

# Il Cartellone Luoghi dello spettacolo

*Hanno collaborato alla realizzazione della proposta*

Il Teatro di Rifredi  
Elsinor – Cantiere Florida  
Fondazione Orchestra Regionale Toscana (ORT)  
Il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino



**“Il Cartellone”** è l’insero che *“Le Chiavi della Città”* dedica alle iniziative più propriamente legate ai **“luoghi dello spettacolo”**. Amplia la proposta sulla didattica dell’educazione e dell’ascolto introducendo percorsi che promuovono la conoscenza del linguaggio teatrale e musicale, e intende contribuire a formare, educare il senso critico dello studente offrendogli la possibilità di assistere a numerose rappresentazioni contenute in percorsi culturali appositamente strutturati.

La divisione tra *“linguaggi dello spettacolo”*, contenuti nella pubblicazione base, e *“i luoghi dello spettacolo”* è stata pensata per cercare di dare un quadro complessivo dell’offerta cittadina alle scuole, per facilitare la fruizione delle iniziative in essa contenute e per permettere agli enti proponenti di coordinare nei tempi e nei modi la loro programmazione in relazione alle esigenze della scuola.

In questi anni il crescente interesse e la partecipazione dimostrati alle rassegne presentate dal **“Cartellone”** hanno fatto maturare la consapevolezza di non dover disperdere questo ricco patrimonio culturale ma di dover piuttosto garantire ad esso, continuità e maggiore visibilità.

La proposta presenta, in questa edizione, i programmi proposti da alcune fra le più prestigiose e conosciute realtà culturali di Firenze: la rassegna del progetto **Firenze Ragazzi a Teatro** proposta dal **Teatro di Rifredi** e dall’**Elsinor – Teatro Cantiere Florida** con un programma mirato per età che coniuga, con particolare attenzione, linguaggi contemporanei e varietà di tecniche teatrali; il cartellone dell’**ORT–Orchestra Regionale della Toscana** e quello del Teatro del **Maggio Musicale Fiorentino** (Teatro Comunale), con un repertorio sempre importante che attinge dal classico musicale e teatrale ma indaga su generi e stili musicali diversi, riproponendoli in modo originale e moderno, come è proprio di Istituzioni teatrali e musicali di rango.

Il **Centro Teatro Educazione (CTE) dell’ETI**, da quest’anno, sarà in stretto rapporto con la scuola e gli insegnanti vi si potranno rivolgere per ricevere, informazioni, materiali, consulenza su eventuali progetti didattici e per richiedere incontri di preparazione e/o di riflessione su tutti gli spettacoli del Cartellone aderendo all’iniziativa *“La Pergola va a scuola”* inserita nel volume 1, cod. 87 de *“Le chiavi della Città 2009 – 2010 nel capitolo MUSICA TEATRO MEDIA E ...DINTORNI*.

**Per prenotare le iniziative contenute in questo volume è necessario rivolgersi direttamente ai referenti dei Teatri utilizzando le schede di adesione agli spettacoli in calce alla presente pubblicazione. Ogni teatro ha la propria scheda di prenotazione con tutte le indicazioni necessarie per un corretto invio. Le schede di adesione possono essere scaricate in cartaceo anche dal sito sotto indicato.**

Il Cartellone è consultabile on line nella rete civica del comune: <http://comune.firenze.it/chiavi>.

#### **MODALITA' DI PRENOTAZIONE DELLO SCUOLABUS**

Per quanto riguarda i trasporti per gli spettacoli del Cartellone si fa riferimento alle informazioni generali contenute nella pubblicazione base (vol. 1). Si precisa, inoltre, l’importanza di inviare la richiesta di prenotazione scuolabus all’ufficio trasporti contemporaneamente alla conferma della prenotazione degli spettacoli prescelti per l’anno scolastico 2009-10.