

CHINA E PENNELLO

I segni dell'accoglienza I segni del sogno



91

materna

elementare

media inf.

media sup.

F

classi

classi

classi

classi

insegnanti

programma predisposto da

COSPE (Cooperazione per lo sviluppo dei paesi emergenti)

referente

Assessorato alla Pubblica Istruzione, Interventi Educativi e Scambi Culturali, 055 262 5781 - 5615 - 5715

sede

sede COSPE, via Slataper, 10

telefono

055 473556

fax

055 472809

sito web

www.socrates-metoo.org

e-mail

tidda@cospe-fi.it

obiettivi

un'arte tradizionale, quella del pennello, della china, della carta di riso per la scrittura cinese, che può essere un modo concreto per avvicinarsi alla cultura cinese ed allo stesso tempo, riacquistare ritmi di vita più sereni nel tempo libero. L'obiettivo è quello di avvicinare il mondo della scuola alla conoscenza di un'arte millenaria, interdisciplinare, con forti contenuti estetici e filosofici. Insegnanti e studenti potranno accostarsi a quest'arte per dividerne emozioni, competenze e conoscere attraverso una metodologia semplice ed interattiva:

- i rudimenti di morfologia e armonia dei caratteri cinesi
- la preparazione estetica: la scelta dei pennelli, della carta di riso, delle chine
- la posizione del pennello
- l'uso della china nera, l'importanza delle sfumature di nero e grigio sul foglio bianco e del gioco fra figura e sfondo
- l'uso delle chine colorate
- l'accostamento di pittura e calligrafia

L'iniziativa è così articolata

per gli insegnanti 1 incontro di due ore per la presentazione del corso
10 incontri per un approccio creativo alla pittura e alla calligrafia cinese

per le classi 1 incontro di due ore per la presentazione del corso
10 incontri per un approccio creativo alla pittura e alla calligrafia cinese
Relatori: gli incontri saranno tenuti da due artisti cinesi che introdurranno insegnanti e ragazzi a questa particolare arte e agli strumenti per praticarla

sede Centro di alfabetizzazione "Gandhi", c/o scuola Gandhi ex Paolo Uccello, via Golubovich, 4

e-mail centroalfa5@comune.fi.it

periodo da gennaio 2002 a maggio 2002

orario per le classi orario scolastico da concordare con il Centro
per gli insegnanti dalle ore 17,00 alle ore 19,00

documentazione è prevista la produzione di materiali didattici: guida alla calligrafia cinese con china e pennello ed esposizione delle opere degli allievi e dei maestri

indicazioni particolari

LE CLASSI (O GRUPPI D'INTERCLASSE) SARANNO INDIVIDUATE TRA QUELLE DEGLI INSEGNANTI CHE PARTECIPERANNO AL CORSO

