



## CHINA E PENNELLO

### I segni dell'accoglienza I segni del sogno

38

F

media inf.

elementare

materna

insegnanti

classi

classi

classi

programma  
predisposto da

Cospe (Cooperazione per lo sviluppo dei paesi emergenti)

referente

Assessorato alla Pubblica Istruzione, Interventi Educativi e Scambi Culturali, 055 2625781 / 715

sede  
telefono  
fax  
e-mail  
sito web

Centro di alfabetizzazione "Gandhi", c/o scuola Paolo Uccello, via dell'Osteria, 2  
055 3024708 Cospe  
055 3437933  
centroalfa5@comune.fi.it  
www.crocusproject.net

obiettivi

un'arte tradizionale, quella del pennello, della china, della carta di riso per la scrittura cinese, che può essere un modo concreto per avvicinarsi alla cultura cinese ed allo stesso tempo, riacquistare ritmi di vita più sereni nel tempo libero. L'obiettivo è quello di avvicinare il mondo della scuola alla conoscenza di un'arte millenaria, interdisciplinare, con forti contenuti estetici e filosofici. Insegnanti e studenti potranno accostarsi a quest'arte per dividerne emozioni e competenze e conoscere attraverso una metodologia semplice ed interattiva:

- i rudimenti di morfologia e armonia dei caratteri cinesi
- la preparazione estetica: la scelta dei pennelli, della carta di riso, delle chine
- la posizione del pennello
- l'uso della china nera, l'importanza delle sfumature di nero e grigio sul foglio bianco e del gioco fra figura e sfondo
- l'uso delle chine colorate
- l'accostamento di pittura e calligrafia

#### L'iniziativa è così articolata

**per gli insegnanti** -1 incontro per la presentazione del corso  
-10 incontri per un approccio creativo alla pittura e alla calligrafia cinese

**per le classi** -1 incontro per la presentazione del corso  
-10 incontri per un approccio creativo alla pittura e alla calligrafia cinese  
Gli incontri saranno tenuti da due artisti cinesi che introdurranno insegnanti e ragazzi a questa particolare arte e agli strumenti per praticarla

**sede** Centro di alfabetizzazione "Gandhi"

**orario** per le classi, in orario scolastico, da concordare con il Centro  
per gli insegnanti, dalle ore 17,00 alle ore 19,00

**periodo** da gennaio a maggio 2003, ogni lunedì, a partire dal 27 gennaio

**documentazione** è prevista la produzione di materiali didattici: guida alla calligrafia cinese con china e pennello ed esposizione delle opere degli allievi e dei maestri

#### indicazioni particolari

LE CLASSI (O I GRUPPI DI INTERCLASSE) SARANNO INDIVIDUATE TRA QUELLE DEGLI INSEGNANTI CHE PARTECIPERANNO AL CORSO

