima e terza domenica del mese)

CINECITTÀ

Cinecittà Cineclub, via Pisana, 576
Una esauriente rassegna del nostro regista più provocatorio e cattivo: Nanni Moretti
10 febbraio ore 20,45
La stanza del figlio;
11 febbraio ore 22,45
Il caimano;
17 febbraio
ore 21, Palombella Rossa; ore 22,45, Caro Diario;
18 febbraio ore 22,45
La stanza del figlio;
24 febbraio
ore 21 La messa è finita; ore 22,45 Sogni d'oro;
25 febbraio
ore 20,45, Il caimano; ore 22,45, Aprile
INFO: tel. 0557324510 www.cinecittacineclub.org

'LA FIABA'

Teatro La Fiaba via delle Mimose 12
20 febbraio ore 21,15
21 febbraio, ore 16,15,
Compagnia La Burla: La fortuna si diverte, di Athos Setti;
6 marzo ore 21,15,
7 marzo ore 16,15,
13 marzo ore 21,15,
14 marzo ore 16,15,
compagnia Fiaba: Vacanze forzate, 3 atti brillanti di Antonella Zucchini, regia di Loris Costantini

LA DONNA E LA CACCIA: IERI, OGGI... DOMANI!

Venerdì 12 febbraio ore 16.30
Sala congressi Cooperativa Agricola di Legnaia via Baccio da Montelupo 180
Zona Sollicciano a Firenze
■ ore 16.30
saluto del presidente Federcaccia provinciale di Firenze Simone Tofani (chairman) e del presidente del Gruppo di Caccia al femminile Federcaccia Elisa Picci
■ ore 16.50
saluto del presidente regionale Federcaccia Moreno Periccioli
■ ore 17.00
"Donna, caccia e tradizioni culinarie nei secoli. Aneddoti, curiosità e nuove frontiere. Normativa" - Serena Donini gruppo di caccia al femminile Federcaccia Firenze
■ ore 17.15
"La donna ed il sostegno al volontariato. Partnership con Ail - Stefania Masetti gruppo di caccia al femminile Federcaccia Firenze
■ ore 17.30
"Benessere animale: in attesa di leggi eque e di buon senso" - Maria Grazia Poli membro commissione disciplina dell'Enci
■ ore 18.00
"La donna nell'editoria venatoria" - Valeria Bellagamba direttore Caccia e Tiro Greentime
■ ore 18.15
"Una vita dedicata alla cinofilia" - Susanna Catarzi allevatrice di Setter Inglesi All. Pianigiani's
■ ore 18.30
presentazione Calendario 2010/2011
■ ore 18.45
saluti finali e aperitivo di ringraziamento

Segreteria: Federcaccia Toscana - Sezione Provinciale di Firenze via de Banchi 6 - Firenze tel. 055216126 - fidc.firenze@fidc.it

AL FLORIDA TOM STOPPARD E IL DESTINO DELLE COMPARSE

Al Teatro Cantiere Florida prosegue la stagione teatrale "Musa di fuoco" con una serie di spettacoli di grande interesse, prodotti da alcune delle compagnie italiane più vitali e innovative.

5 febbraio, ore 21
Quintavalla-Stori-Compagnia Abbondanza/Bertoni in: Romanzo d'infanzia, testo Bruno Stori. Coreografia e interpretazione Michele Abbondanza e Antonella Bertoni. Regia e drammaturgia Letizia Quintavalla e Bruno Stori. Musiche Alessandro Nidi. Uno spettacolo dedicato a tutti coloro che non possono fare a meno dell'amore. Vincitore di numerosi premi e spettacolo cult della Compagnia Abbondanza/Bertoni, è stato tradotto in quattro lingue e rappresentato in tutto il mondo con più di seicento repliche.

26 febbraio, ore 21
Elsinor in: Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard. Regia Letizia Quintavalla e Bruno Stori. Con Stefano Braschi, Carlo Ottolini, Franco Palmieri. Elaborazione filmati Joannis Vlatakis. Musiche Alessandro Nidi.
È la storia mai raccontata di due personaggi minori dell'Amleto, ai quali Tom Stoppard concede una seconda vita. Una possibilità di riscatto senza speranza perché Shakespeare, quando gli ha assegnato il ruolo di comparse irrilevanti, li ha anche inchiodati per sempre al loro destino.

INFO: Teatro Cantiere Florida, via Pisana 111r, tel. 0557135357, cantiere.florida@elsinor.net



Suppl. nr. 1 al nr. 2/2010 di "IN-FORMA Firenze"
Reg. Trib. di Firenze: nr. 5270 del 24/4/03
Direzione/Redazione/Amministrazione pubblicità EDIMEDIA S.r.l. via Volturmo, 10/12 a - 50019 Sesto F.no (FI) tel. 055340811 - fax 055340814 - informaq4@edimedia-fi.it
Direttore responsabile Carla Franccone
Segretaria di redazione Cristina Tondini
Impaginazione Michela Messeri
Impianti e stampa Nuova Cesat tel. 055300150
Chiusura in redazione 29 gennaio 2010
Inizio distribuzione martedì 2 febbraio 2010
Tiratura 35000 copie
Distribuzione a cura di Cst Lastra a Signa (FI) tel. 0558728307

